

Na podlagi 9. in 25. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP), 29. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 11/14 – popr., 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A, 80/20 – ZIUOOPE in 62/24 – odl. US) ter 16. člena Statuta Občine Cerklje ob Savi (Uradni list RS, št. 164/20) je Občinski svet Občine Cerklje ob Savi na svoji 19. seji dne 17. 12. 2024 sprejel

P R A V I L N I K

O IZBIRI IN VREDNOTENJU KULTURNIH DEJAVNOSTI, KI SE SOFINANCIRAJO IZ PRORAČUNA OBČINE CERKLJE OB SAVI

I. SPLOŠNA DOLOČBA

1. člen

S tem pravilnikom se določa pogoje, merila in postopke za izbiro in vrednotenje ter razdelitev sredstev, namenjenih za sofinanciranje kulturnih dejavnosti s področja:

- ljubiteljske dejavnosti kulturnih društev,
- premične in nesnovne kulturne dediščine in
- inovativnih projektov na področju kulture,

ki so lokalnega pomena in se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerklje ob Savi.

Letni obseg razpoložljivih sredstev za sofinanciranje programov se določi v vsakoletnem proračunu Občine Cerklje ob Savi in letnem izvedbenem programu za kulturo.

2. člen

Opredelitev pojmov po tem pravilniku:

– Kulturni program je kulturna dejavnost izvajalcev, ki niso javni zavodi, je pa njihovo delovanje v javnem interesu do te mere, da ga občina financira. Kulturni program po vsebini predstavlja zaključeno celoto in traja nepretrgoma najmanj eno leto.

– Projekt s področja kulture je posamična kulturna aktivnost izvajalca.

– Društvo s področja kulture je društvo, registrirano po Zakonu o društvih, ki deluje na območju Občine Cerklje ob Savi in katerega redna kulturna dejavnost je namenjena tudi nečlanom društva in širši javnosti ter prispeva k razvoju kulturnih dejavnosti in dvigu kulturne zavesti.

– Premična kulturna dediščina so posamezni predmeti ali skupine predmetov, ki so nastali kot rezultat ustvarjalnosti človeka in njegovih različnih dejavnosti, družbenega razvoja in dogajanj, značilnih za posamezna obdobja. Premična kulturna dediščina, ki jo hranijo muzeji, arhivi in knjižnice, je z zakonom razglašena za spomenik. Kot narodno bogastvo poleg muzejskih predmetov štejejo še s posebnimi akti razglašeni kulturni spomeniki državnega in lokalnega pomena, arheološki predmeti, elementi kot sestavni del spomenika, ki je bil razstavljen, predmeti,

ki so del opreme ali zbirke cerkva ali cerkvene ustanove in tisti predmeti, ki imajo za državo kulturno vrednost zaradi zgodovinskega, umetnostnega znanstvenega ali splošnega človeškega pomena.

– Nesnovna kulturna dediščina »pomeni prakse, predstavitve, izraze, znanja, veščine in z njimi povezani orodja, predmeti, izdelki in kulturni prostori, ki jih skupnosti, skupine in včasih tudi posamezniki prepoznajo kot del svoje kulturne dediščine. Skupnosti in skupine nesnovno kulturno dediščino, preneseno iz roda v rod, nenehno poustvarjajo kot odziv na svoje okolje, naravo in zgodovino, in zagotavlja občutek za identiteto in neprekinjenost s prejšnjimi generacijami, s čimer spodbuja spoštovanje do kulturne raznolikosti in človeške ustvarjalnosti.

– Inovativni projekti so projekti z idejno dobro zasnovano vsebino, koristni za promocijo kraja, zanimivi za kulturni turizem in koristijo bogato kulturno vsebino na lokalni ravni.

II. VSEBINSKE DOLOČBE

3. člen

Iz proračuna Občine Cerklje se sofinancirajo naslednje vsebine, ki so nekomercialnega značaja:

– dejavnost kulturnih društev in njihovih sekcij ter drugih organizacij, ki so registrirane za izvajanje kulturne dejavnosti,

– kulturna dejavnost drugih društev, ki imajo v svoji dejavnosti registrirano tudi kulturno dejavnost,

– izobraževanje strokovnih kadrov ljubiteljskih kulturnih dejavnosti,

– sodelovanje na občinskih, regijskih, državnih prireditvah in na prireditvah v tujini,

– kulturna dejavnost predšolske in osnovnošolske populacije – izključno le v delu, ki presega šolske obvezne izbirne vsebine,

– v primeru inovativnih projektov: dejavnost posameznikov samozaposlenih v kulturi, vpisanih v razvid samostojnih ustvarjalcev pri ministrstvu za kulturo in uveljavljenih umetnikov z referencami ter javnih zavodov, ki delujejo na področju kulture.

