



• PRORAČUN 2014
• ODZIVI IN ODMEVI

str. 1–2, 3–4

• SLOVENSKA VOJSKA
• OPOZORILO POLICIJE

str. 5, 6

• ŠOLSKI KOTIČEK
• zGODBA 40 LET

str. 7–10, 11

• NVO, EKO SKLAD
• RAZPISI, NAPOVEDNIK

str. 12–14, 15–16

INFORMATOR OBČINE CERKNO

OBČINA CERKNO
BEVKOVA ULICA 9, 5282 CERKNO
TEL: 05/373 46 40
obcina@cerkno.si, www.cerkno.si
informator.cerkno@gmail.com

BREZPLAČNA PUBLIKACIJA
NAKLADA: 1.800 IZVODOV

19 / APRIL 2014

ukopditi

■ UVODNO RAZMIŠLJANJE

“Življenje teče in nič ne reče, samo nasmeh je bolj grenak”

Bili smo zgodba o uspehu, a skorumpirana in vase zagledana slovenska politika nas je pripeljala v neznosen položaj, ki smo mu priča danes in ga dojemamo kot zmago slavje poraza. Odšli so veselje, ponos, tovarištvo in solidarnost, veljavo pa so prevzele »vrline«, kot so povzpetništvo, nepoštenost, ovaduštvo, »anonimkarstvo«, skratka, etično moralne norme so padle na zaskrbljujoče nizko raven.

Ni več pomembna skrb za državljana, za oblikovanje urejene skupnosti, dovolj je zadovoljevanje nizkih standardov, ki jih označujeta politični interes ter strankarsko enoumje, ki gre tako daleč, da so nekateri pripravljani pljuvati v lastno skledo samo zato, da tekmeč ne bi dosegel rezultata, pa čeprav je ta rezultat namenjen širši skupnosti, to je krajevni skupnosti, občini, pokrajini in ne nazadnje državi.

V občini Cerklje ob Gori nam gospodarstvo usiha, po drugi strani pa krožijo govorice o novih načrtih, ki naj bi prinesli izboljšanje. Pomanjkanje informacij vodi v občutek negotovosti, ki le še povečuje skrbi, zato bi od vodstva največjega podjetja pričakovali, da bo zaposlene in delničarje seznanilo s položajem in perspektivo podjetja.

Tudi turizmu ne gre po načrtih. Kljub temu, da so mu na razpolago vsi vzvodi za izvedbo začrtanih programov, pa je včasih narava nepremagljiva. A bojim se, da diriganje iz vodstvenega fotelja in informacije iz druge roke, na osnovi katerih se sprejemajo odločitve, ne bodo prinesli želenega rezultata. Cerkljanskega turizmu se bodo odprli boljši časi le s skupnimi močmi, ki jih krepi sodelovanje in povezani nastopi na ciljnih trgih. Le upamo lahko, da se bodo načrti s stavbo Večnamenskega centra Cerklje ob Gori uresničili, saj bi sodelovanje s Centrom šolskih in obšolskih dejavnosti pomenilo do 12.000 dodatnih nočitev letno, povečan obisk pa bi pomenil nov zagon za tiste ponudnike na Cerkljanskem, ki vidijo priložnosti v povezovanju.

Tako, kot je to pomembno na drugih področjih, sem si tudi pri svojem delu vedno želel, da bi bili predstavniki političnih strank, list ipd. tekmeči in ne nasprotniki. Želel sem si in si za to tudi prizadeval, da ne bi ustanavljali koalicij, ki so vedno leglo kravjih kupčij. Želel in upal sem, da bodo občinski svetniki vsak zase, po zdravi pameti, odločali o razvoju občine in realizaciji zastavljenih programov. Ali je bila taka želja naivna? Trdim, da ne! Zakaj? Ker imamo vendar za seboj že 22-letne izkušnje strankarskega prerivanja, ki so nas pripeljale v porazen položaj. Zagotovo nas je veliko takih, ki pravimo, da v lokalnih skupnostih ne sme biti prostora za politično kupčkanje, podtikanje in vse tisto slabo, kar nam je politika prinesla v vsakdanje življenje, ki pa je žal prevladujoče. Vsaka demokracija umre, če ni delovnih mest, če ni razvoja, če ni napredka. Prav tako kot trgovsko blago, ki se izmenjuje in se z njim trguje po cellem svetu, ima rok uporabe. Po roku je pokvarljivo, kar bi ob določenih drugih okoliščinah lahko trdili tudi za demokracijo, ki se prevečkrat izrablja za ozke politične, če že ne osebne interese.

Razcepljenost na državni ravni se žal zrcali tudi na lokalnih nivojih. Tudi Občinski svet Občine Cerklje ob Gori se je z leti razdelil na dva pola: v enem sta Neodvisna lista Mirana Cigliča (Marta Deisinger, Vojko Zidarič, Ida Ozebek, Milka

Peternej, Milan Eržen in Jernej Hadalin) ter SDS (Marko Čadež in Marjo Mlakar), ki kot svetniški skupini medsebojno iščeta rešitve in kompromise v dobro skupnosti, na drugem polu pa so svetniki SLS (Jurij Kavčič, Branka Florjančič, Marjan Simonič, Silvo Jeram in Stanko Brezavšček), SD (Antonija Dakskobler in Franci Lahajnar) ter LDS (Marija Hvala), s katerimi zaradi vedno novih nasprotovanj ne uspevamo vzpostaviti konstruktivnega dialoga.

In tako smo po petkratnih usklajevanjih priromali na 19. sejo Občinskega sveta, ko je tekla beseda in se je glasovalo o najpomembnejšem dokumentu občine, to je proračunu za leto 2014. To je zadnji proračunsko leto 4-letnega mandatnega obdobja, po katerem se analizirajo rezultati in izpelje nove volitve. Zato je verjetno potrebno razumeti, da je bil rezultat glasovanja 7 ZA in 8 PROTI (ob odsotnosti enega občinskega svetnika, v nasprotnem bi se rezultat 8:8 iz 18. seje ponovil), predvsem rezultat političnega manevriranja. Manever je naravnost v smeri čim manj, tem bolje – čim manj je vidnih rezultatov, bolje je za opozicijo. V tej računici, spoštovane občanke in občani, niste pomembni! Ste spregledani! Manever je napeljan poudarjeno v eni smeri – župan s svojimi sodelavci in sodelavci ne sme biti uspešen. Zato sesujemo proračun, ne dovolimo kadrovske polnitive, zadolževanja, čeprav razvojnega, ne dovolimo stanovanjske gradnje, ker ta se pa res močno vidi. In kar je najbolj boleče – nasprotovanja niso podkrepjena s konstruktivnimi argumenti, ki bi lahko vodili do novih rešitev, temveč so zavita v polresnice, prikrivanja ali pa sploh niso obrazložena.

In tako, spoštovane občanke in občani, mi ni težko, da današnjo prosto soboto namenjam pisanju tega članka ter da razmišljam o izhodu iz težkega položaja. Ko vrag odnese opozicijske šale in podtikanja, si je potrebno vzeti čas in

obnoviti spomin na obveznosti, ki jih imam kot župan. Zato sem v roke ponovno vzel Statut Občine Cerklje ob Gori, Pravilnik o delovanju Občinskega sveta ter Zakon o finančah, za drugo ni ne časa in ne prave volje, saj več kot veš, bolj te lahko potolče kruta realnost.

Naj najprej zelo poenostavljeno povem, kaj zakon govori o položaju, ko proračun ni sprejet. Pomeni, da so vse nove investicije, razen začelih v minulem obdobju, ustavljene. Novih investicij ni. Da pa se življenje ne bi birokratsko ustavilo, je zakonodajalec predvidel začasno financiranje proračuna, kar poenostavljeno pomeni, da kar si realiziral lani, lahko tudi letos, vendar po dvanajstih. Nobena oblika tudi ne omogoča sprejema programov športa, kulture ..., ki so osnova za izpeljavo javnih razpisov, preko katerih Občina zagotavlja denar za razvoj dejavnosti. Tudi humanitarne dejavnosti niso izvzete. Zakonodajalec ne zanima spletkarjenje politične opozicije in mu je figo mar, če na račun tega Občina izgubi pridobljena državna ali evropska sredstva (n. pr. za odbojkarstvo igrišče).

Nemalokrat se župani znajdemo v položaju, ko moramo ukrepati, ker življenje to pač zahteva, pa čeprav vsega ne počnemo po črki zakona. Naj na primeru zimske službe pojasnim ta praktični problem: neko leto smo imeli popolnoma zeleno zimo in za zimsko službo nismo porabili skoraj nič denarja. Tekoča zima pa nas je zasula s snežno odejo, stroški so poskočili. A proračun ni sprejet. Delujemo po dvanajstih. Ker minulo leto nismo imeli stroškov, smemo letos porabiti 1/12 od nič. Kar pomeni, da kot župan ne bi smel podpisati naročilnice za zimsko pluzenje. Avtobusi bi obstali, osebne avtomobile bi vlekli iz grap? Ne, ni župana, ki bi si upal narediti tako neumnost, pa čeprav zavestno krši zakon in mu grozi kazni zaradi napake izvrševanja proračuna.

Vsak proračun (n. pr. 2012, 2013, 2014) pa je, spoštovane občanke in občani, zgodba zase. Med njimi ni povezave in včasih se zdijo stvari nerazumljive. Vsak proračun mora biti izravnano, to pomeni, da kolikor je na minus strani, mora biti tudi na plus strani. Če na primer

predvideva 10 mio odhodkov, mora imeti tudi toliko prihodkov. Če pa prihodki ne zadostujejo iz utečenih virov, je treba najti nove, bodisi zadostno prodajo občinskega premoženja ali zadolževanje, ki smo ga letos predlagali v proračunu in tako prihodkovno stran obogatili ter, kot se reče, proračun zaprli oz. izravnali. Čeprav se malo čudno sliši, se proračun za n. pr. leto 2014 sprejema ne glede na to, kako smo poslovali v letu 2013. Da ne bo pomote, naj navedem stanje zaključnih računov zadnjih štirih proračunov:

- 2010: izguba 50.000 EUR,
- 2011: izguba 277.000 EUR (pokrivanje nasledstvenih obveznosti),
- 2012: dobiček 135.000 EUR,
- 2013: dobiček 145.000 EUR.

V proračun 2014 smo torej vstopili s pozitivno popotnico, s privarčevanimi 350.000 EUR za stanovanjsko gradnjo in z zdravno finančno konstrukcijo. A to opozicije ni zanimalo, trmasto vztraja PROTI in nam kaže rdeči karton. Ena od težko premostljivih preprek za sprejem proračuna je po mnenju opozicije zadolževanje v višini 650.000 EUR. Pri tem velja poudariti, da je zadolževanje načrtovano dolgoročno in bi omogočalo normalno odplačevanje tako dolga, ki ga je zapustilo prejšnje občinsko vodstvo (927.000 EUR) in smo ga uspešno do konca leta 2013 redno odplačevali in znižali na 664.000 EUR, kakor tudi na novo načrtovanega z obrestmi vred. Ob tem je potrebno povedati, da bi bila ob tem skupna zadolžitve Občine še vedno nižja, kot je bila leta 2010.

S predlagamo zadolžitvijo bi s 486.322 EUR financirali investicijo v Večnamenski center Cerklje ob Gori s 163.678 EUR urejanje površin na podeželju, v predlaganem proračunu pa povišujemo postavke za modernizacijo in vzdrževanje cest ter pokrivanje stroškov zaradi zleda. Naj na tem mestu omenim, da smo v proračunih 2012 in 2013, ki sta bila sprejeta, prav tako načrtovali zadolževanje, ki ga je ista opozicija potrdila. Iz objektivnih razlogov zadolževanja nismo izvedli, sprašujem pa se, zakaj so bili isti člani Občinskega sveta ZA zadolževanje v letih 2012 in 2013, v letu 2014 pa PROTI?



Sedaj pa naj obrazložim, katera poglavja iz proračuna 2014 ne bodo mogla biti realizirana, ker proračun ni sprejet. Odgovore zakaj NE, spoštovane občanke in občani, imajo člani opozicije. Izvedene ne bodo naslednje postavke iz proračuna:

- mednarodno sodelovanje,
- nakup stavbe na Kladju (ostro nasprotovanje opozicije),
- odkup hiše v centru Cerknega,
- odkupi zemljišč,
- urejanje osrednjega dela Cerkna,
- nakup gasilskega vozila,
- razpisi in programi za podeželje,
- razpisi malo gospodarstvo,
- projekti LTO,
- projekt Divje babe,
- razpisi za kulturo, šport in nevladne organizacije,
- razpis za področje socialnega varstva in ranljivih skupin,
- razpisi za programe za mladino,
- vzdrževanje gozdnih cest,
- cesta Dolenji Novaki–Razpotje po 23 členu Zakona o financiranju občin,
- deponija za sol,
- omejeno delo pri ravnanju z odpadki,
- omejeno delo pri ravnanju z odpadno vodo,
- nakup opreme za zobno ambulanto Cerkno,
- vzdrževanje defibrilatorjev,
- izplačilo plačnih nesorazmerij,
- primarno in sekundarno izobraževanje,
- nakup računalnikov za občinsko upravo,
- prometna signalizacija,
- javna razsvetljava,
- nakup znaka VI VOZITE za Gorenjsko vpadnico,
- posamezne investicije v programih KS in še drugi programi, ki jih nisem navajal zaradi prostorske stiske.

Vodovod Čeplez

V skladu z zakonodajo tudi ne bi smel dovoliti izvedbe sanacije vodovoda Čeplez. Ampak bom tvegaj. Tvegaj bom ponovno prijavo računskemu sodišču, kot je bilo to preko nadzornega odbora že storjeno za postavko vzdrževanja cest, ki sem jo prekoračil, ker sem želel dobro ljudem in ker so take zahteve in prošnje prihajale tudi iz posameznih KS. Tvegaj bom v dobro krajank in krajanov vasi Čeplez in Planina. Pa ne zaradi volilnih glasov, za te nisem naprodaj. Tvegaj bom, ker sem krajanom dal obljubo in ker si bom še naprej prizadeval za korektne odnose med občinsko upravo in krajan Planine in Čeplesa, ker tam živijo ljudje (gasilci in drugi krajan), ki so pokazali pogum, solidarnost in nadčloveški napor pri odpravljanju žleda. Izkazali so se, izkazati se moram tudi jaz, čeprav ponovno tvegam anonimno prijavo Komisiji za preprečevanje korupcije.

Bojim se, da je opozicija v volilnem letu 2014 izgubila občutek za skupno dobro, za dobrobit občanov, za razvoj Cerkljanske in realizacijo vsaj tistih programov, za katere so na voljo lastna, državna in evropska sredstva. Problem je, da čas neusmiljeno teče in kot pravi pregovor *Priložnost izgubljena, ne vrne se nobena*. Pat položaj 8 ZA : 8 PROTI ostaja in neusmiljeno nažira substanco cerkljanskega gospodarskega in javnega življenja. Pogrezamo se. *Življenje teče in nič ne reče, samo nasmeh je bolj grenak* lepo zveni refren znane popevke, a nas hkrati opominja, da zvonovi zvonijo. Komu?