Na osnovi tega pravilnika se ne sofinancira profesionalna kultura (samozaposleni = profesionalci) ter vzdrževanje in investicije v prostore in opremo za kulturno dejavnost.

4. člen

Izvajalci programov/projektov na področju kulture morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

– imajo sedež oziroma stalno bivališče na območju Občine Cerklje,

– so registrirani za izvajanje kulturnih dejavnosti,

– imajo zagotovljene materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske možnosti za uresničitev načrtovanih aktivnosti na področju kulture,

– imajo urejeno evidenco o članstvu, plačani članarini in ostalo dokumentacijo, kot to določa Zakon o društvih,

– poslujejo v skladu z zakonskimi predpisi in statutom društva,

– občinski upravi vsako leto redno predložijo poročilo o realizaciji programov, poročila o doseženih uspehih na občinskih, regionalnih in državnih tekmovanjih, če so se jih udeležili ter načrt aktivnosti za prihodnje leto.

V sofinanciranje se ne sprejme programov/projektov društev, katerih osnovna dejavnost je dejavnost mladih, šport oziroma ostale neprofitne dejavnosti, razen v primeru, da so programi/projekti, ki jih izvajajo izključno kulturni programi/projekti in prijavljeni po vsebini ne bi sodili v njihovo osnovno dejavnost.

5. člen

Pravico do sofinanciranja kulturnih programov imajo izvajalci, ki so izbrani na podlagi javnega razpisa.

Skupni obseg sredstev za sofinanciranje kulturnih dejavnosti potrdi Občinski svet Občine Cerklje ob Savi s sprejemom proračuna za posamezno proračunsko leto.

6. člen

Župan pred objavo javnega razpisa sprejme sklep o začetku postopka za izbiro kulturnih programov in projektov na področjih kulturne dejavnosti.

7. člen

Vrednotenje programov in projektov, prispelih na javni razpis, opravi tri-članska komisija, ki jo s sklepom imenuje župan. Kot član strokovne komisije ne more biti odgovorna oseba društva ali sekcije, ki kandidira na razpisu. Kot član strokovne komisije ne more biti imenovana oseba, ki sama ali njen družinski član, kot ga definira zakon, ki ureja integriteto in preprečevanje korupcije, kandidira na razpisu.

8. člen

Postopek dodeljevanja finančnih sredstev izvajalcem poteka vsako leto po sprejemu proračuna in letnega programa za kulturo, in sicer po naslednjem zaporedju:

- predlog besedila javnega razpisa za zbiranje predlogov kulturnih programov in kulturnih projektov, pripravi pristojna strokovna služba občinske uprave,
- objava besedila javnega razpisa na spletnem portalu Občine Cerklje ob Savi,
- zbiranje vlog vlagateljev kulturnih programov in projektov,
- komisija obravnava, uskladi in strokovno oceni prispele vloge,
- občinska uprava izda odločbo o številu doseženih točk in višini dodeljenih sredstev,
- sklepanje pogodb,
- spremljanje izvajanja pogodb, nakazilo prvega obroka pripadajočih finančnih sredstev,
- obravnava poročil o izvedbi programov in projektov ter ocena skladnosti s pogodbenimi obveznostmi.

9. člen

Komisija za pripravo predloga razdelitve sredstev za sofinanciranje kulturnih programov in projektov, občinska uprava ter predlagatelji programov ter projektov se pri pripravljanju, sprejemanju in izvajanju odločitev o izbiri kulturnih programov, ki jih iz občinskega proračuna sofinancira občina, ravna po merilih in kriterijih, ki so sestavni del tega pravilnika.

Občina lahko sofinancira tudi kulturna društva oziroma njihove sekcije, ki imajo sedež v drugi občini, pod pogojem, da je v tem društvu oziroma sekciji vključenih več kot polovica vseh članov

občanov Občine Cerklje ob noči oziroma njihova dejavnost bistveno pripomore k popestitvi kulturne dejavnosti v občini.

10. člen

Objava javnega razpisa mora vsebovati:

- podatke o naročniku,
- področja kulturnih dejavnosti, ki so predmet sofinanciranja,
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati vlagatelji, kulturni programi in projekti,
- merila in kriterije za sofinanciranje kulturnih programov,
- okvirno višino sredstev, ki so na razpolago za predmet javnega razpisa,
- določitev obdobja za porabo sredstev,
- razpisni rok,
- način dostave vlog (zaprte kuverte s pripisom »Ne odpiraj, prijava na razpis«),
- navedbo oseb, pooblaščenih za dajanje informacij v zvezi z razpisom,
- informacijo o razpisni dokumentaciji,
- rok, v katerem bodo predlagatelji obveščeni o izidu javnega razpisa.

Rok za oddajo prijav ne sme biti krajši od 30 dni.

11. člen

Po preteku razpisnega roka komisija za odpiranje vlog odpre prispele vloge in ugotovi njihovo popolnost. Tričlanska komisija za odpiranje vlog imenuje župan izmed zaposlenih na občinski upravi.

Vlagatelji, ki v razpisanem roku oddajo formalno nepopolne vloge, lahko le-te dopolnijo v roku 5 dni od prejema pisnega obvestila.

Nepopolnih vlog komisija po tem roku ne obravnava in jih s sklepom zavrže.

12. člen

Komisija na podlagi meril in kriterijev pravilnika pripravi poročilo, ki vsebuje oceno posameznih programov s področja kulture v skladu z določbami meril in kriterijev.

13. člen

O višini zneska sofinanciranja programov občinska uprava izda odločbo. Na odločbo je dovoljena pritožba v roku 15 dni od prejema odločbe. O pritožbi odloča župan. Njegova odločitev je dokončna.

14. člen

Če se med letom po že izvedenem razpisu letni obseg sredstev v proračunu za kulturne dejavnosti spremeni, se sorazmerno zmanjšajo/povečajo tudi sredstva izvajalcem programov in projektov. Sklepi se izdajo po uradni dolžnosti takoj po uveljavitvi spremembe v proračunu.

15. člen

Po dokončnosti odločb župan sklene z izbranimi vlagatelji – izvajalci kulturnih programov ali projektov pogodbo, s katero se uredijo vsa medsebojna razmerja v zvezi z zagotavljanjem sredstev za sofinanciranje predmeta pogodbe.

Izvajalec mora vrniti podpisano pogodbo v roku 10 dni od vročitve, sicer se šteje, da je odstopil od zahteve za sofinanciranje.

16. člen

Sestavine pogodbe so:

- pogodbene stranke (naziv, naslov, davčna številka, št. računa),
- vsebina in obseg programa / projekta,
- čas realizacije programa / projekta,
- višina dodeljenih sredstev,
- način nadzora nad namensko porabo sredstev,
- določilo o sankcijah, če izvajalec nenamensko porabi dodeljena sredstva ali ne izpolni predmeta pogodbe,
- določilo, da mora izvajalec sproti obveščati občino o spremembah, ki lahko vplivajo na izpolnitev pogodbenih obveznosti,
- navedbo skrbnikov pogodbe,
- podpis, datum, žig,
- druge medsebojne pravice in obveznosti.

17. člen

O izvedbi sofinanciranih programov oziroma projektov morajo izvajalci v pogodbenem roku občinski upravi predložiti:

- zaključno finančno in vsebinsko poročilo o namenski porabi sredstev, pridobljenih na podlagi javnega razpisa.

Občinska uprava ali po njej pooblaščen organ lahko kadarkoli preveri namensko porabo sredstev.

18. člen

Izvajalci ljubiteljske kulturne dejavnosti so dolžni spoštovati določila pogodbe.

Če občinska uprava ugotovi, da izvajalec ne izpolnjuje pogodbe, mu lahko zadrži izplačilo še neizplačanih sredstev ali zahteva vrnitev v ta namen že dodeljenih sredstev.