Tako majhna občina, kot je naša, je premajhna za delitve, zanimivi pa nismo niti za politične botre. Projektov ne smemo deliti na "naše" in "vaše", pomembno je le, ali so dobri ali niso. Tudi ni pomembno ne to, kdo jih predlaga, ne kdo jih realizira, pomembno je le, da se uresničujejo v dobro vseh. Sedanje vodstvo Občine je zaključilo ali nadaljevalo kar nekaj projektov, ki so bili začeti že v prejšnjih mandatih, ker smo jih ocenili za dobre in smo bili to tudi pripravljeni priznati. Za našo skupnost ni druge rešitve, kot skupno nastopanje za kakovostnejše sobivanje.

Vaš župan, Miran Ciglič

■ RAZVOJNE PRILOŽNOSTI, DA ALI NE?

Stanovanjska gradnja – zakaj ne

Spoštovana opozicija
SLS, LDS, SD!

V skladu s statutom Občine Cerkno (Ur.l. RS 112/ 7. 12. 2007 – 7. člen – naloge občine) je Občina dolžna ustvarjati pogoje za gradnjo stanovanj in skrb za povečanje najemnega socialnega sklada stanovanj. Da so se te obveznosti zavedali tudi v stranki SLS s prejšnjim županom na čelu, izpričuje dejstvo, da so v imenu Občine kupili staro policijsko postajo in v to investirali okrog 60.000 evrov. V februarju 2010 je takratni župan Jurij Kavčič podpisal pogodbo s Studiem Koder za izdelavo projektne naloge in idejnega projekta, v svojem predvolilnem programu pa so navedli: »V naslednjem 4 letnem mandatu bomo prednost namenili: – gradnji večstanovanjskega objekta (Sigade, objekt na Želinu). Zgradili bomo nova stanovanja. Občina je za ta namen že kupila stavbo stare policijske postaje, kjer je možnost namestne gradnje večstanovanjskega objekta...«.

Podobno je navedla stranka LDS oz. njen kandidat Marko Hvala, ko je v svoj program zapisal: »...ključni projekti – izgradnja 15 neprofitnih stanovanj...«.



Kdaj bo stanovanjski novogradnji na mestu stare policijske postaje v Cerknem zasvetila zelena luč? Slika – vir: <http://www.sgpzidgrad.si>

Sedaj pa svetniški skupini SLS in LDS glasujeta proti gradnji novih stanovanj, pri čemer se jima je pridružila tudi skupina SD. Nerazumljivo, še posebej, ker gre za stanovanjsko gradnjo, ki je načrtovana tudi za gibalno ovirane osebe, ki bi jim v obstoječih stanovanjskih enotah težko omogočili dostojno bivanje.

Ko sem prevzel vodenje občine, je bila ena od usmeritev tudi obuditev mrtvega kapitala, kar je investirani denar v staro policijsko postajo vsekakor bil. Prišlo je do menjave parcel s podjetjem Zid-

grad, pri čemer je Občina Cerkno pridobila lastništvo nad knjižnico in parcelami okrog spomenika pred njo, Zidgrad pa potrebne parcele za gradnjo. Prepričal sem direktorja tega podjetja, da se je pridobilo gradbeno dovoljenje, do danes pa smo tudi privarčevali 350.000 evrov, kolikor je izpogajana vrednost štirih stanovanj.

Ali bomo dopustili, da v predalih ostane tudi ta projekt, kot se je zgodilo s projekti za trgovski center Spar, betonarno in podobno? Ali dopustimo, da se usoda poigra z nami, da v občini Cerkno ne bo

stanovanjske gradnje, kot ni bilo gradnje trgovskega centra?

Zato sem na 19. seji Občinskega sveta 27. marca predlagal sprejem proračuna, ki je vključeval tudi predlog sklepa, ki ga kot župan moram pridobiti: »Občinskemu svetu predlagam, da potrdi cene financiranja in termin gradnje in s tem omogoči županu podpis kupoprodajne pogodbe.« V kolikor bi bil proračun, in s tem sklep, sprejet, bi se:

- gradnja stanovanjskega bloka začela letos poleti in se zaključila poleti 2015,
- obremenitev proračuna 2014 bi bila le okrog 120.000 evrov, razlika 230.000 evrov pa v letu 2015,
- potrebno financiranje bi bilo brezobrestno,
- stanovanja bi bila dodatno opremljena,
- v bloku bi bilo montirano tudi dvigalo za potrebe gibalno oviranih.

Toda stranke SLS, LDS in SD so preko svojih predstavnikov, občinskih svetnikov, rekly NE. Ne podpisamo novogradnje.

Težko razumljivo, še posebej v luči starih obljub ...

Miran Ciglič,
župan Občine Cerkno

■ SODELOVANJE Z MINISTRSTVOM ZA KULTURO

Mestni muzej Idrija – upravljavec javne kulturne infrastrukture

Na 19. seji Občinskega sveta so občinski svetniki soglasno podprli podpis pogodbe med Mestnim muzejem Idrija (MMI) ter Občino Cerkno o prenosu javne kulturne infrastrukture v upravljanje za obdobje od 1. 5. 2014–31. 12. 2020. S sklepom smo zadovoljni tako na občini kot v muzeju, kajti gre za strateško pomembno odločitev, ki obema partnerjema omogoča skupni dostop do virov, ki bodo mogoče dostopni v prihajajoči evropski finančni perspektivi 2014–2020. Gre za objekte Partizanske bolnice Franja, Bevkove domačije in Cerkljanski muzej.

Leto 2013 je bilo zelo produktivno, kar se tiče sodelovanja z Ministrstvom za kulturo vsaj na treh področjih, ki jih bom predstavil v nadaljevanju.

Partizanska bolnica Franja

Če je kdo kdaj potreboval pozitivno odločitev vlade in pristojnih ministrstev o obnovi, si je to zaslužila Partizanska bolnica Franja po katastrofalnih popravah v letu 2007. Vsa Slovenija je podprla projekt obnove in vsi tisti, ki so vsak po svoje prispevali delež k obnovi, zaslužijo vso pohvalo. Vendar s tem domača naloga še ni končana. Poleg upravljanja objekta je potrebno skrbeti še za urejanje vodnega zaledja, realizacijo poplavalne sanacije Čerinščica – II. faza, zagotavljanje splošne varnosti obiskovalcev, čiščenju zadrževalnih mrež ... Ena od nalog je tudi priprava podlag za realizacijo gradnje sprejemnega centra, kjer bo potrebno povezati vse zainteresirane, da s skupnim nastopom prepričamo okolje, ki vpliva na izdajo potrebnih dovoljenj, še posebej pa tiste naslove, ki bodo mogoče imeli na voljo finančna sredstva v obdobju 2014–2020. Ministrstvo za kulturo in Ministrstvo za kmetijstvo in okolje sta že dva taka naslova. Zato je prav, da na tem mestu citiram generalno direktorico direktorata za kulturno dediščino Špelo Spanžel, ki v pismu piše takole: »Kot je razvidno, je upravljavec vse kaj več kot le skrbni gospodar na lokaciji in poleg strokovne skrbi za vse dimenzije spomenika, ki je prvenstveno tudi enota Cerkljanskega muzeja, nujno povezuje deležnike različnih vsebinskih področij in načrtuje ohranjanje spomenika v daljšem časovnem obdobju in v širšem prostoru. Tako je za varnost in kvalitetno upravljanje Partizanske bolnice Franja v bodoče treba zagotoviti sodelovanje ne le muzeja in konservatorjev ter restavradorjev, ampak tudi lokalne skupnosti in domačinov, vodarjev, naravovarstvenikov, geologov

in gozdarjev. Takšen premislek in sodelovanje pa je mogoče graditi le na trdni pravni, organizacijski in finančni osnovi ter na temelju znanja, izkušenj in vizije.« Njene besede potrjujejo pravilnost strateške odločitve o podelitvi kulturne infrastrukture v roke Mestnemu muzeju Idrija.

Projekt Divje babe

Zaradi boljšega razumevanja problematike Divjih bab je potrebno poseči nekoliko nazaj, v leto 2004, ko je bil sprejet Zakon o jamah, ki je vse jame in vhode v jame poddržavil. Občine so bile takrat dolžne sestaviti popis vseh jam na svojem področju, a to obvezo je realiziralo le manjše število občin. Zato so se na Ministrstvu za kmetijstvo in okolje (MKO) odločili narediti red. Pogodbeni zavod pri Škocjanskih jamah je bil izbran za izdelovalca upravljavskih načrtov za jame po Sloveniji ter priprave osnov za podelitev koncesije potencialnim upravljavcem. Naloga je v realizaciji, obisk zavoda in predstavnikov MKO se v Divjih babah pričakuje konec aprila ali v začetku maja. Z obiski na Ministrstvu za kulturo, Zavodu za varstvo narave in Zavodu za varstvo kulturne dediščine se je zagotovilo dobro osnovo za nadaljnje sodelovanje in zgladilo določene nesporazume. Rezultat takega dela je dogovor o realizaciji projekta *Divje babe – ključni regionalni vir za preučevanje kulturnega razvoja človeških vrst in globalnih okoljskih sprememb v povezavi s fosilnimi ostanki rastlinstva in živalstva v mlajšem pleistocenu*. Gre za triletni program, ocenjen na 300.000 evrov, pri katerem sodelujeta tudi Občina Idrija in Občina Cerkno. V prejeti elektronski pošti 2. 4. 2014 generalna direktorica direktorata za kulturno dediščino Špela Spanžel pravi: »V zvezi z Divjimi babami smo naredili potrebne strokovne in organizacijske korake, ki bodo v prihodnje omogočili celovito obravnavo, vključno z raziskovalnim delom, prezentacijo in dostopnostjo te iz-

jemne kulturne dediščine za obiskovalce.«

Ko bo čas dozorel, bom predlagal, da Mestni muzej Idrija prevzame vlogo zakonitega upravitelja. Skozi navedene aktivnosti je mogoče pričakovati zaposlitev arheologa, za kar si obe občini in MMI že dolgo prizadevata.

Štiriletni javni kulturni programi

Na nadaljnjih obiskih na Ministrstvu za kulturo (MK) smo se srečali tudi z Biserko Močnik, vodjo sektorja za umetnost, ki v zvezi z Javnimi kulturnimi programi navaja: »Javni kulturni program je kulturna dejavnost izvajalcev, katerih ustanovitelj ni država ali lokalna skupnost, vendar je njihovo delovanje v javnem interesu do te mere, da jih država ali lokalna skupnost financira na primerljiv način kot javne zavode.

Pomembnost festivalov Jazz Cerkno in Keltika je z vidika nacionalnega interesa za kulturo izkazana na način zagotavljanja vrhunskih glasbenih vsebin v kulturnem prostoru, kjer tovrstne kulturne ponudbe primanjkuje. Z ozirom na zapisano smo bili veseli, da ste program Mednarodni festival Jazz Cerkno označili kot eno pomembnejših kulturnih prioritet v kulturnem prostoru vaše občine. Tudi vaše prizadevanje, da programu zagotovite večletno finančno podporo bo gotovo rezultiralo v nadaljnjo rast programa, s tem pa programu omogočilo tudi utrjevanje mesta med pomembnejšimi prioritetami nacionalnega interesa na področju glasbene umetnosti.« Izvajalec programa je bil na razpisu MK uspešen, Občina Cerkno pa bo objavila razpis takoj, ko bo sprejet proračun.

Kot zanimivost: v medijih smo lahko slišali in prebrali, da je MK za prihodnje štiriletno obdobje za mariborski Festival Lent odobrilo 14.000 evrov. Naš festival je ocenilo z večkratnikom tega zneska. Tudi zaradi tovrstnih dejavnosti se z občinskim proračunom ni dobro igrati.

Miran Ciglič, župan Občine Cerkno

■ SVETNIŠKA SKUPINA SD

Padec proračuna kot odgovorna reakcija svetnikov

Nedavno je župan Občine Cerkno Miran Ciglič objavil članek, v katerem obsoja svetnike zaradi nesprejetja proračuna. Kot izvoljena predstavnik občanov meniva, da je pomembno, da pridejo v javnost vsa dejstva in okoliščine, ki pojasnjujejo, zakaj proračuna v predlagani obliki nikakor nisva mogla podpreti. Verjameva, da z enostranskimi samopromocijskimi navedbami v prej omenjenem članku občani niso prejeli vseh relevantnih informacij, ki jih potrebujejo, da bi razumeli dogajanje v celoti. Kot pravi pregovor – vsaka medalja ima dve plati.

Večina zahtevnih projektov, ki se izvajajo na občinski ravni, je kompleksnih. Sam potek takih projektov velikokrat traja več let, posledice so vidne in občutne še daleč v prihodnosti, prav tako je težko tudi samo finančno breme. Zato je dolžnost svetnikov, da temeljito razmislimo o projektih v celoti – kakšna je pričakovana korist za občane – in to tehtamo s porabo časa ter financ (še posebej v primeru zadolževanja). Razumljivo je, da se veliko število projektov začne v enem mandatsnem obdobju ter zaključijo v drugem. Kot primer lahko navedemo izgradnjo kotlovnice v Osnovni šoli Cerkno. Projekt je bil zastavljen že pred pričetkom tega mandata in zaključen v letu 2013. Za njegove optimalne učinke pa bodo potrebne še nadaljnje investicije (prenova centralne ogrevalne napeljave, zamenjava oken ter postopna ali celostna izolacija v skladu s celostno zasnovo razvoja šolskega kompleksa). V pričujočem mandatsnem obdobju je bila realizirana operativna prenova kurilnice ob dejstvu, da je vse načrtovanje, dogovarjanje, projektno usklajevanje, proučevanje možnosti izvedbe ... potekalo v prejšnjem mandatu.

Ker je, kot že omenjeno, strošek obsežnega projekta pogosto precej visok, je med sodelujočimi potrebno medsebojno zaupanje, da bodo morebitne težave rešene skupno in po tehtnem razmisleku. Paziti je potrebno, da so projekti dobro pripravljeni in da ob izvajanju končna finančna poraba ostane čim bližje načrtovanemu znesku, oziroma, da se v primeru nerazumnega povišanja poišče alternativne rešitve. Za izgradnjo mrliške vežice v Šebreljah je Občina Cerkno v proračunu za leto 2012 predvidela vložek v višini 85.000 EUR. Lahko se zgodi, da se med gradnjo pokažejo dodatni stroški, tako da je končni znesek višji od načrtovanega. V tem primeru pa je končni prispevek znašal kar 210.000 EUR. Kljub temu, da je bilo povišanje kar 150-odstotno, se županu zadeva ni zdela dovolj pomembna, da bi se o spremembi posvetoval z Občinskim svetom in je samovoljno sprejel odločitev o podpisu pogodbe. Šele ko so se dela že izvajala, je bil o tem obveščen Občinski svet. Tudi prvotna ocenjena vrednost investicije zgoraj omenjene kotlovnice je iz prvotnih 437.441 EUR narasla na 650.000 EUR. Tako se samo po sebi poraja vprašanje, ali je pri vsakem projektu potrebno predlagani znesek v resnici nekajkrat pomnožiti, preden se pride do dejanskega stroška. Tak odnos zagotovo zbuja dvome tudi glede potrditve novih projektov v predlaganem proračunu, še posebej tistih, ki niso strokovno pripravljeni; in ne vsebujejo natančnih informacij, ampak so predstavljeni zgolj kot želje pobudnikov z le ohlapnimi ocenami predvidenih stroškov.

Napačna je tudi informacija glede sanacije šole, ki jo dejansko v celoti podpiramo vsi svetniki in za težave pri realizaciji nismo odgovorni. Država je zavrnila prijavo Občine Cerkno na razpis, na podlagi katerega bi pridobili potrebno sredstva. A tudi v primeru financiranja s

strani države; bi bila Občina še vedno zavezana plačati davek na dodano vrednost. Ta podatek ni tako zanemarljiv, če upoštevamo, da DDV znaša 245.000 EUR.

Župan je v članku navajal tudi projekt Večnamenskega centra Cerkno (VCC). Že v prejšnjem mandatsnem obdobju so bila odobrena sredstva za gradnjo nizkoenergetskega vrtca v višini 667.139 EUR. Ker se za gradnjo vrtca nato nismo odločili, so bila ta sredstva prenesena na VCC. Za izvedbo projekta so bili že v začetku leta 2011 vzpostavljeni prvi stiki in opravljeni prvi pogovori z vodstvom Centra šolskih in obšolskih dejavnosti (CŠOD), ki je zaradi bližine smučišča in bazena pokazal veliko zanimanje, da bi v VCC imeli svoje prostore. Občinski svet še do danes ne ve zagotovo, ali je CŠOD še vedno potencialni uporabnik objekta, niti kako bo do uporabniki preostalega dela stavbe (ter po kakšnem kriteriju bodo izbrani), kot tudi ne, kdo in kako bo s centrom upravljal.

Vsaj okvirne podatke pa bi potrebovali tudi za potrditev nove gradnje v Cerknem. V našem kraju se prodaja veliko število praznih stanovanj, kupcev, ki bi pokazali zanimanje, pa je na žalost zelo malo. Zato se pri županovem predlogu o nakupu še neizgrajenih novih stanovanj in poslovnega prostora po ceni 1.500 EUR na m² poraja vprašanje, komu so le-ti namenjeni. Ali gre v tem primeru res za reševanje stanovanjskih problemov posameznikov ali za kaj drugega?

Skrb pri predvidenem zadolževanju pa je letos še posebej pomembna, saj Občino in občane v naslednjem obdobju čakajo finančno zahtevni projekti na področju komunalne infrastrukture. Ti projekti morajo biti dokončani v letu 2015 oz. 2017, vendar kljub opozorilom in pozivom, da bi se s pripravo teh projektov začelo že pred leti, na tem področju ni bilo nikakršne aktivnosti. Prav je, da so bili na 18. seji Občinskega sveta 18. 2. 2014 prisotni tudi predsedniki krajevnih skupnosti, ki so bili na ta način iz prve roke seznanjeni o zahtevanih investicijah v komunalno infrastrukturo, ki bo Občino stala od 1 do 2 milijona EUR in občane kar 4,8 milijona EUR. Če bi bil proračun sprejet tako, kot je bil predložen svetnikom, Občina pri gradnji komunalne infrastrukture svojim občanom zagotovo ne bo sposobna nuditi nobene finančne pomoči.

Če povzamemo, v Cerknem se res izvaja več projektov, rezultat v tem mandatu pridobljenih novih projektov pa je bolj klavrn. Od omenjenih vrednih je bil pridobljen le projekt urejanja vaških središč. Pri pridobivanju namenskih sredstev za izvajanje in sofinanciranje projektov; v tem mandatsnem obdobju nikakor ne moremo govoriti o kakršnem koli velikem uspehu.

Naše zaupanje pa je župan še dodatno izgubil v zvezi z novim, dodatnim zaposlovanjem. V kadrovskem načrtu za leto 2014 je predvideval zaposlitev kar treh novih svetovalcev. Glede na finančno stanje in dejstva, da naj bi se javna uprava zmanjševala, smo temu nasprotovali ter ponudili alternativo – pri izvedbi posameznega projekta se za izvedbo in čas trajanja projekta zaposli dodatne delavce, ker je za majhno občino, ki nima tako velikega prihodka ter trajnih potreb po novih kadrih, mnogo primernejše. Z županom smo sprejeli dogovor, da v letu 2014 ne bo novih zaposlovanj za nedoločen čas. Da se dogovora ni imel namena držati, sva ugotovila šele na 18. seji Občinskega sveta, ko sva pri pregledu dokumentacije proračuna ugotovila, da sta še vedno predvideni dve novi zaposlitvi.

Opozorila pa bi tudi na zaskrbljujoče dejstvo kadrovske okrnjenega nadzornega odbora. Od prvotnih petih članov nadzornega odbora, ki je najvišji organ nadzora občinske javne porabe, so odstopili že štirje člani, njihovi namestniki pa so bili imenovani šele pred kratkim. Skozi daljše časovno obdobje tako ni bilo pravilnega izvajanja nadzora glede pravilne in smotrne porabe proračunskih sredstev. Županu se tudi odstop samega predsednika odbora ni zdel dovolj pomemben, da bi o tem obvestil Občinski svet ter pristojno komisijo, ki med drugim skrbi

tudi za operativnost nadzornega odbora.

Za normalno in uspešno delovanje Občine je nujno potrebno, da se sprejme njen proračun. Pri tem pa ne smemo pozabiti, da je prav tako pomembno, kakšen je proračun, ki se sprejema. Poudariti pa je potrebno, da se lahko sprejme samo proračun v celoti in ne zgolj posameznih projektov. Tako je navedba župana, da smo glasovali proti sredstvom za sanacijo škode po žledu, krivična in zavajajoča. Pretehtati je namreč potrebno, ali bo proračun v celoti tudi dolgoročno v korist celotne občine in vseh njenih prebivalcev.

Na tem mestu bi se želela opredeliti tudi glede naravnost žaljivih obtožb župana o najinih t.i. dejanjih v preteklosti. Svoja stališča sva vedno podala javno in se trudila za vzpostavitev dialoga z županom ter iskanje kompromisa. O najinih pomislekih sva ga vedno obvestila osebno, saj sva zanje vedno imela argumentirano podlago. Anonimkam pa popolnoma nasprotujeva, saj meniva, da v primeru utemeljene in konstruktivne kritike, oziroma utemeljenega opozarjanja na nepravilnosti, po anonimnosti ni potrebe. Na ta način poziv izgubi na vrednosti in vsemu doda grenak priokus. Hkrati pa bi vseeno opozorila župana, da če občani na ta način izrazijo nezadovoljstvo z njegovim delom, to zagotovo ne pomeni, da za tem stoji politična motivacija. S tem, ko župan javno deli obtožbe brez kakršne koli obrazložitve ali dokaza, pade na nivo pisca anonimk.

Za svojimi odločitvami stojiva z mirno vestjo, saj sva jih županu že večkrat obrazložila. Nikakor niso v nobeni povezavi s "politično volilno kampanijo", s katero se socialni demokrati zagotovo ne obremenjujemo. Pred štirimi leti, na zadnjih županskih volitvah, stranka nikakor ni načrtovala postati opozicija. Županu smo ponudili podporo, da pa smo se sedaj "znašli" po njegovem mnenju v opoziciji, je krivo predvsem njegovo ravnanje. Če bi slepo sledila njegovim navodilom, brez kakršnihkoli pomislov in konstruktivne kritike, bi ravnala v nasprotju z najboljšimi interesi občanov ter celotnim konceptom demokracije. Najina dolžnost je, da ne podleževa pritiskom in se odločava avtonomno, z razumom in mislijo na prihodnost. Vsi si želimo, da bo kraj, kjer živimo, čimbolj razvit ter da bo nudil najboljše možnosti našim družinam in vsem občanom, kar pa pomeni, da moramo pozabiti na preteklost in se osredotočiti na prihodnost.

Pa še to. Veliko lažje je dajati nasvete drugim, kot pa jim sam slediti. Tako pozivava župana, naj posluša svoj lastni nasvet in sledi zdravi kmečki pameti ter stvari pretehta ter se odloča na podlagi dejstev in ne lastnih osebnih zamer.

Antonija Dakskobler in dr. Franci Lahajnar,
občinska svetnika SD

■ SVETNIŠKA SKUPINA NLMC

Saj ni res ... pa je

Zaradi večdnevne službene odsotnosti se nisem mogel udeležiti seje Občinskega sveta Občine Cerkno 27. 3. 2014, kjer naj bi že po tretjem poskusu sprejemali občinski proračun za leto 2014. Kot večni optimist sem, kljub opozorilom, da bo to glede na dosedanje ravnanje opozicije zelo težko, le upal, da se bo oportunistem končal in bo prevladal zdrav razum. Predvsem zaradi dobrobiti občanov, saj je bilo ne nazadnje usklajenih oziroma potrjenih dvanajst točk od petnajstih, na katere so bile predhodno dane pripombe in sugestije opozicije.

Prav je, da ima vsak človek svoj pogled in stališče do dogajanja okoli sebe, nikakor pa ne morem dojeti in sprejeti spreminjanja svojega mišljenja zaradi, tako vsaj deluje meni, zlobe.

Člani SLS, SD in LDS so, kot je videti, vzeli občino Cerkno za osebno lastnino (čeprav sem prepričan, da bi, če bi bila to njihova osebna lastnina, ravnali povsem drugače). Morda celo tudi kot vir zaslužka, ki sledi logiki »čim več sej Občinskega sveta, toliko večja finančna korist«. Pri tem bi izpostavil tudi neetično prakso članov opozicije, da v organe občine (npr. nadzorni odbor, volilno komisijo) predlagajo svoje ožje družinske člane.

Ne morem razumeti, kaj jih vodi v ravnanje, da „a priori“ glasujejo proti vsakemu predlogu. Vzeli so si pravico, da se destruktivno izživljajo na ramenih občanov. Ne vem, morda ne prenesejo dejstva, da se stvari na novo dogajajo in to ne samo na določenih dvoriščih in poteh.

Kot je videti, v svojem negativizmu nočejo razumeti, da z nepotrjenim proračunom pljuvajo tudi v lastno skledo. Mogoče pa res ne razumejo, saj v času sej stalno šušljajo med seboj in se potihoma smejejo ter verjetno zaradi tega vseh razlag in argumentov niti ne morejo slišati, da ob tem bontona niti ne omenjam.

V svojem predvolilnem programu je sedanja opozicija napovedovala izgradnjo otroškega vrtca, sedaj pa ga imamo na vseh sejah Občinskega sveta. Zelo sem vesel, da imajo možnost udeležbe na sejah tudi člani krajevnih skupnosti, da so lahko ugotovili, kakšen je nivo razprav. Ugotovili so tudi, da razprave temeljijo le na strankarskemu nasprotovanju.

Ker je očitno, da se nasprotovanja stopnjujejo, si osebno želim, da pridemo čim prej do volitev, kjer naj volivci sami presodijo, katera opcija je za razvoj Cerkljanske najboljša.

Vojko Zidarič, občinski svetnik
Neodvisne liste Mirana Cigliča (NLMC)

■ OKRAJNA VOLILNA KOMISIJA IDRJA

MANJŠE ŠTEVILO VOLIŠČ

Predsednik Republike Slovenije je razpisal zakonodajni referendum o Zakonu o spremembah in dopolnitvah zakona o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih, ki bo 4. maja 2014 in volitve poslancev iz Republike Slovenije v Evropski parlament razpisal volitve, ki bodo 25. maja 2014.

V pripravah na izvedbo volitev je Državna volilna komisija v začetku januarja letošnjega leta sprejela priporočila za določitev volišč in njihovih območij.

Da bi znižali stroške izvedbe glasovanja na volitvah in referendumih, je Okrajna volilna komisija Idrija v sodelovanju s strokovno službo Občine Cerkno pristopila k preoblikovanju volišč. Rezultat naloge je manjše število volišč. Združevali smo tista volišča, ki so doslej imela sedež v isti zgradbi in tista, kjer sedeži niso preveč oddaljeni eden od drugega. Pri tem pa so odločilno vlogo imela mnenja vodstev posameznih krajevnih skupnosti.

V občini Cerkno smo tako sprejeli naslednje spremembe:

- volišče iz Gostilne Pr Albinc in Poljan smo priključili volišču v prostorih Društva upokojencev Cerkno,
- združili smo volišči v Osnovni šoli Cerkno,
- volišče Lazec – Plužnje smo priključili volišču Otalež – Jazne, volišče bo v Osnovni šoli Otalež,
- volišče Reka smo priključili volišču Straža, sedež je večnamenski objekt na Želinu,
- združili smo volišča Gorje, Poče in Trebenče, sedež volišča je v večnamenskem objektu v Počah.

Čeprav volivec lahko gre na volišče tudi brez ovstevila, ki ga je prejel na dom, pa kljub temu svetujemo, da ga pred odhodom pozorno preberete, saj bo na obvestilih navedena tudi lokacija volišča, na katerem boste vpisani v volilni imenik.

Mojca Drešček, tajnica OKV Idrija

Ukopditi je informativno glasilo Občine Cerkno, namenjeno obveščanju občanov in občank, ki ga brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini Cerkno. *Izdajatelj in založnik:* Občina Cerkno, Bevkova ulica 9, 5282 Cerkno. *Za Občino Cerkno:* župan Miran Ciglič. *Oblikovna realizacija in tisk:* Gaya d.o.o. *Naklada:* 1.800 izvodov. Cerkno, april 2014.



■ 19. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE CERKNO

Sklepi Občinskega sveta

Članice in člani Občinskega sveta Občine Cerkno so se na svoji 19. redni seji sestali 27. marca 2014. Na dnevnem redu je bilo devet točk. Občinski svet je pri posameznih točkah sprejel naslednje sklepe:

3. točka

Pogodba o prenosu javne kulturne infrastrukture v upravljanje za obdobje od 1. 5. 2014 do 31. 12. 2020 – Občinski svet je soglasno potrdil, da se z Mestnim muzejem Idrija sklene navedena Pogodba.

4. točka

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja.

- Imenovanje nadomestnih članov Nadzornega odbora Občine Cerkno – Občinski svet je potrdil predlog komisije, da se za nadomestni članici Nadzornega odbora Občine Cerkno imenujeta Sara Čučnik, Gorje 4 in Nataša Močnik, Ravne pri Cerknem 11.
- Imenovanje Občinske volilne komisije Občine Cerkno – Občinski svet Občine Cerkno je soglasno potrdil sestavo občinske volilne komisije in sicer:
 - Julijana Mlakar, Gorenji Novaki 36 – predsednica,
 - mag. Vanja Močnik Raspet, Pot na Zavrtu 24 –

namestnica predsednice,

- Ana Menegatti, Goriška cesta 39 – članica,
- Metoda Bavcon, Bevkova ulica 2a – namestnica,
- Špela Platiše, Mostaniška cesta 40 – članica,
- Nika Dakskobler, Gorenjska cesta 27 – namestnica,
- Jerca Prezelj, Zakriž 4b – članica,
- Damjana Čadež, Podlanišče 13a – namestnica.