Če izvajalec sredstev ne porabi namensko, Občina Cerklje ob Kopu prekine pogodbo in zahteva vrnitev nenamensko porabljenih sredstev.

Izvajalec, ki krši določila drugega in tretjega odstavka tega člena, ne more kandidirati za sredstva iz proračuna ob naslednjem razpisu.

19. člen

Če sredstva ob izvedbi javnega razpisa po sklenjenih pogodbah ostanejo neporabljena oziroma društva ne realizirajo prijavljenih programov, za kar imajo sklenjene pogodbe o sofinanciranju programov oziroma projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Cerklje za tekoče leto, lahko komisija ta sredstva s posebnim sklepom razporedi med prijavljene programe, projekte ali izobraževanja, ki so jih društva dejansko izvedla. Občina Cerklje z izvajalci kulturnih programov in projektov sklene aneks k pogodbi.

20. člen

Merila, ki so priloga tega pravilnika, se uporabljajo kot izhodišče za financiranje v skladu z dejanskim obsegom in kakovostjo dejavnosti in z višino proračunskih sredstev za delovanje kulturnih dejavnosti.

Merila so določena v točkah. Vrednost točke se izračuna za vsako proračunsko leto posebej in je odvisna od višine sredstev, ki so v proračunu določena za izvajanje posamezne kulturne dejavnosti in skupne točkovne vrednosti ponujenih programov.

V proračunu Občine Cerklje so posebej zagotovljena sredstva za ljubiteljsko kulturo, posebej za premično in nesnovno kulturno dediščino in posebej za inovativne projekte.

Po merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljske kulturne dejavnosti, ki delujejo na področju glasbene, gledališke, plesne, likovne, fotografske, literarne dejavnosti, intermedijske, video in filmske dejavnosti.

Namen podpiranja premične in nesnovne kulturne dediščine je predvsem izobraževanje in prenašanje znanja na mlajše rodove, prirejanje dogodkov z namenom predstavitve teh veščin in širjenje prepoznavnosti izven domačega kraja.

Pod inovativnimi projekti je mišljeno spodbujanje in podpiranje idejno dobro zasnovanih vsebin, mednarodnih projektov, projektov, ki so zanimivi za kulturni turizem in pa motiviranje javnosti, da izkoristijo bogato kulturno ponudbo.

A) LJUBITELJSKA KULTURNA DEJAVNOST

Izvajalcu, ki izvaja kulturni program se lahko po sledečih kriterijih sofinancira:

1. Program redne dejavnosti društva:

- število vaj oziroma letni program društva,
- število članov društva, sekcije, skupine,
- udeležba na tekmovanjih,
- sodelovanje na preglednih prireditvah,
- strokovne sodelavce,
- ocena kakovosti izvedenega programa društva v zadnjem letu.

V primeru, da v okviru društva deluje kulturna sekcija, ki se prijavlja na ta razpis, se upošteva število članov, ki jih šteje sekcija. Izvajalca, ki se v letu pred razpisom ne udeležuje preglednih prireditev, se uvrsti v zadnjo kakovostno skupino.

2. Predstavitveni koncerti, predstave, razstave, izdaja publikacij in prireditve.

3. Doseženi rezultati na tekmovanjih.
4. Obletnice delovanja kulturnih društev.

Za posamezno vrsto dejavnosti se upošteva maksimalno število vaj in srečanj na leto:

- pevski zbori in instrumentalne skupine 45 vaj,
- gledališke, lutkovne, plesne skupine 45 vaj,
- recitacijske in literarne skupine 25 srečanj,
- likovne, intermedijske in fotografske skupine 30 srečanj,
- filmske in video skupine 45 srečanj.

Društvom se lahko glede na dejavnost in kakovostno skupino sofinancira stroške strokovnih sodelavcev, zborovodij, mentorjev, skupin. Obseg se določi v točkovniku, ki je sestavni del pravilnika.

Udeležbo na tekmovanjih in prireditvah na območju občine se točkuje kot redna dejavnost društva.

B) PREMIČNA IN NESNOVNA KULTURNA DEDIŠČINA

Kriteriji za ocenjevanje nesnovne kulturne dediščine so:

- število aktivnih članov,
- pomembnost nesnovne kulturne dediščine za občino in širše,
- letni program dela,
- predvideno sofinanciranje dejavnosti,
- priznanost na regionalnem in državnem nivoju,
- promocija na državni in mednarodni ravni,
- inovativne vsebine, povezane z nesnovno kulturno dediščino Cerkljanske,
- izobraževanje in prenašanje na mlajše rodove.