5. točka

Odlok o potrditvi zaključnega računa proračuna Občine Cerkno za leto 2013 – hitri postopek – Občinski svet je navedeni odlok potrdil po hitrem postopku.

6. točka

Odlok o proračunu Občine Cerkno za leto 2014 – prva obravnava – Občinski svet Odloka o proračunu Občine Cerkno za leto 2014 ni potrdil.

7. točka

Letni program športa v Občini Cerkno za leto 2014 – Župan Miran Ciglič je točko umaknil iz dnevnega reda.

8. točka

Sklep o začasnem financiranju Občine Cerkno v obdobju april–junij 2014 – Občinski svet je navedeni sklep soglasno potrdil.

Povzetek sklepov 19. redne seje je pripravila **Katja Lapanja**, tajništvo Občine Cerkno

■ ODMEVI V DRUGIH MEDIJAH

Koliko bo občino in občane stal spor opozicije z županom?

Opozicijski del sveta občine Cerkno je predsinočnjim še tretjič zavrnil letošnji občinski proračun. Upravno sodišče v Novi Gorici pa je po prvi pozitivni sodbi v ponovni presoji zavrnilo pritožbo občine, ker je pristojno ministrstvo lani zavrnilo energetske sanacije osnovne šole.

Lanski pritožbi občine Cerkno zaradi odobrenega projekta, a nedodeljenega denarja za energetske sanacije osnovne šole, je upravno sodišče ugodilo. Ker je pristojno ministrstvo občino tedaj napotilo na drugi, manj ugoden razpis, se je občina pritožila znova. Tokrat jo je zavrnilo tudi sodišče.

Ob denar, ker še niso sprejeli proračuna

V Cerknem so si za to krivi sami. Razlog, da jih je sodišče tokrat zavrnilo, je, da občinski svet ni sprejel proračuna. Ne sicer letošnjega, katerega sprejem so svetniki SLS, SD in svetnica LDS v četrtek zvečer zavrnilo že tretjič. Gre za lanske proračun, ki so ga zavrnilo le enkrat, a ravno s tem občino prikrajšali za skoraj milijon evrov nepovratnega denarja. Občina je po presoji sodišča na razpisu izpolnjevala vse pogoje za dodelitev denarja, z izjemo sprejetega proračuna. Ker je ministrstvo lani denar namenilo vrsti občin brez proračuna, a z bistveno nižjim številom točk, je Cerkno v pritožbi stavilo prav na enakost občin. Sodišče pa je presodilo, da je bila dodelitev tovrstnim občinam protizakonita in da protipravnosti v imenu enakosti ni mogoče zahtevati.

“Energetske sanacije bomo uvrstili v razvojni načrt za leto 2015. Sedaj bomo protestno pismo poslali predsednici vlade in se odločilo za morebitno revizijo presoje ali pa tožbo ministrstva. Vse seveda v soglasju s svetom občine,” je napovedal Ciglič.

Soglasje v Cerknem je davna preteklost

Rana opozicijskih svetnikov, ki zavračajo proračune, je zavrtna novogradnja vrtca in jih izgubljen energetski denar ne zanima. V skoraj polletni obravnavi letošnjega proračuna so uveljavili tri četrtnine svojih zahtev, a vztrajajo na uresničitvi vseh. Med njimi tudi pri ohranjanju daleč najmanjše občinske uprave v regiji, skromnem zadolževanju in neposeganju v znesek, s katerimi občina sofinancira štiri učitelje, da v

šoli varujejo vozače.

Uprava občine je zadolževanje predvidenega 1,2 milijona evrov decembra znižala na 650.000 evrov v tokratni, tretji razpravi. V zadnjem mesecu je zaradi zavrtnih energetskih sanacij predvidela za 95.000 evrov nižjo zadolžitev. Da ne pozna občine, ki bi naložbe lahko uresničila brez kreditov in da ima kot nizko zadolžena občina še vedno možnost najema 1,2 milijonov evrov kreditov v bodoče, je župan dopovedoval zaman. Svetovalka uprave Mojca Sedej pa prav tako, da je zadolževanje nujno zaradi obvezne izravnave prihodkov z odhodki.

Svet škoduje občini in občanom?

Župan je svetnike obvestil, da je za preverjanje poslovanja šole zaprosil šolsko inšpekcijo. *“To sem storil z namenom, da razčistimo zakonitost poslovanja. Ko bom dobil sklep inšpektorice, vas bom z njim seznanil, da se bomo ravnali po njem,”* je povedal Ciglič. Opozicija je soglašala, a je vztrajala, naj občina šoli ne jemlje 20.000 evrov za plačilo učiteljev, ki delovno obveznost dopolnjujejo z varstvom vozačev. Sedejeva pa je znova zaman dopovedovala, da so šoli za del projektov precej povišali sredstva, da je omenjena postavka nižja le za 6000 evrov in da bo tudi ta denar vrnjen, če se bo izkazalo, da je takšno financiranje učiteljev zakonito.

Dogovoriti se niso uspeli o ničemer. Župan je dal proračun na glasovanje in občina je ostala brez svojega ključnega dokumenta. Ker to kaj lahko pomeni, da bo znova izgubila že odobren denar na razpisih, predvsem pa bolečo zavrtnih številnih načrtovanih del v občini, je svetnica Marta Deisinger (lista Vsi smo naši) zaključila, da jo je sram, ker sedi v svetu občine z ljudmi, ki delujejo v škodo občine in njenih ljudi.

Župan Ciglič pa je dodal, da ne pozna politične sredine, ki bi ugodila prav vsem zahtevam opozicije in obljubil, da se bo v dobro občine boril tudi v bodoče. Zato je najavil svojo ponovno kandidaturu za župana na skorajšnjih lokalnih volitvah.

Primorske novice, 31. 3. 2014 / (S. D.)

■ PRAVICA DO POPRAVKA

Odgovor ravnatelja Osnovne šole Cerkno

V članku »Resnica naj bo na prvem mestu«, avtorja Mirana Cigliča, župana Občine Cerkno, objavljenim v začetku meseca marca 2014, je avtor javnosti podal svoj pogled na transparentnost porabe proračunskih sredstev v njegovem mandatu. Med drugim je kot sramotno izpostavil, da »...je bila sprememba v vrhu Občine Cerkno za marsikoga neprijetna, ker je zmotila ustaljeni ritem la- godnega delovanja, ki pogosto pripelje trudi do tega, da se nekatere stvari dela “po domače”«. V nadaljevanju komentiranja je ravnanje ravnatelja označil kot »politično zaslepljenost ravnatelja Osnovne šole Cerkno s prejšnjo lokalno oblastjo, ki še kar traja ter da mu svetovalcev in prišepetovalcev iz te opcije ne manjka«. Ugotavljamo, da je avtor članka neargumetirano in pavšalno kritiziral ravnanje ravnatelja, kar po našem prepričanju ni dopustno in predstavlja žaljivo obdolžitev v skladu z določili 2. odstavka 160. člena KZ-1.

Ustanovitelj, občina Cerkno, je skrbnik zavoda, ki je po zakonu dolžan vzdrževati šolsko infrastrukturo, načrtovati njen razvoj v sodelovanju z uporabniki in izvajalci ter pokrivati materialne stroške za delovanje šole in vrtca v skladu z zakonodajo ter potrebami občanov. Tudi pogojevanje izplačila za poravnavo tretje četrtine (in ne treh četrtin, kot je v prispevku napačno navedeno) nesorazmerja plač za zaposlene v Vrtcu Cerkno s sprejemom proračuna, predstavlja nezakonitost, ki odstopa od stališča Vrhovnega sodišča, sprejetega v Sodbi in Sklepu VIII Ips 105/2013 z dne 03.09.2013.

Iz tabele, objavljene v prispevku, je razvidno občutno usihanje sredstev za nadstandardne programe, ki so se od leta 2009 prepolovili, kar je otežujoče za vitalno delovanje zavoda ter nemoteno zagotavljanje programov podaljšanega bivanja do 14.00 ter posledično za zagotavljanje prometne varnosti in mirnega utripa mestnega jedra. Iz omenjenega prispevka je razvidno tudi zmotno mnenje, da morajo imeti povečana materialna investicijska vlaganja nujne varčevalne posledice v pedagoških nadstandardih.

Zavajajoči in neresnični podatki, objavljeni v omenjenem prispevku, so naslednji:

Domnevna predpostavka, da občina 40% proračuna namenja delovanju zavoda Osnovna šola Cerkno, vsebuje naslednje zavajajoče predpostavke:

- Kotlovnica na biomaso (650 000 EUR) ter čistilne naprave v PŠ Šebrelje (9 823 EUR) sta dolgoročna vložka v za zagotavljanje nemotene delovanja zavoda, vezani na več desetletij, ki ju je ustanovitelj dolžan zagotoviti v skladu z zakonskimi določili. V letnem prispevku (npr. za leto 2014) je to čisto posebna kategorija, ki je za vsa ostala leta ni mogoče upoštevati, ali pa bi morali odstotek preračunati v deležu za obdobje amortizacije.
- Isto velja za načrtovano energetske sanacije (1 300 000 EUR), katere izvedba je bila do izida glasila še popolnoma negotova.
- Večnamenski center Cerkno ter obnova dijaškega doma nimata prav nobene zveze z osnovnošolskim kurikulumom, Topografsko izobraževalno središče pa je pomožna tržna dejavnost, ki bi se lahko izvajala tudi v sodelovanju s hotelskimi kapacitetami.
- Energetska hišica (projekt EKO parka obnovljivih virov energije) se financira izključno iz donatorskih sredstev in občinskega proračuna ne obremenjuje.
- Varstvo otrok izven občin (oskrbnine), niso namenjene vrtcu oz. zavodu OŠ Cerkno in ne morejo predstavljati deleža, namenjenega delovanju šole.
- Ureditev parkirišč v okolici zavoda niso vložki v zavodske dejavnosti, saj gre za javne površine.

Dva navedka v omenjenem prispevku pa sta popolnoma neresnična:

1. Navedba o domnevni netransparentnosti podatkov o poslovanju javnega zavoda Osnovna šola Cerkno zagotovo ne ustreza resnici. Javni zavod mora redno letno predstaviti podrobna finančna poročila tako Svetu zavoda kot pristojnemu ministrstvu, pa tudi občini ter Agenciji Republike Slovenije za javno-pravne evidence in storitve (AJPES), kar je vsako leto tudi opravljeno v skladu z zakonodajo, sicer bi pristojne državne institucije, ki so dolžne prejemati transparentne podatke, spontano odreagirale.

2. Stolpec »realizacija 2009« je pomanjkljiv, saj je šola v tem letu za neposredno dejavnost »Razvojni programi v šolstvu«, prejela kar za 3 500 EUR razvojnih sredstev.

Navedba, da vodstvo zavoda ni pripravljeno na sodelovanje, ne drži. Šola je bila tudi v tem mandatu občinski upravi vedno na razpolago ter odprta za sodelovanje in kakršne koli dodatne informacije. Še več, lokalni skupnosti smo večkrat priskočili na pomoč tudi pri realizaciji nalog občinske uprave na mnogih področjih, in sicer:

- Šola se je ves čas vključevala v skupne realizacije nalog režijske - tehničnega obrata in urejanja okolice.
- Šola je januarja 2011 na pobudo župana uspešno navezala prvi stik z vodstvom ČŠOD ob vprašanih prenovi stavbe bivšega dijaškega doma.
- Šola je na pobudo Sveta zavoda pripravila zahtevno analizo možnosti namestitve 10. oddelka vrtca v času povečanega vpisa leta 2010.
- Šola je ob tem pripravila tudi projekt prenove podružnične šole Šebrelje.
- Šola je aktivno sodelovala pri upravljanju in planiranju gradbenih in tehničnih del ob vseh investicijah in prenovah, predvsem pri logistično posebej zahtevnih prenovah obeh kotlovnih.
- Šola je pripravila predlog koordinacije ogrevalnih režimov na daljavo.
- Šola je v sodelovanju z upraviteljem samostojno zagotovila kadrovske logistiko spremljanja kurilnih režimov ter izrednih posegov v primeru nenadnih okvar.
- Kolektiv vrtca se je neposredno operativno vključil v prenovo igrišča poleti 2013.
- Na pobudo šole je podjetje ETA pristopila k sofinanciranju javnih hitrostnih omejilcev v kraju ter pri vodstvu hotela izposlovalo soglasje za ureditev začasnega javnega parkirišča nasproti vrtca.
- Celoten zavod je v času gradbenih del v okolici stavb organizacijsko zagotavljal fleksibilne prilagoditve šolskih poti, notranje organizacije in redno dostavo upoštevajoče zelo različne trenutne odredbe s strani izvajalcev.
- Šola je v mesecu maju 2013 samostojno organizirala arhitekturno delavnico razvojnih možnosti šolskega in hotelskega kompleksa.
- Šola je lokalni skupnosti ves čas stala ob strani pri zagotavljanju optimalnih možnosti delovanja Zveze prijateljev mladine.
- Sodelovanje med občino in šolo je bilo uspešno tudi ob nekaterih protokolarnih dogodkih, kot na primer zagon projekta šolski vrt spomladi 2012 in sprejem šolskega ministra junija istega leta ter otvoritev nove kurilnice marca 2013.
- Na organizacijski in izvedbeni ravni je šola z občino sodelovala tudi pri nekaterih javnih novoletnih dogodkih za otroke.
- V sodelovanju z Golejo in Švicarskim prispevkom pa šola uspešno samostojno nadgrajuje izobraževalne koncepte energetske prenove zavoda z Eko energetskega vrtom obnovljivih virov energije.

mag. **Milan Koželj**,
ravnatelj OŠ Cerkno

■ CIVILNO-VOJAŠKO SODELOVANJE

Dan odprtih vrat vojaškega objekta na Ajševici



V petek, 28. marca, je bilo v Vojaškem objektu Ajševica pri Novi Gorici še posebej zanimivo. Teritorialni polk 1. brigade (TERP/ 1. BR), ki je tam nastanjen od maja 2013, je na stečaj odprl vojaška vrata.

Prijetno s koristnim so dan na Primorskem izkoristili predstavniki Slovenske vojske – načelnik generalštaba generalmajor Dobran Božič, načelnik štaba generalštaba brigadir David Humar, poveljnik 1. brigade brigadir Miha Škerbinc ter poveljnik Teritorialnega polka 1. brigade in Vojaškega objekta Ajševica polkovnik Cvetko Kravanja – na delovnem srečanju s predstavniki 16 občin zahodnega dela Slovenije in Civilne zaščite (CZ), ki spadajo v domicilno območje TERP /1.BR.

Delegacijo županov domicilnega območja TERP/1.BR so sestavljali Siniša Grmovšek (Občina Bovec), Miran Ciglič (Občina Cerkno), Andrej Maffi (Občina Kanal ob Soči), Darja Hauptman (Občina Kobarid), Zlatko Martin Marušič (Občina Miren-Kostanjevica), Matej Arčon, (Mestna občina Nova Gorica), Aleš Bucik (Občina Renče-Vogrsko), Milan Turk (Občina Šempeter-Vrtojba), Uroš Brešan (Občina Tolmin), Bogdan Godnič (Občina Vipava), Marjan Poljšak (Občina Ajdovščina), Drago Božac (Občina Divača), Zvonko Benčič - Midre (Občina Hrpelje-Kozina), Emil Rojc (Občina Ilirska Bistrica) in Ana Pirc (predstavnica Občine Sežana), medtem ko so svojo odsotnost opravičili župani Danijel Božič (Občina Komen), Franc Mužič (Občina Brda) in Bojan Sever (Občina Idrija).

CZ sta na srečanju predstavljala poveljnik regijskega štaba CZ za Severnoprimorsko Samuel Kosmač (vodja izpostave URSZR Nova Gorica) in poveljnik regijskega štaba CZ za Notranjsko regijo Štefan Majcen.

Župani in ostali predstavniki občin in CZ so bili seznanjeni z novostmi na obrambnem področju, predstavljene so jim bile domicilne pristojnosti 1. BR SV in večje vaje Slovenske vojske v letu 2014. Skupaj so analizirali dosedanje sodelovanje in nakazali možnosti za izboljšanje in razširitev nadaljnjega sodelovanja.

Predstavniki lokalnih skupnosti so pohvalili vračanje Slovenske vojske (SV) na Primorsko in idejo o tesnejšem sodelovanju vojske z lokalnimi skupnostmi ter njeno večjo vključenost v sistem zaščite in reševanja. Pohvalili so tudi srečanja z

načelnikom Generalštaba Slovenske vojske ter se obenem zahvalili za konstruktivno pomoč Slovenske vojske ob nedavni ledeni ujmi. Pohvaljena je bila motiviranost pripadnikov SV za pomoč pri odpravljanju posledic žledenja in poplav, ki so z roko v roki delali skupaj z gasilci in domačini. Izpostavljena je bila ugotovitev, da je preveč birokratskih preprek med sistemom Civilne zaščite in Slovenske vojske in da bi ga bilo nujno poenostaviti.

Znotraj vojaškega objekta Ajševica je potekal evidenčni vpis vojaških obveznikov v vojaško evidenco občin Renče - Vogrsko in Šempeter - Vrtojba. Mladim (letnik 1996) so bile predstavljene možnosti zaposlitve v Slovenski vojski.

Veliko zanimanja obiskovalcev sta pritegnili oborožitve in oprema 1. brigade, Logistične bri-

gade, 15. polka vojaškega letalstva, 430. mornariškega divizion Slovenske vojske ter predstavljene zmogljivosti Slovenske vojske za sodelovanje v sistemu zaščite in reševanja.

Poseben pečat dnevu odprtih vrat na Ajševici je dala slovesnost, ki jo je ob 23. obletnici izvedbe mobilizacijsko-taktične vaje Premik '91 organiziralo Območno združenje Zveze veteranov vojne za Slovenijo Veteran Nova Gorica.

Povabljeni in obiskovalci so v sklopu Dneva odprtih vrat na Ajševici lahko poskusili pristani vojaški pasulj in omamno dišeče pekovske izdelke, plod »mobilne pekarnice« iz 670. logističnega polka SV, v sestavi Logistične brigade Slovenske vojske.

TERP/1. BR

Foto: arhiv SV



■ IZ STEKLENEGA URADA

NEKAJ TELEGRAFSKIH NOVIC



22. 2. 2014 – Udeležil sem se občnih zborov PGD Poče – Trebenče ter PGD Planina, kjer sem se gasilcem zahvalil za požrtvovalno delo pri odpravi posledic žleda.

28. 2. 2014 – Predstavniki Športnega društva Pedal, predstavniki občinske uprave ter izvajalci promocijskih aktivnosti smo se na Občini sestali v zvezi s projektom Interbike in otvoritvijo nove kolesarnice, ki bo predvidoma v maju. Govorilo se je tudi o izdelavi kolesarskih programov, ponudbi aktivnih počitnic, vključitvi vseh turističnih ponudnikov, izdelavi kolesarskih kart in poti, tabel ipd. V promocijskem smislu bi bilo smiselno sodelovati na Maratonu Franja ter svetovnem veteranskem prvenstvu. Zvečer pa sem se udeležil fotografske razstave »Maska« v organizaciji Foto kluba Cerkno.

3. 3. 2014 – Obiskal nas je idrijski župan Bojan Sever s predstavnicami agencije ICRA. Tema razgovora je bila oblikovanje skupnega LAS-a za območje občin Logatec, Idrija in Cerkno. Osnova za odločitev je program razvoja podeželja, ki ga pripravi pristojno ministrstvo (MKO) in nato objavi razpis za posamezne LAS-e (lokalne akcijske skupine). Na občini se bomo morali odločiti, ali ostanemo v okviru severnoprimskega LAS-a, katerega nosilec je Posoški razvojni center, ali pa se priključimo novo oblikovanemu.

7. 3. 2014 – Sestali smo se s predstavniki Sveta za preventivo in varnost v cestnem prometu Matijo Tratnikom in se dogovorili o izvajanju programa v letu 2014. Ta se bo realiziral po načrtih, nabavilo se bo tudi še en znak »VI VOZITE«, ki se ga bo namestilo na Gorenjski cesti.

8. 3. 2014 – Udeležil sem se prireditve Partizanske smučine '45 ter občnega zbora Združenja šoferjev in avtomehaničkov Cerkno.

9. 3. 2014 – Udeležil sem se posveta ekoloških pridelovalcev hrane v Zakojci.

12. 3. 2014 – Gostili smo direktorja Zidgrada Igorja Božiča, s katerim smo se izpogajali za ponudbo za odkup štirih stanovanj in enega poslovnega prostora za ceno, ki je bila predstavljena Občinskemu svetu. Občinskemu svetu sem predlagal, da potrdi cene, financiranje in termin gradnje ter s tem omogoči podpis pogodbe.

13. 3. 2014 – Sestanek na Ministrstvu za šolstvo, kjer sva z direktorico Centra šolskih in obšolskih dejavnosti (CŠOD) predstavila program investicije v Večnamenski center Cerkno (VCC) ter potrebo po zaposlovanju, kajti VCC gre aprila že v prodajo svojih kapacitet za zimo 2014/2015. CŠOD bo zagotovil opremo za svoj del objekta.

27. 3. 2014 – 19. seja Občinskega sveta. Občinski proračun 2014 ponovno ni bil sprejet, s čimer se največja škoda dela občanom in občanom ter razvoju Cerkljanske.

28. 3. 2014 – Udeležil sem se dneva odprtih vrat vojaškega objekta Ajševica in srečanja načelnika generalštaba Slovenske vojske z župani ter predstavniki zaščite in reševanja domicila TERP 1. brigade.

Miran Ciglič, župan Občine Cerkno

OBVESTILO IN ZAPROSILO

Tatvine iz stanovanj, kleti in stanovanjskih hiš

Na območju Policijske postaje Idrija je bilo v preteklem letu, kot tudi v prvih mesecih letošnjega leta, izvršenih več premoženjskih kaznivih dejanj, med drugim tudi vlomov v stanovanja in kleti v stanovanjskih blokih ter tatvin iz stanovanjskih hiš.

Storilci izvršujejo vlome v stanovanja najpogosteje v dnevnem času, z lomljenjem cilindričnih ključavnic na vhodnih vratih. Pred izvršitvijo kaznivega dejanja se prepričajo, da v stanovanju ni nikogar.

Vlome in tatvine v stanovanjske hiše izvršujejo tako, da tekom dneva iščejo domove na samem, kjer ni stanovančev oziroma so le ti odsotni, hiše pa pustijo nezavarovane (stanovalci opravljajo kmečka dela v bližini ...).

Oškodovance, zlasti starejše, uspejo zamotiti z raznimi pretvezami in na ta način iz stanovanj in hiš izvršijo tatvino. Oškodovance zamotijo tudi s povpraševanjem glede odkupa zlata, starega železa, strojev ter prodaje raznih artiklov (vrečk, posode, nožev...), v tem času pa eden izmed storilcev preišče stanovanjsko hišo. Iz domov storilci največkrat odtujijo vrednejše predmete (denar, nakit, osebne dokumente, plačilne kartice ...). Kazniva dejanja izvršujejo tudi v prisotnosti oškodovancev, dobro poznajo območje na katerem se nahajajo, na vozilih pa imajo pogosto nameščene registrske tablice, ki ne pripadajo vozilu, s katerim se prevažajo.

Policisti opozarjamo na večjo samozaščitno obnašanje pred tovrstnimi premoženjskimi kaznivimi dejanji, saj lahko za lastno varnost in premoženje največ storite sami.

Opozorila za stanovalce stanovanjskih blokov

- zaklepajte vrata, tudi kadar ste doma. Če imate varnostno verižico, jo imejte vedno zataknjeno, še zlasti, če ste sami svetujemo dodatno zaščito vhodnih vrat,
- poskrbite za ustrezno zavarovanje vrednejših pred-

metov tako v stanovanju kot tudi v kletih (denar, nakit, plačilne kartice, osebne dokumente, prenosne računalnike, delovno električno ročno orodje, smučarsko opremo, kolesa ...),

- poskrbite, da so kleti zaklenjene in da v klet ni mogoč pogled skozi odprtine,
- ne odpirajte vrat neznancem,
- preverite kdo je pred vrati in uporabljajte domofone in video-domofone ter kukala na vseh, če jih imate,
- poskrbite, da se vhodna vrata v stopnišče stanovanjskega bloka tako čez dan, predvsem pa preko noči, zaklepajo in je njihovo odpiranje mogoče le z notranje strani in preko domofonov.

Opozorila za stanovalce stanovanjskih hiš

- zaklepajte vrata, tudi kadar ste doma,
- poskrbite za ustrezno zavarovanje vrednejših predmetov (motorne žage, električno ročno orodje, denar, nakit, plačilne kartice, osebni dokumenti ...),
- ne odpirajte vrat neznancem, tudi če vas prosijo le za kozarec vode,
- skozi okno preverite kdo je pred vrati in uporabljajte domofone in video-domofone ter kukala na vseh, če jih imate.

V primeru, da ste bili žrtev kaznivega dejanja tatvine, svetujemo, da do prihoda policistov zaradi nevarnosti uničenja sledov ničesar ne prijemate ali premikate. V pomoč pri preiskovanju posameznih kaznivih dejanj so tudi opisi in morebitne fotografije odtujenih predmetov.

Robert Feltrin
komandir policijske postaje
policijski inšpektor I

Policisti naprošamo, da zaznavanje sumljivih oseb takoj sporočite Policijski postaji Idrija na telefonsko številko **05/37 24 800** ali interventno številko Policije **113**. Svetujemo, da si poskušate zapomniti čim več podatkov o osebah in vozilih, s katerimi se prevažajo, ter ste pozorni na smer njihovega gibanja. Prav tako svetujemo, da se med seboj obveščate o pojavu sumljivih oseb.



Poskrbimo za zaščito svojih domov pred storilci premoženjskih kaznivih dejanj.

ZDRAVSTVENI DOM IDRJA

ZAHVALA

Nekateri ljudje hitro pridejo v naše življenje, postanejo naši prijatelji, sopotniki in ostanejo v naših srcih tudi zaradi odločitev, ki jih sprejmejo. Kdor iz srca da, dvakrat da.

Želimo se zahvaliti **Mariji Obid Dolenc in njeni družini iz Cerknega**. Ob boleči izgubi so se spomnili na Zdravstveni dom Idrija in Zdravstveno postajo Cerkno, saj so namesto sveč in cvetja prispevke zbirali za nas. Iskrena hvala vsem, ki ste darovali. Zbrana sredstva bomo namenili za nakup delovnih oblek za Zdravstveno postajo Cerkno.

Zavedamo se, da je danes, ko smo priča težkim gospodarskim razmeram, donatorstvo toliko bolj pomembno.

Hvala vam, trudili se bomo ob delu upravičiti vaše cenjeno zaupanje.

Sodelavci in sodelavke ZD Idrija in ZP Cerkno

DAN ZDRAVJA VSE BLIŽJE

Zdravstveni dom Idrija skupaj s sodelujočimi partnerji – Osnovnimi šolami Idrija, Spodnja Idrija, Cerkno in Črni Vrh nad Idrijo, Vrtcem Idrija, Gimnazijo Jurija Vege Idrija, Idrijsko-cerkljansko razvojno agencijo in Koncernom Kolektor, 17. maja pripravlja osrednjo prireditev »Dan zdravja 2014«, ki je tokrat namenjena promociji gibanja in bo namenjena tako mlajšim kot starejšim generacijam. Posebej veseli dejstvo, da sta se projektu na novo pridružila Varstveno-delovni center Idrija in Vzajemna.



Sodelujoči partnerji so se na nedavnem sestanku dogovorili, da bo uvodni del dogodka namenjen otvoritvi športnih iger, na katerih se bodo v duhu nekdanjega dneva mladosti pomerili učenci in učenke omenjenih šol, za koordinacijo izvedbe pa bodo skrbeli dijaki in dijakinje idrijske gimnazije. Športne igre bodo potekale na različnih prizoriščih v mestu Idrija – v prostorih telovadnice Gimnazije Jurija Vege Idrija, športnem centru, Modri dvorani, športnem parku Stanka Bloudka itd.

V času iger bodo na Mestnem trgu v Idriji postavljene stojnice, kjer bo poleg kulinarčne ponudbe mogoče izmeriti krvni tlak, sladkor v krvi, preveriti aktivnost s pomočjo nordijske hoje ...

Ker je Dnevu zdravja na temo gibanja letos namenjeno celo šolsko leto 2013/2014, pa šole, ki sodelu-

jejo v projektu, za zdravje otrok in zaposlenih skrbijo na različne načine. Letošnja rdeča nit na nacionalnem nivoju zdravih šol je medgeneracijsko druženje. Na šolah v občini Idrija in Cerkno na tem področju izvajajo določene aktivnosti – od simbioze do dejavnosti medgeneracijskega druženja.

Po lanskim uspešni prireditvi smo se letos z vsemi sodelujočimi partnerji odločili, da vsebine nadgradimo, obogatimo in vanje vključimo čim več otrok, njihovih staršev in ostalih občanov in občank občin Idrija in Cerkno. Zato vas vabimo, da se nam pridružite – na idrijskem Mestnem trgu, v soboto, 17. maja 2014. Letošnjo prireditev »Dan zdravja 2014« bo prvič simboliziral tudi nov logotip, ki ga bomo s pomočjo natečaja izbrali v prihodnjih tednih.

Maja Filipič, ZD Idrija



■ OSNOVNA ŠOLA CERKNO

Vihar grozan, vihar strašan ...

NAJ ČAS NE ZABRIŠE SPOMINA IN GRMOVJE NE PRERASTE POSLEDNJIH POČIVALIŠČ ...
Raziskovalno delo učencev OŠ Cerkno ob bližajoči se 100. obletnici začetka 1. svetovne vojne

Pa oh, siroti tebi žuga
vihar grozán, vihar strašán;
prihrumel z gorkega bo juga,
divjal čez plodno bo ravan,
ki tvoja jo napaja struga —
gorjé, da daleč ni ta dan!
Nad tabo jasen bo obok,
krog tebe pa svinčena toča
in dež krvav in solz potok
in blisk in grom — oh, bitva vroča!
Tod sekla bridka bodo jekla,
in ti mi boš krvava tekla:
kri naša te pojila bo,
sovražna te kalila bo!