C) INOVATIVNI KULTURNI PROJEKTI

Kriteriji za vrednotenje inovativnih kulturnih projektov so:

- pomembnost projekta za občino,
- inovativnost projekta,
- da je predlagatelj že organiziral kulturne projekte, ki so doživeli velik odziv v javnosti,
- kvaliteta in zahtevnost predloženega projekta,
- da je projekt namenjen večjemu številu uporabnikov,
- delež sredstev iz lastnih virov,
- promocija projekta na regionalni in državni ravni,
- da je finančna konstrukcija realna oziroma da je možno s prispevkom, ki se ga običajno nameni podobnim projektom, predlagani projekt tudi uresničiti.

Vsako spremembo projekta je potrebno javiti vsaj 15 dni pred izvedbo.

21. člen

Za javni kulturni program, ki se izvaja v občini in katerega ni možno ocenjevati po merilih in kriterijih določenih v pravilniku, se merila določijo v razpisni dokumentaciji ali pa javni kulturni program oceni strokovna komisija s smiselno uporabo točkovnika.

III. PREHODNA IN KONČNA DOLOČBA

22. člen

Z dnem uveljavitve tega pravilnika preneha veljati Pravilnik o izbiri in vrednotenju ljubiteljskih kulturnih programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerklje (Uradni list RS, št. 49/15, 31/16 in 51/21).

23. člen

Ta pravilnik začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Številka: 007-0003/2024-1

Cerklje, dne 17. 12. 2024

Priloga: Točkovnik meril in kriterijev

Župan
Občine Cerklje
Gasper Uršič



TOČKOVNIK MERIL IN KRITERIJEV

Možnost sofinanciranja je največ **do 70% vrednosti programa/projekta**.

TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE LJUBITELJSKIH KULTURNIH PROGRAMOV

1. ČLEN PEVSKI ZBORI IN INSTRUMENTALNE SKUPINE

1.1.ČLEN KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostne skupine je določeno število koncertov in nastopov.

1. kakovostna skupina	1 samostojni koncert in 4 priložnostni nastopi	100 točk
2. kakovostna skupina	2 koncerta in 3 priložnostni nastopi	80 točk
3. kakovostna skupina	1 koncert in 2 priložnostna nastopa	70 točk
4. kakovostna skupina	5 priložnostnih nastopov	40 točk
5. kakovostna skupina	2 priložnostna nastopa	30 točk

1.2.ČLEN DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo zbori oziroma orkestri:

- **15 točk**, če sodelujejo na reviji Primorska poje, Taboru slovenskih pevskih zborov in v drugih akcijah ali skupno dogovorjenih programih društev, JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- **30 točk**, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih in na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

1.3.ČLEN ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število vaj	Maksimalno število priznanih vaj	Število točk/vajo
10 vaj letno	30 vaj letno	1 točka

1.4. ČLEN ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

1.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

1.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

1.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

2. ČLEN GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE SKUPINE

2.1.ČLEN KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število gledaliških oziroma lutkovnih del in nastopov.

1. kakovostna skupina	premiera celovečernega (1 uro) gledališkega oz. lutkovnega dela in 5 ponovitev	100 točk
2. kakovostna skupina	premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela (25 min) in 4 ponovitve	80 točk
3. kakovostna skupina	premiera krajšega gledališkega oz. lutkovnega dela in 3 ponovitve	70 točk
4. kakovostna skupina	vsaj 4 priložnostni nastopi	40 točk
5. kakovostna skupina	organizacija vsaj 2 dogodkov	30 točk

2.2.ČLEN DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- **15 točk**, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- **30 točk**, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

2.3.ČLEN ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število vaj	Maksimalno število priznanih vaj	Število točk/vajo
10 vaj letno	30 vaj letno	1 točka

2.4.ČLEN ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

2.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

2.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

2.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

3. ČLEN

BALET, SODOBNI PLES IN FOLKLORNA DEJAVNOST

3.1.ČLEN

KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je določeno število nastopov, koreografij.