(Simon Gregorčič,
odlomek iz pesmi Soči)



Čez pogorje Krna je v letih 1915–1917 potekala frontna črta med avstrijsko in italijansko vojsko, vaščani vasi Drežnica pa so morali v begunstvo

V letošnjem letu se bomo sredi poletja, ko bo to šolsko leto že mimo in šolarji na počitnicah, spomnili dogodkov izpred sto let, ki so usodno posegli v življenja takratnih ljudi, tudi Cerkljanov – začetka 1. svetovne vojne, t. i. VELIKE VOJNE. Različne pobude širom Evrope želijo današnje generacije, zlasti mladino, spodbuditi k ohranjanju spominov, dokumentov, obeležij, grobišč ... iz tistega tragičnega časa. Tem pobudam so se pridružili tudi učenci zadnjega triletja cerkljanske osnovne šole pod mentorstvom učiteljic: prostovoljke **Aleksandre Bizjak**, **Mojce Lipužič Moravec** in **Anice Svetik**.

Učenci 7. razreda so se zgodaj jeseni odpravili na kulturni dan na Kobariško, kjer so si ogledali Kobariški muzej in spoznavali grozote soške fronte. Obiskali so tudi rojstno hišo Simona Gregorčiča, pesnika, ki je v svoji pesmi Soči preroško napovedal, da se krajem ob tej gorski reki bližajo hudi časi. V februarju so v Cerkljanskem muzeju prisluhnili zanimivemu predavanju o Cerkljanski v takratnih letih. Naši kraji so bili namreč v zaledju vojnega dogajanja. Med ljudmi še živijo spomini na tiste hude čase, čeprav živih udeležencev vojne izpred stoletja ni več. Učenci so iskali in zapisovali spomine, ki so se po pripovedovanju minulih generacij ohranili med starejšimi ljudmi. Pri pouku slovenščine so tako nastale zanimive projektne naloge. V mesecu marcu so si ogledali še Vojni muzej Idrija.

Učenci 8. in 9. razreda, ki se učijo nemščino kot izbirni predmet, pa so se vključili v mednarodno sodelovanje v okviru projekta »eTwinning«, in sicer s šolo iz francoskega kraja Drulingen v Alzaciji in kraja Gorzów Wielkopolski na zahodu Poljske. Projekt poteka preko spletne učilnice TwinSpace, delovni jezik pa je nemščina. Preko ozemelj vseh treh omenjenih današnjih držav so pred stoletjem potekale fronte, na področju današnje Poljske (v Galiciji) je vojna morija vzela zdravje in življenje številnih mladih fantov in moških Cerkljanskega, medtem ko na grobiščih ob Soči med drugimi počivajo tudi Poljaki. Učenci so v posoških krajih obiskali in fotografirali številna vojaška pokopališča, kostnice, spominske kapele in cerkvice, zasebne in javne muzejske zbirke. Zelo pomemben vir zanimivih informacij in dokumentov o življenju v zaledju fronte pa je bil domači Cerkljanski muzej. Iskrena zahvala za možnost dostopa do fotografiskega in drugega dokumentarnega

gradiva ter za res zanimivo predavanje in kviz je zato namenjena uslužbenca tega zavoda **Sandru Oblaku** in **Milojki Magajne**. Iz zbranega raznovrstnega gradiva so učenci nato oblikovali fotozgodbe s komentarji, prevajali vojaške dopisnice in pisma s fronte ter iz vojaških bolnišnic oz. lazaretov, se preizkusili v prevajanju krajših literarnih besedil na to temo ... Vse skupaj so nato preko spleta predstavili francoskim in poljskim vrstnikom. Za generacijo devetošolcev je bil v prvih dneh aprila organiziran tudi kulturni dan v Solkan in Gorico, kjer so spoznavali obeležja in muzeje o tem usodnem dogajanju na obeh straneh današnje meje.

Projekt še ni dokončan, ampak na mlade raziskovalce čakajo novi kraji in izzivi. Tokrat vam v branje ponujamo nekaj zanimivih, a žalostnih spominov na dogodke izpred sto let. Zapisali so jih sedmošolci. Dopolnjujejo jih fotografije s terenskega raziskovanja, ki so se ga udeležili osmošolci.



Po pripovedovanju moje stare mame Milke Debeljak iz Gorenje vasi je bil njen dedek Andrej Oblak iz Žirovskega Vrha vpoklican v avstro-ogrsko vojsko. Kam so ga poslali, niso vedeli. Kasneje so izvedeli, da so jih peljali na bojišče v Galicijo. O njem niso imeli nobenih informacij, le porokoma so dobili kakšno vest od kakega ranjenca, ki je bil odpuščen in poslan domov. Izvedeli so, da je na bojišču zelo hudo, da so lačni, premraženi in se jim godi zelo slabo, le redki so imeli srečo, da so preživeli, in še redkejši so bili tisti, ki so se po vojni vrnili domov iz ruskega ujetništva. Po koncu vojne je prispela le pošta z obvestilom, da je njihov oče oz.



dedek padel, poslali so tudi sliko z voditelji centralnih sil, na kateri je bil prostor za sliko padlega vojaka. Leta 1915 se je vojni pridružila še Italija in takrat so se začeli boji na soški fronti. Po pripovedovanju starega očeta Mihe Debeljaka iz Gorenje vasi se je tam boril tudi domačin iz okolice Sovodnja, ki je na stara leta živel pri sinu v Gorenji vasi. Bil je že zelo gluhi, to so bile posledice soške fronte. O vojni ni govoril rad, če pa že, je vedno povedal neko prigodo, kot je tale: »Nekega dne smo čepeli v jarkih lačni in prezebli, ravno se je bližal čas kosila in iz kotlov je že dišalo po mineštri, ko je v nas udarila italijanska bomba in splašila konje, ti so nam prevrnili kotel in naše kosilo je steklo po tleh. Mi smo se poskrili v jarke ter preklinjali Italijane.«

Zapisal **Matic Debeljak** po pripovedovanju **Milke** in **Mihe Debeljaka** iz Gorenje vasi



Po pripovedovanju gospoda Janeza Trevna iz Laniš sem zapisal spomine na njegovega očeta Janeza Trevna, ki je bil rojen 25. 12. 1887.

Na god sv. Ane, 26. julija 1914, je bil po maši prebran razglas pred cerkvijo v Novi Oselici. Ob mobilizaciji je bil oče poslan na srbsko fronto. Delal je pri inženirskem bataljonu, pri postavljanju pontonskih mostov. Zadolžen pa je bil za popravilo železnice – menjavo tračnic, pragov in drugih okvar. Ob vstopu Italijanov v vojno pa je bil premeščen na soško fronto. Med premeščanjem je dobil par dni dopusta, ker so z železniške postaje v Škofji Loki pešačili preko Sovodnja ali Kopačnice. V danih razmerah je bil nadvse vesel, da je prišel v domače kraje. Dopust je minil, kakor bi minil, in moral se je vrniti na novo dolžnost. Z lahkim srcem je odhajal od doma, saj je bil prepričan, da bo kmalu konec vsega hudega. Obsoški kraji so bili očetu kmalu dobro znani, vse od Podmelca v Baški grapi do Avč pri Tolminu. Vsa tri leta in še nekaj mesecev se soška fronta ni premaknila več kot za 10 km. Le prodor v Benečijo in nato do reke Piave je segal nekoliko dlje, vendar sta se morali avstro-ogrska in nemška vojska kmalu vrniti.

Ob zimskih večerih je oče otrokom večkrat pripovedoval o doživetjih iz 1. svetovne vojne. Mnogokrat so bili lačni, posebno zadnja leta vojne. Uši kljub mrazu vojakom niso pustile

spati. Poseben pečat pa je na očetu pustil srhljiv prizor, ki ga je videl v opuščnem predoru. Naletel je na umrle nasprotnike, ki so bili pomorjeni s plinom. Imeli so zabuhle obraze, napete trebuhe in so že zaudarjali.

Zapisala **Teja Lahajnar** po pripovedovanju **Janeza Trevna** iz Laniš



Moj prapradedek Anton Seljak, ki se je rodil v Zakojci, živel pa v Zakrižu, je bil kot sedemindvajsetletni mož vpoklican na zborna mesto v Sveto Lucijo (danes Most na Soči). Od tam so jih z vlaki odpeljali na rusko fronto. Bil je vojak konjenik, bojeval se je dve leti. Leta 1916 ga je na fronti zadel šrapnel granate. Odtrgalo mu je nogo nad kolenom, konja pod njim pa je ubilo. To je bil zanj konec prve svetovne vojne in začetek zdravljenja od ene do druge bolnice. Šele po vojni, leta 1918, so mu v Trstu amputirali nogo v kolku. Dolga leta se je privajal na leseno nogo. Tako je živel in delal še celih 59 let. Umrl je naravne smrti. Ko so se po tej končani moriji drugi vračali domov, so bili domovi zapuščeni in kmetije slabo obdelane. Nič čudnega, saj so štiri leta doma ostajali le ženske, starejši in otroci. Tudi v naše kraje se je vračalo kup še drugih invalidov brez rok, brez nog ter duševno stritih. Še dosti let kasneje so ti invalidi hodili od hiše do hiše in prosjačili za hrano.

Zapisal **Gašper Sedej** po pripovedovanju **Iva Seljaka** iz Zakriža



Janez Černilogar se je rodil v vasi Šebrelje leta 1894. Takoj, ko se je začela prva svetovna vojna, je bil vpoklican v vojsko. Brez izkušenj je moral v Ljubljano in od

tam naravnost na fronto v Galicijo. Na fronti je bil malo časa, samo en mesec, in vedno je pravil, da nikoli ni nikogar ustrelil. Nekega dne, ko je skupaj s svojo četo bežal pred Rusi, se je s prijateljem, čeprav so jim bili Rusi tik za petami, ustavil pri neki hiši in prosil za mleko in kruh. Tam so ju Rusi dobili in bilo ju je zelo strah. Naradili jima niso nič hudega, samo pu-

ške so jima zlomili. Peljali so ju v neko taborišče. Toliko ljudi, kot jih je videl v ujetništvu, ni videl še nikjer, tudi kasneje ne. Veliko ljudi je bilo bolnih. Iz ujetništva so jih Rusi z vlakom odpeljali v Malo Azijo. Vozili so se deset dni. Med potovanjem je zaradi hudih boleznin in strahu umrlo veliko ljudi in vrgli so jih z vlaka. Janeza in njegovega prijatelja je bilo zelo strah, da bi se tudi njima pripetilo kaj takega. Vsi so imeli veliko uši. Ko so spali in se je kdo premaknil, je bilo s pograda videti, kako padajo uši na tla in na druge obleke. Kmalu je tudi on zbolel za pegavim tifusom, a je imel veliko srečo, da so bili že na cilju in da je bila bolnišnica zelo blizu. Padel je v nezavest in ostali ujetniki so ga morali nesti tja. Zbudile so ga zelo prijazne medicinske sestre in ko se je zbudil, je bil brez las. To ga je zelo prizadelo, saj se je prestrašil, da mu ne bodo več zrastle, a jih je že kmalu dobil nazaj. Potem sta s prijateljem zbežala nazaj v Rusijo. Našla sta svojo četo, v kateri je bilo petindvajset vojakov in od tega dvajset Slovencev ter pet Avstrijcev. Tiste čase se je veliko pelo in vsaka vas je imela svoj pevski zbor. Vsi v njegovi četi so znali peti in zato so veliko peli. Ko so šli v kakšno vas, so prepevali in vsi so jih radi poslušali. Nosili so jim hrano in pijačo, samo da bi še peli. Njegova četa je ostala v Rusiji kar precej časa po fronti. Delali so za Ruse in se imeli lepo. Najbolj se je spominjal, kako so želi rž, ki je bila večja od njih in če si šel globlje vanjo, si se izgubil. Pozimi so vso rž odpeljali na železniško postajo. Nekega dne je šel zvečer z vozom na njivo in s seboj vzel dva konja, saj je zelo rad skrbel zanj. Konja sta postala nemirna in spraševal se je, kaj jima je. Kmalu je zagledal volka, ki je stal petnajst metrov pred njimi. Hitro se je obrnil in šel nazaj k svoji četi. Da jim ni bilo mraz, so seveda morali kuriti. Niso kurili z lesom ali senom, kurili so z gnojem. Čisto vsi so spali v eni sobi, tudi otroci. Takrat otroci niso imeli dud, ampak so jim dali proso, skuhamo v mleku, in vse skupaj zavito v krpo. Kmalu pa je bilo vojne konec, ampak Janez je vseeno ostal v Rusiji. Kasneje se je tudi on odpravil na pot domov, čeprav je imel Ruse zelo rad in nikoli ni rekel o njih kaj slabega. Domov se je vračal malo z vlakom in malo peš. Bil je obut v škornje, ki niso premočili. Ko je prišel domov, so ga bili vsi veseli, saj so mislili, da ga ne bodo več videli. Domov ga ni bilo celih pet



Italijanska kostnica pod cerkvijo svetega Antona v Kobaridu je zelo mogočna



Osrednji spomenik na pokopališču v Ločah pri Tolminu, večina grobov pa je označena z enotnimi betonskimi nagrobniki

let. Umrl je leta 1977. Bil je zelo prijazen mož in vsak malo starejši vaščan, ki ga je poznal, ga ima v lepem spominu.

Zapisala **Urša Lapanja** po pripovedovanju **Marice Pobežan** iz Šebrelj, danes živeče v okolici Ljubljane

Na fotografiji: Janez Černilogar kot mladenič



Ko se je začela 1. svetovna vojna, so večino moških mobilizirali v avstro-ogrsko vojsko. Dedek Jožeta Golje Franc je bil na obširni fronti Kobarrid-Rombon-Tolmin. Pod tem pogorjem so bili Italijani s topovi, ki so obstreljevali avstrijske vojake. Avstro-ogrski vojaki so živeli v kamnitih rovih, vklesanih v skale. Imeli so različna orožja (puške *mannlicher*, *mauser* in *schwarzlose*) ter ročne bombe in topovske granate. Ta vojna je trajala štiri leta. Na Rombonu so živeli v hudih življenjskih pogojih. Niso imeli veliko hrane in živeli so v nenehnem strahu za življenje. Kuhali so zelje, fižol in različne enolončnice. Ko so bili na fronti, niso imeli časa za kuhanje, takrat so jedli iz konzerv. Ko se niso borili, so se kratkočasili z različnimi ročnimi spretnostmi. Izdelovali so vaze iz tulcev granat, razne spominkke, kresila, igrali so karte in se spominjali domačih. Med to vojno je bila tudi zelo huda zima in padlo je veliko snega. Takrat se je od-

vila huda bitka, v kateri je padlo veliko avstro-ogrskih in italijanskih vojakov. Jeseni leta 1917 in nato 1918 so avstro-ogrski vojaki s pomočjo nemških sil odgnali Italijane v Italijo do reke Piave. Tam so vdrl v njihove oskrbovalne bunkerje ter se tako polastili hrane, pijače, zdravil. Dedku Jožeta Golje je bilo ime Franc. Jože se ne spomni datuma njegovega rojstva in smrti, ve pa, da se je rodil leta 1885 in umrl leta 1955. Nekaj časa je njegov dedek delal v Baški grapi v pekarni in nekaj časa je bil tudi tesar. Ne ve, kdaj se je poročil, babice ni poznal. Jože Golja se je navdušil nad zbiranjem vojnih predmetov iz tistega obdobja in je na Rombonu veliko raziskoval. Dobil je veliko predmetov, kot so vaze iz tulcev granat, okrasek za sliko, različne puške, čutare in posode za hrano. Predmete ima razstavljene v malem domačem muzeju.

Zapisal **Žan Slabe** po pripovedovanju **Jožeta Golje** iz Gorij

Na fotografiji: Vaza iz granate



Pripovedoval mi je mož očetove tete (Franc Zorc iz Borovnice), in sicer o svojem starem očetu Francu Zorc, ki se je rodil leta 1884, umrl pa je leta 1936. Njegov stari oče je bil avstro-ogrski vojak. Leta 1914 se je začela 1. svetovna vojna. Bil je vpoklican na rusko fronto. Mnoge so Rusi zaprli in že prvo zimo so postali njihovi ujetniki. Njemu se ni godilo slabo. Bolje se je godilo ujetnikom kot pa vojakom na fronti. Ujetniki so delali na posestvih, saj so bili tudi ruski možje na fronti. Stari oče je delal pri grofu na posestvu in pomagal pri kmečkih opravilih. Lačen ni bil. Motili so ga le ščurki v hrani. Za grofco je bilo to nekaj vsakdanjega. V ujetništvu je bil cela štiri leta. Vojna se je končala leta



Spomenik žrtvam prve svetovne vojne na pokopališču v Šebreljah

1918, on pa se je vrnil šele leta 1919. Začuden je bil, da mu zadnje leto niso od doma odgovarjali na pošto. Potem mu je nekdo pojasnil, da ne sme v naslov več napisati Avstrija, saj je Avstro-Ogrska razpadla. Domov je prišel proti koncu zime. Obleden je bil v kožuh. Preden je vstopil v hišo, je slekel kožuh, saj je bil poln uši. Položil ga je na sneg in ga tam pustil, da ga je zakril novozapadli sneg. Ko je le-ta skopnel, so bile vsenaokoli mrtev uši.

Pripovedoval mi je tudi znanec Albin Šinkovec z Reke. Povedal je, da je bil mož njegove tete, (Tone Črne iz Solkana) na soški fronti. Italijani so napovedali Avstro-Ogrski vojno in ta je potekala ob Soči. V 1. svetovni vojni je sodelovalo veliko naših ljudi in veliko jih je tudi padlo. Utrujene vojake so pošiljali s fronte, da so se odpočili. Tudi Tone je bil med njimi. Vračal se je nazaj v četo. Prišel je do vojaške kuhinje, kjer sta vojaka nalagala hrano na konja. Sledil jima je v primerni razdalji. Bližali so se že fronti. Strah je bil vedno prisoten. Bodo prišli srečno do tja? Tudi Tone-ta so obhajale podobne misli. In že je italijanska granata smrtno zadela vojaka in oba konja. Toneta pa je drobec granate zadel v čeljust. Moral je v bolnišnico.

Povedal mi je tudi, da je vaščan s Šentviške Gore (imena se ni spomnil) pri Bucku (ob potoku Dabrček) povedal, kako je bilo, ko so se z vlakom peljali na rusko fronto. Bila je jesen. Vlak je bil poln vojakov. Vozili so se ure in ure. Imeli so postanke, da so se



Italijanska vojaška kapela v Gabrijah pri Tolminu, ki stoji v bližini opuščenega vojaškega pokopališča

naučili zraka in sonca. Ob postanku pa se jim je ponudila posebna prilika. Zagledali so jabolka. Niso se mogli zadržati. A kazen je hitro sledila. Načelnik postaje se je pritožil komandirju, češ da so vojaki potrgali jabolka. Za kazen so morali stati eno uro na žgočem soncu. Seveda so bili nekateri vojaki zelo besni na komandirja, čeprav je bila kazen zaslužena. Ko je vlak odpeljal, so videli, da prav ta komandir gleda skozi okno. Eden izmed vojakov je nameril puško vanj in ga ustrelil. Vlak je takoj začel ustavljati. Sledil je pregled pušk. Iskali so zakajeno puško, a vojaki so jo takoj sčistili in grešnika ni bilo. To se ne bi smelo zgoditi. Povedal je tudi, da je bilo na ruski fronti več mož z Reke, med njimi so bili Fran Magajne, oče Magajnov Vike, Matevž Carn Makuc, oče pokojnega »Carnovega« Andreja, oče pokojnega »Zabriznkarjevega« Petra in oče »Vrtaškega« Franca. Fran Magajne je bil najprej na soški fronti. Povedal mu je, da so nosili »plohe« na Rombon, dvakrat v noči. Rabili so jih za barake. On je bil premeščen na rusko fronto. Bil je ujet. Tem ujetnikom se je dobro godilo. Lačni niso bili. Živeli so v miru. Magajne je bil do konca vojne pri grofu. Ta je bil tudi na fronti, doma je bila le grofica. Ta grof je imel vinograde. Magajne je vodil evidenco vin. Ko so bili ujeti, so jim ruski vojaki dejali: »Kaj ste pa mislili, da ste nas šli napast, ko pa vas je le peščica!«

Zapisala **Katja Purgar** po pripovedovanju **Franca Zorca** iz Borovnice in **Albina Šinkovca** z Reke



Zgodbo mi je pripovedoval moj dedek Janko Razpet z Bukovega. Pripovedoval mi je o svojem očetu Antonu Razpetu, ki je bil vojak v prvi svetovni vojni. Rodil se je leta 1890 in umrl

leta 1963. Živel je na Bukovem. Poleti leta 1914 so v vojsko poklicali vse fante in može. Med njimi je bil tudi moj pradedek. Žene so za njimi jokale, a nič ni pomagalo. Vedeli so, da jih čakajo hudi časi. Najprej so morali kopati rove, v katerih so se potem skrivali. Bilo je zelo naporno. Velikokrat so bili lačni, ker je bilo hrane bolj malo. Ponoči pa so se skrivali v majhnih barakah. Ker je bila huda zima, se je neke noči pod težo novozapadlega snega zrušilo nekaj barak. Nekateri vojaki so preživeli, druge so izkopali mrtve, nekaj pa jih sploh niso našli. Poleti leta 1915 so začeli napadati Italijani. Veliko vojakov je umrlo. Ranjene so vozili v bolnišnico. Zaradi slabe hrane in umazanije je bilo veliko boleznih. Moj pradedek je zbolel za kolero. Odpeljali so ga v bolnišnico. Tam je bilo veliko ljudi. Postelj pa je primanjkovalo, zato je moral ležati kar na tleh. Še preden se je do konca pozdravil, je že moral nazaj v boj. Na srečo je bolezen preživel. Pozimi je bilo spet veliko snega in bilo je zelo mrzlo. Nekaterim so čisto zmrznili prsti, zato so nekateri ostali tudi brez njih. Tudi mojega pradedka je zelo zeblo, a je zimo preživel. Ko se je sneg stalil, je bilo v rovih veliko blata, zato so bili zelo umazani. Komaj so čakali, da bo vojne konec, a Italijani so še kar naprej napadali. Še veliko vojakov je umrlo. Čez dve leti je Avstro-Ogrska razpadla. Ko se je vojna končala, so lahko odšli domov. Bili so lačni in utrujeni. Potrebovali so veliko časa, da so si opomogli. Moj pradedek si je opomogel. Mojemu dedku je pripovedoval o vojni, a on takrat tega ni razumel, zdaj pa ve, kaj je njegov oče naredil. Svojega očeta je zelo spoštoval.

Zapisala **Petra Klasič** po pripovedovanju **Janka Razpeta** iz Bukovega



Glavni vhod na avstrijsko vojaško pokopališče v Modrejcah pri Mostu na Soči



Kostnica v Tolminu, kjer počivajo posmrtni ostanki padli nemških vojakov v krajih ob Soči



Spominska plošča ob poti miru po hribu Mengore, ki spominja na vse padle češke in moravske vojake, ki so padli na soškem bojišču

Kronika nedavnih dogodkov



TUDI V VRTCU SEJEMO

Regratovo lučko se pihne. Potem so padalci. To so semena. Vsa semena niso padalci. Dobimo jih v vrečkah v trgovini. Vrečke ima tudi stara mama. Reče mi, da je to domače seme. V vrtcu smo domače seme posejali, kopali smo in nosili zemljo. Zrasle bodo rože in zelenjava, jaz pa bi najrajši posejal padalce.



NA PARTIZANSKIH SMUČINAH MEDALJE TUDI ZA UČENCE

Naša šola je tradicionalno sodelovala tudi na 37. tradicionalnih Partizanskih smučinah Cerkno, v spomin na prvo partizansko smučarsko tekmovanje v okupirani Evropi. Prireditev je zaradi vremenskih razmer potekala nekoliko kasneje, ob osnovnem obeležju tudi v počastitev mednarodnega dneva žena ter 200-letnice rojstva dr. Franca Močnika. Druženje udeležencev se je nadaljevalo v Hotelu Cerkno, kjer so kulturni del tudi letos dopadljivo prispevali naši učenci pod vodstvom Vanje Lampič in Mojce Lipužič Moravec ter ob spremljavi Pavla Magajneteta na harmoniki, s prepevanjem in recitiranjem partizanskih pesmi. Medalje in priznanja Partizanskih smučin pa so prejeli tudi učenci iz Cerknega in Idrije, ki so dosegli najboljša mesta na nedavnem regijskem tekmovanju.



MASKA 2004 MED UČENCI

Konec februarja je bila v cerkljanskem muzeju odprta odmevna mednarodna fotografska razstava, Maska 2014, že deseta po vrsti. V skladu s pravili FZS in FIAP, sta jo pripravila Foto klub Cerkno in cerkljanski muzej, odlično sodelovanje naše šole z obema omenjenima institucijama pa je omogočilo, da so si del razstave lahko ogledali tudi naši učenci in zaposleni v razstavnem prostoru šolske avle. Tudi za šolski prostor je to pomemben likovni izziv, saj smo imeli neposredno na vpogled mednarodno nagajane digitalne umetnine s celotnega sveta. Tudi ostala razstavljena dela spodbudno vplivajo na mladi rod s svojo domiselnostjo in kreativnostjo.

»BABI« PO CERKLJANSKO

V ponedeljek, 3. marca, je v našem hotelu Cerkno potekalo prvo tekmovanje v mešanju pijač z avtohtonim žganjem Laufarjem, kar seveda z našo šolo nima prav posebne zveze. Zelo pohvalno pa je, da je hotel Cerkno ob tej priložnosti ponovno povabil skupino naših petošol-



cev k učni uri priprave čisto pravih cerkljanskih "babav" ob budnem spremstvu učiteljice Marte Florjančič ter prijazni in strokovni spodbudi hotelskih kuharic Marije Feltrin in Valerije Čuk.

DRAGOCENA PRIČA BOJA PROTI FAŠIZMU

V letošnjem letu obeležujemo 100. obletnico začetka 1. svetovne vojne, t. i. VELIKE VOJNE. Učenci 7. razreda so ta dogodek pri pouku slovenščine obeležili z več nalogami. Ker pa med nami še živijo spomini na te hude čase, so učenci iskali zgodbe tudi med starejšimi ljudmi. V projektnih nalogah so predstavili tako čas 1. kot tudi 2. sv. vojne. V spomin nanjo so učenci 7. razreda prisluhnili življenjski zgodbi Osvolda Močnika – Valdija, rojenega v Kneži leta 1924. Že v zgodnji mladosti ga je zaznamovalo težko življenje. Ob njegovem rojstvu mu je umrla mama, oče se je na novo poročil, a mačeha je v hi-



šo prinesla veliko gorja. Že kot 16-leten fant se je moral zaposliti in pomagal vzdrževati družino. Z 19. letom pa je bil že vpoklican k vojakom, in sicer v italijansko vojsko. Posebno pozornost v svoji pripovedi pa je posvetil času, ko se je kot partizan boril za Beograd. S ponosom nam je opisoval boje, v katerih je bil tudi štirikrat ranjen, posledice čuti še danes. Šele tri leta po vojni se je lahko vrnil domov, kjer pa ga ni čakala topla družina. Osvold se je kasneje poročil, a njegova žalostna zgodba se še ne zaključí. Rodila se mu je namreč hčerka z Downovim sindromom. Hčerko je imel zelo rad, naučil jo je brati in pisati, pravi, da je bila zelo pridna. Njena smrt pred petimi leti ga je močno prizadela. Danes 90-letnik prenaša svojo zgodbo na mlajši rod in smo mu za vse to izredno hvaležni.

MEDIJI, NAŠE OKNO V SVET

Z velikimi koraki se približuje letošnji napovedani Dan odprtih vrat OŠ Cerkno, in sicer sobota, 10. maj, na temo MEDIJI, NAŠE OKNO V SVET, kot dopolnilo letošnje svečanosti na osrednji občinski prireditvi ob slovenskem kulturnem prazniku OB 20. OBLETNICI NAŠE ŠR-TV. Da pa bo medijska pozornost lahko usmerjena na konkretne razvojne dogodke naše šole, se nam na ta dan obeta tudi promocija EKO energetskega parka obnovljivih virov energije in še kak drug zanimiv dogodek. V spomladskih mesecih imajo prizadevni člani šolske radiotelevizije prijetno nalogo, da za potrebe osrednje prireditve načrtovanega dneva odprtih vrat pripravijo nekaj zanimivih ter atraktivnih pogovorov z medijskimi zvezdami naše nacionalne TV. Za vzpostavitev stikov smo še posebej hvaležni našemu bivšemu učencu, danes že uveljaljenemu voditelju Roku Kuželu, ki je



za pogovor s člani Šolske radiotelevizije OŠ Cerkno navdušil Igorja E. Berganta, Mojco Mavec in Marja Galuniča. Prva dva smo obiskali v sredo, 19. marca, ter se z njima kar na hitro spoprijateljili ob pogovoru, ki so ga opravili Nika Poljanšek, Urša Lapanja in Neža Trček. Rok pa je poskrbel še za poučen in izdaten informativni ogled studijev ter drugih zanimivih prostorov nacionalke. Pri Mariu Galuniču pa smo se oglasili v nedeljo, 30. marca, tik pred snemanjem oddaje Moja Slovenija. Prijazno nas je sprejel ter zavzeto odgovarjal na vprašanja Nika Poljanšek in Tilena Klinca. nato pa nas je povabil še med publiko na snemanje njegove oddaje, ki je bila na sporedu v soboto, 5. aprila. Kot modri sicer nismo uspeli postati zmagovita ekipa, bilo pa je poučno in zabavno.