1. kakovostna skupina	premiera celovečerne predstave (1 ura) in vsaj 10 nastopov v sezoni	100 točk
2. kakovostna skupina	premiera polvečerne plesne predstave in vsaj 7 nastopov v sezoni	80 točk
3. kakovostna skupina	4 koreografije in 5 nastopov v sezoni	70 točk
4. kakovostna skupina	vsaj 4 priložnostni nastopi	40 točk
5. kakovostna skupina	Organizacija vsaj 2 dogodkov	30 točk

3.2.ČLEN

DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- **15 točk**, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- **30 točk**, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

3.3.ČLEN

ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število vaj	Maksimalno število priznanih vaj	Število točk/vajo
10 vaj letno	30 vaj letno	1 točka

3.4.ČLEN

ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

3.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

3.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

3.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

4. ČLEN RECITACIJSKE IN LITERARNE SKUPINE

4.1.ČLEN KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je sodelovanje na literarnih večerih in objave del udeležencev v publikacijah.

1. kakovostna skupina	udeležba na 8 literarnih večerih, od tega 2 samostojna in 6 objav v publikacijah	100 točk
2. kakovostna skupina	udeležba na 4 literarnih večerih, od tega 1 samostojni in 3 objav v publikacijah	80 točk
3. kakovostna skupina	4 sodelovanja na drugih večerih	70 točk
4. kakovostna skupina	vsaj 2 sodelovanja na literarnih večerih ali 2 objavi v publikacijah	40 točk
5. kakovostna skupina	organizacija vsaj 2 dogodkov	30 točk

4.2.ČLEN DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- **15 točk**, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- **30 točk**, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

4.3.ČLEN ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin/srečanje = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število srečanj	Maksimalno število priznanih srečanj	Število točk/vajo
10 srečanj letno	30 srečanj letno	1 točka

4.4.ČLEN ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

4.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

4.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

4.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

5. ČLEN

LIKOVNA, INTERMEDIJSKA IN FOTOGRAFSKA DEJAVNOST

5.1.ČLEN

KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija samostojnih razstav in/ali sodelovanje na drugih razstavah.

1. kakovostna skupina	2 samostojni razstavi in vsaj 8 sodelovanj	100 točk
2. kakovostna skupina	1 samostojna razstava in vsaj 5 sodelovanj	80 točk
3. kakovostna skupina	vsaj 8 sodelovanj na drugih razstavah	70 točk
4. kakovostna skupina	vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah	40 točk
5. kakovostna skupina	organizacija dogodka vsaj 3 zunanjih avtorjev	30 točk

5.2.ČLEN

DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- **15 točk**, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- **30 točk**, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

5.3.ČLEN

ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin/študijsko srečanje = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število srečanj	Maksimalno število priznanih srečanj	Število točk/vajo
10 študijskih srečanj letno	30 študijskih srečanj letno	1 točka

5.4.ČLEN

ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

5.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

5.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

5.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

6. ČLEN FILMSKA, AVDIO IN VIDEO DEJAVNOST

6.1.ČLEN KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je organizacija samostojne filmske, avdio ali video projekcije ali sodelovanje na drugih projekcijah.

1. kakovostna skupina	2 samostojni filmski, avdio ali video projekciji in 4 sodelovanja	100 točk
2. kakovostna skupina	1 samostojna filmska, avdio ali video projekcija in 3 sodelovanja	80 točk
3. kakovostna skupina	vsaj 5 sodelovanj na filmskih, avdio ali video projekcijah	70 točk
4. kakovostna skupina	vsaj 3 sodelovanj na filmskih, avdio ali video projekcijah	40 točk
5. kakovostna skupina	organizacija vsaj 2 dogodkov drugih izvajalcev	30 točk

6.2.ČLEN DODATEK ZA SODELOVANJE

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- **15 točk**, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- **30 točk**, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- **40 točk**, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

6.3.ČLEN ŠTEVILO VAJ

Opomba: 1 vaja ali 1 delovni termin/študijsko srečanje = dve šolski uri (90 min)

Minimalno število srečanj	Maksimalno število priznanih srečanj	Število točk/vajo
10 študijskih srečanj letno	30 študijskih srečanj letno	1 točka

6.4.ČLEN ŠTEVILO ČLANOV

do 8 članov	20 točk
od 9 do 20 članov	80 točk
od 21 do 35 članov	120 točk
nad 36 članov	180 točk

6.5.ČLEN STROKOVNI SODELAVEC

Za delo strokovnega sodelavca se društvom glede na kakovostno skupino lahko dodeli dodatne točke do 20 % od vsote točk, ki je bila dodeljena društvu za vaje in članstvo.

1. kakovostna skupina	nad 20 članov	20 %
	do 20 članov	17 %
2. kakovostna skupina	nad 20 članov	15 %
	do 20 članov	12 %
3. kakovostna skupina	nad 20 članov	10 %
	do 20 članov	7 %
4. kakovostna skupina	nad 20 članov	5 %
	do 20 članov	2 %

6.6.ČLEN DODATEK ZA KAKOVOSTNO RAVEN DEJAVNOSTI

Skupine, ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

6.7.ČLEN DODATEK ZA OBLETNICO DELOVANJA

Če v letu, ko skupina praznuje pomembno obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini za vaje in članstvo.

7. ČLEN ZALOŽNIŠTVO

(izdaja knjig, literarnih revij, almanahov, publikacij, CD zgoščenk, DVD-jev – v nadaljevanju publikacije)

7.1.ČLEN KAKOVOSTNA SKUPINA

Pogoj za uvrstitev v kakovostno skupino je izdajanje publikacije z namenom promocije kulturne ustvarjalnosti v najmanj 100 izvodih. Predmet sofinanciranja niso katalogi razstav, likovne monografije, zborniki simpozijev, priročniki, učbeniki, šolska glasila.

	Izdaja knjig	Izdaja CD-jev DVD-jev	Izdaja ostalih publikacij	Število točk
1. Kakovostna skupina	Samostojno izvirno delo s strokovno oceno	Izdaja CD in DVD-jev z izvirno vsebino, ki je primerna za promocijo lokalne skupnosti	Izdaja revij z namenom ohranjanja kulturne dediščine	100 točk
2. Kakovostna skupina	Izvirna in prevodna leposlovna in humanistična dela	Izdaja CD in DVD-jev z izvirno vsebino	Izdaja časopisov in ostale publikacije	70 točk

7.2.ČLEN DODATEK ZA POGOSTNOST AKCIJ

Za izdajo publikacij se izvajalcem poleg točk za kakovost, prizna še točke glede na pogostnost akcij, in sicer:

- **mesečne akcije 120 točk (10 točk na mesec),**
- **letne akcije 10 točk.**

7.3.ČLEN DODATEK

Društvo lahko prejme dodatnih

- **20 točk**, vsebino prispevajo prostovoljci;
- **40 točk**, vsebino sestavljajo avtorji (pisci, fotografi, grafiki) s stalnim bivališčem v občini Cerčno;
- **20 točk**, publikacija je za bralce brezplačna.

TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE PREMIČNE IN NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE

8. ČLEN

8.1.Število aktivnih članov:

do 8 članov	10 točk
od 9 do 20 članov	50 točk
od 21 do 35 članov	90 točk
nad 36 članov	120 točk

8.2.Letni program dela:

Program dela in cilji so jasno definirani in razdelani	100 točk
Program dela in cilji so delno definirani	50 točk
Program dela in cilji niso jasno definirani	20 točk
Program dela in letni cilji niso definirani	0 točk

8.3.Predvideni drugi viri financiranja programa društev:

Program bo/je sofinanciran s sredstvi pridobljenimi na mednarodni ravni	100 točk
Program bo/je sofinanciran s sredstvi ministrstev	60 točk
Program bo/je sofinanciran tudi s sponzorskimi sredstvi v višini nad 10% vrednosti programa	30 točk
Program bo sofinanciran samo s strani lokalne skupnosti	0 točk

8.4.Večletna tradicija organizacije dogodka:

nad 10 let	100 točk
6 do 10 let	60 točk
4 do 5 let	40 točk
2 do 3 leta	20 točk
do 2 let	0 točk

8.5.Priznanost (nagrade, priznanja, vidni dosežki):

Priznanost na meddržavnem nivoju	100 točk
Priznanost na državnem nivoju	50 točk
Priznanost na regionalnem nivoju	20 točk
Priznanost na občinskem nivoju	0 točk

8.6.Število dogodkov z namenom predstavitve veščin in znanj:

več kot 8 dogodkov	100 točk
6 do 8 dogodkov	60 točk
3 do 5 dogodkov	40 točk
2 dogodka	20 točk
1 dogodek	0 točk

8.7.Načrt promocije prijavljenega programa:

Promocija na meddržavnem nivoju	100 točk
Promocija na državnem nivoju	60 točk
Promocija na regionalnem nivoju	40 točk
Promocija na lokalnem nivoju	20 točk

8.8.Delo strokovnega sodelavca: do 50 % dodatnih točk od skupne vsote točk od zaporedne številke 1 do 7

S skupino nad 35 članov	50 %
S skupino 21 do 35 članov	30 %
S skupino 9 do 20 članov	20 %
S skupino do 8 članov	10 %

8.9.Dodatek za vrhunske dosežke (nagrade, priznanja): do 25 % dodatnih točk od skupne vsote točk od zaporedne številke 1 do 7

Meddržavna raven	25 %
Državna raven	15 %
Regijska raven	4 %

8.10.Praznovanje pomembne obletnice: do 25 % dodatnih točk od skupne vsote točk od zaporedne številke 1 do 7

30 let in vse okrogle obletnice nad 30	25 %
20 let	15 %
10 let	5 %

TOČKOVNIK ZA VREDNOTENJE INOVATIVNIH KULTURNIH PROJEKTOV

9. ČLEN

Inovativnost kulturnih projektov se točkuje po naslednjih merilih:

9.1.pomembnost projekta za občino:

Projekt je zelo pomemben za občino	100 točk
Projekt je srednje pomemben za občino	50 točk
Projekt je pomemben za občino	20 točk
Projekt za občino ni pomemben	0 točk

9.2.inovativnost kulturnega projekta:

Projekt je inovativen na državnem nivoju oz. širše	100 točk
Projekt je inovativen na regijskem nivoju	50 točk
Projekt je inovativen na lokalnem nivoju	20 točk

9.3.organizacija inovativnih projektov v preteklosti, ki so bili pozitivno sprejeti v javnosti: od 10 do 100 točk;

6 in več inovativnih projektov v preteklosti	100 točk
4 do 5 inovativnih projektov v preteklosti	70 točk
2 do 3 inovativni projekti v preteklosti	40 točk
1 inovativni projekt v preteklosti	10 točk

9.4.kvaliteta in zahtevnost predloženega projekta: od 10 do 150 točk;

Projekt je zelo kvaliteten ter zelo zahteven	150 točk
Projekt je kvaliteten in zelo zahteven	100 točk
Projekt je kvaliteten in zahteven	50 točk
Projekt je kvaliteten vendar nezahteven	10 točk

9.5.komu je projekt namenjen: od 10 do 100 točk;

Projekt je namenjen širši slovenski javnosti in tujini	100 točk
Projekt je namenjen širši slovenski javnosti	70 točk
Projekt je namenjen prebivalcem občine Cerkno in sosednjih občin	40 točk
Projekt je namenjen prebivalcem občine Cerkno	10 točk

9.6.predvideni drugi viri financiranja projekta: od 0 do 100 točk;

Program bo/je sofinanciran s sredstvi pridobljenimi na mednarodni ravni	100 točk
Program bo/je sofinanciran s sredstvi ministrstev	60 točk
Program bo/je sofinanciran tudi s sponzorskimi sredstvi v višini nad 10% vrednosti programa	30 točk
Program bo sofinanciran samo s strani lokalne skupnosti	0 točk

9.7.predvidena promocija projekta na lokalni, regionalni in državni ravni: od 20 do 100 točk;

Promocija na meddržavnem nivoju	100 točk
Promocija na državnem nivoju	60 točk
Promocija na regionalnem nivoju	40 točk
Promocija na lokalnem nivoju	20 točk

Sofinancirajo se projekti, ki so v postopku izbire ocenjeni oziroma vrednoteni višje in so v javnem interesu v skladu z vsakoletnim programom za kulturo Občine Cerklje. Višina točk, ki jih je potrebno doseči za uvrstitev v sofinanciranje, se opredeli v javnem razpisu.

Sofinancira se lahko **največ dva inovativna projekta na prijavitelja.**