TABORNIKOV IZ LETA V LETO VEČ

V petek 21. marca, je na Osnovni šoli Cerkno potekal občni zbor Društva tabornikov RAJ Cerkno. Med zasedanjem so prizadevni taborniki predstavili poročila o delovanju v preteklem taborniškem letu, nakar je občni zbor podelil razrešnico staremu vodstvu. V drugem delu so sledile volitve novega vodstva ter predstavitev programa za tekoče leto. Razveseljivo je dejstvo, da se članstvo povečuje iz leta v leto. Kot gost se je občnega zbora udeležil tudi gostitelj večine taborniških druženj na Cerkljan-



skem, ravnatelj OŠ Cerkno mag. Milan Koželj. Tudi tokrat je v pozdravnem nagovoru poudaril pomen vrednot, ki spremljajo vse taborniške dejavnosti, od krepitev medsebojnih odnosov, sposobnosti sonaravnega bivanja na prostem ter razvijanja sožitja življenjskih potencialov na vseh področjih. Šola bo tudi v prihodnje ostala na široko odprta vsem mladinskim združenjem, ki še uspevajo pritegniti mlade k tovrstnim humanim vrednotam.

V taborniškem letu 2013/2014 bo za taborniški utrip na Cerkljanskem skrbela naslednja vodstvena ekipa: **Matevž Rijavec** – načelnik rodu, **Andraž Drešček** – starešina rodu, **Nicolas Vanek** – načelnik družine medvedkov in čebelic, **Andraž Mauer** – načelnik družine gozdovnikov in gozdomnic, **Jernej Klavžar** – načelnik kluba popotnikov in popotnic ter **Ana Miholič** – načelnica kluba grč.

BOGASTVO PODRUŽNIC

Materinski dan so naše mamice, žene in dekleta v Novakih praznovala v nedeljo, 23. marca, v Šebreljah pa v soboto, 5. aprila. Tudi v letošnjem šolskem letu se je materinski dan, ki je kot tradicionalni družinski praznik dejavna

podlaga delovanja podružnične šole ter pomemben povezovalni člen med vzgojno - izobraževalno in društveno - socialno dejavnostjo v kraju, izkazal v vsej širini tako v Novakih kot v Šebreljah. Seveda tudi tokrat kot pomembna tradicija druženja ob poudarjenem poslanstvu spoštovanja do žena in mater ter ob prisrčnem in domiselnem programu naših učencev podružnične šole pod prizadevnim mentorstvom učiteljic Tatjane Prezelj Kene, Tatjane Slabe, Vanje Lampič in Nives Bogataj Černič v Novakih ter Helene Prezelj, Ervina Florjančiča in Irene Novak v Šebreljah. Nekoliko turobno vreme tudi v Novakih ni zameglilo sončkov v otroških očeh naših nadbudnih voditeljev, gledališčnikov, glasbenikov, literatov, anglistov ...

SPOZNALI SMO VEŠČINE SLABOVIDNIH

Včasih se premalo zavedamo in hkrati premalo cenimo, kaj vse nam je dano. Lahko slišimo, vidimo, hodimo, govorimo ... Vse to brez večjega napora in žal vse prevečkrat brez zavedanja, da je med nami tudi kdo, ki je za to prikrajšan. Na naši šoli so v mesecu marcu potekale delavnice o slepoti in slabovidnosti za učence



od 3. do 9. razreda, kjer so nam člani Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Nova Gorica približali življenje v temi. Preko različnih aktivnosti so nam predstavili težave in prepreke, s katerimi se vsakodnevno soočajo slepi in slabovidni. S trakom okrog oči, v popolni temi, smo hodili ob pomoči bele palice in zašli s poti, se nič kaj spretno žogali z zvočno žogo, igrali človek ne jezi se in šah, pisali na poseben stroj, brali Braillovo pisavo, uporabljali uro za slepe ... Veseli smo, da so si vzeli čas za nas. Iz delavnice smo odšli bogatejši za mnoga nova spoznanja, saj bomo odslej bolj cenili kar imamo in spoštovali druge ne glede na posebnosti in razlike med nami.

ČETRTOŠOLCI USPEŠNO OPRAVILI SMUČARSKI TEČAJ

Že resno smo se bali, da nas bosta pozna zima in žled prikrajšala za naš tradicionalni smučarski tečaj v četrtem razredu. Končno se nam je le nasmehnila sreča, tako da je potekal 11., 12., 13. 14. ter 17. in 18. marca 2014 po predvidenem in staršem že predstavljenem scenariju. Bilo je vredno potrpeti: odlična družina, ekipa učitelje, ki si jo samo želiš, ravnatelj je končno poskrbel za lepo vreme, mi pa ZNAMO SMUČATI!!



GOSTILI MATEMATIČNO TEKMOVANJE

Naša šola je 2. aprila 2014 gostila področno tekmovanje iz matematike. Udeležilo se ga je 42 učencev iz OŠ Črni Vrh nad Idrijo, OŠ Idrija, OŠ Sp. Idrija in OŠ Cerkno, pa tudi dva Dolenjca, učenca iz OŠ Stična, ki je v tem času bivala v ČŠOD-ju na Vojskem.

Za srebrni Vegov znak se je potegovalo 12 sedmošolcev, 16 osmošolcev in 14 devetošolcev. Uradni rezultati bodo objavljeni kasneje. Devet naših učencev bo takrat izvedelo, kdo izmed njih se bo udeležil državnega tekmovanja v Ljubljani, ki bo 12. aprila 2014 potekalo na OŠ Jožeta Moškriča. Držimo pesti!

Bravo mi!

FIZIKA

5. marca je potekalo šolsko tekmovanje iz fizike za Stefanova priznanja. Tekmovalo je 16 učencev iz 8. razreda in 11. učencev iz 9. razreda.

Bronasto Stefanovo priznanje so dosegli: Neža Mavri, Tilen Klinc, Nika Poljanšek, Črtomir Hadalin, Miha Koblar in Tanja Močnik iz osmega razreda, iz devetega razreda pa so priznanje dosegli: Uroš Bevk, Iztok Hadalin in Katja Klemen. Na regijsko tekmovanje so se uvrstili: Neža Mavri, Tilen Klinc, Uroš Bevk in Iztok Hadalin. Čestitke tudi mentorici Mariji Urh Lahajnar.

MATEMATIKA

20. marca pa je na naši šoli ter na obeh podružnicah potekalo šolsko matematično tekmovanje Evropski matematični kenguru, za bronasto priznanje. Tudi letos je bila udeležba množična, skupno se je tekmovanja udeležilo 205 učencev, od prvega do

devetega razreda. Priznanje, bronasti Vegov znak, je osvojilo 64 učenec. Čestitke vsem, še posebej pa sedmim učencem, zastopajo našo šolo na področnem tekmovanju za srebrni Vegov znak: sedmošolci Petra Klasič, Jure Abram in Deja Razpet, osmošolca Neža Mavri in Tilen Klinc ter devetošolca Iztok Hadalin in Aleš Menegatti. Čestitke tudi vsem učiteljicam matematike od prvega razreda.

KEMIJA

Državnega tekmovanja iz znanja kemije so se iz naše šole udeležili štirje učenci: Tilen Klinc, 8. a, Tanja Močnik, 8. a, Neža Mavri, 8. a, Iztok Hadalin, 9. b. Pod budnim nadzorom učiteljice Anite Močnik Dovnik, ki je učence tudi neposredno pripravljala na tekmovanje, so se pridno pripravljali ter opravljali dodatne naloge. Uspeh ni izostal: Iztok je osvojil srebrno preglovo priznanje,

Neža pa je osvojila zlato preglovo priznanje.

PLAVANJE

Področnega prvenstva v plavanju za primorsko regijo se je udeležilo 116 plavalcev. Tekmovanje je potekalo za nekategorizirane in kategorizirane plavalce in je hkrati štel tudi kot vstopnica za državno prvenstvo na olimpijskem bazenu 11. 4. 2014 v Kranju.

Med mlajšimi plavalci, ki pa ne morejo tekmovati na državnem prvenstvu, so bili rezultati naslednji:

1. Neven Tušar, OŠ Cerkno
Rebeka Klemenčič, OŠ Cerkno
2. Hugo Abrahamsberg, OŠ Miren
Nika Podobnik Bogataj, OŠ Cerkno
3. Dejan Cvek, OŠ Cerkno
Lara Žarkovič, OŠ Milojke Štrukelj, Nova Gorica

Starejši dečki in deklice:
1. Nik Tušar, OŠ Cerkno



- Anja Gaberšček, OŠ Cerkno
2. Tim Vončina, OŠ Idrija
Špela Zorjan, OŠ Cerkno
3. Uroš Bevk, OŠ Cerkno
Timija Fabčič, OŠ Ajdovščina
4. Peter Mauri, OŠ Cerkno
Štafeta OŠ Cerkno 8 x 25 m je po-

stala tudi zmagovalna ekipa področnega tekmovanja, druga mlajša štafeta pa je bila četrta.

Med kategoriziranimi plavalkami je zmagala Anja Sedej, pred Katjo Urši, Petra Klasič pa je osvojila četrto mesto.

ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE IDRİJA

AKTIVNOSTI ZPM IDRİJA



Zimske počitnice. Foto: ZPM Idrija

V času zimskih počitnic smo med 17. in 21. februarjem 2014 za otroke pripravili številne aktivnosti. Organizirali smo ustvarjalne delavnice, kjer smo izdelovali pustna očala, plezali smo v športnem centru Idrija, planirali smo smučarski dan na smučišču Ski Bor, a smo aktivnost zaradi slabih vremenskih pogojev žal morali odpovedati. Četrtek je bil dan namenjen plavanju v bazenu Hotela Cerkno. Na zadnji dan zimskih počitnic smo za otroke v Cerknem pripravili peko piškotov. Skupno se je aktivnosti udeležilo preko 100 otrok.

V sklopu Odbora za družino smo v februarju v Idriji okviru predavanj »Da bi se bolje razumeli« izpeljali predavanje na temo: Ali sva lahko jaz in moj otrok prijatelja?« Predavala je Helena Pregelj Tušar, ki se ukvarja s komuniciranjem in je terapevtka-stažistka zakonske in družinske terapije. Omenjeno predavanje je bilo izvedeno tudi v Cerknem.

28. februarja je v predavalnici OŠ Idrija potekal 24. OTROŠKI PARLAMENT, kjer so na temo »Razmere v družbi« razpravljali učenci Osnovnih šol Idrija, Cerkno, Spodnja Idrija in Črni Vrh. Učenci menijo, da bi odrasli morali večkrat poslušati otroke, saj otroci stvari gledajo povsem z

drugačnega vidika. Poudarili so, da bi jim morali prisluhniti tako starši, kot poslanci v parlamentu in tudi predsednik države. Na samem zasedanju otroškega parlamenta so pogošali prisotnost javnih medijev, radio, televizija ... Izvolili so predstavnike, ki so zastopali njihova stališča na regijskem parlamentu v Novi Gorici in na nacionalnem parlamentu v Ljubljani.

Na pustno soboto smo na prvi marčevski dan v Plesnem klubu Idrija organizirali rajanje z Zvončico in Petrom Panom. Plesna dvorana je bila skoraj premajhna za tako veliko število otrok in staršev.

V aprilu na ZPM Idrija planiramo gledališko predstavo v Idriji in Cerknem, v delu pa je tudi že program aktivnosti za prvomajske počitnice.

Obveščamo vas, da lahko 0,5 % svoje dohodnine namenite za programe ZPM Idrija. Obrazec najdete tudi na naši spletni strani pod rubriko »Donacije-Dohodnina«. Naša davčna številka je: 20758383.

V kolikor bi želeli postati boter otroku, ki je v finančni stiski, se lahko obrnete na ZPM Idrija ali na spletni strani www.zpm-idrija.si preprosto izpolnite obrazec, objavljen pod rubriko Botstvo.

ZPM Idrija

ZPM Idrija vabi posameznike, ki bi se želeli aktivno vključiti v delovanje ZPM Idrija, da se nam pridružijo. V svoje vrste vabimo aktivne posameznike, ki jih veseli delo z mladimi in imajo željo po razvoju tega področja. Delo je prostovoljne narave.

V kontakt lahko stopite na več načinov:

- preko e pošte: zpmidrija@gmail.com, • preko telefona: 041 427 925 ali
- po navadni pošti: ZPM Idrija, Mestni trg 1, Idrija.

BEVKOVA KNJIŽNICA CERKNO

SPOMLADANSKO OBARVANI

Pomladni dnevi prihajajo v našo knjižnico.

Kot že nekaj let v aprilu tudi letos razstavljajo ustvarjalci iz sekcije za ročna dela Društva upokojencev Cerkno. Njihovi izdelki so živobarvni, zanimivi, izvirni in domiselni. Razstavljajo ročice raznih oblik, velikonočne izdelke, vezene in kvačkane prtičke, praznične čestitke, nakit in še marsikaj. Za izdelovanje takih izdelkov je potrebno precej domišljije, iskanja raznovrstnih motivov, predvsem pa dovolj ročnih spretnosti in potrpežljivosti.

Svoja dela še vedno razstavljajo upokojenci, člani likovnega krožka. V tem mesecu si lahko ogledate slike Milana Zajca. Skratka, likovna dela in ročni izdelki poživljajo, lepšajo in krasijo Bevkovo knjižnico, hkrati pa privabljajo vedno več domačinov v knjižnične prostore, saj sta razstavi med ljudmi zelo odmevni in hvaljeni.

V mesecu marcu so nas obiskali najmlajši otroci iz vrtca, iz skupin Zajčkov in Veveric. Poslušali, predvsem pa gledali so lutkovno pravljico Zajček Uh. Malo starejši otroci iz skupin Čebelic in Medvedkov so poslušali in gledali letnemu času primerno pravljico z naslovom Kdaj bo prišla pomlad. Zadnji bodo za obisk knjižnice na

vrsti otroci iz skupin Ribic in Metuljev, ki so si zaželeli pravljico o Domišljavi žabi.

V aprilu smo v popoldanskem času pripravili še pravljico Uhlji takšni in drugačni. Po njej so otroci s pomočjo knjižničark izdelali zanimive zajčke. Pravljice se je udeležilo 17 otrok.

Osnovnošolce bi radi opozorili na knjižno uganko, ki poteka v knjižnici vsak mesec. Vedno več učencev izpolni vprašalnik in ga odda v knjižni nabiralnik za uganke meseca. Med njimi vsak mesec izžrebamo tri dobitnike. Prvi izžrebanec dobi glavno knjižno nagrado, ostala dva pa tolažilno nagrado.

V četrtek, 3. marca, smo v knjižnici pripravili literarno-glasbeno srečanje vsestranskih ustvarjalcev in umetnic, in sicer pesnice Ksenije Zmagaj in glasbenice Benedicte Callebaut – Beni. Preko poezije, prepletene z glasbo na čembalu, sta se spraševali: »Je ljubezen umetnost ali umetnost ljubezen?« Obe je ljubezen pripeljala v Cerkno, kjer živita že več let. Tukaj sta se spoznali in spoprijateljili, saj obe povezuje umetnost. Knjižničarji in ustvarjalci smo bili veseli množičnega obiska.

Brigita Smolnikar,
Bevkova knjižnica Cerkno



Literarno-glasbeno srečanje z glasbenico Benedicte Callebaut – Beni in pesnico Ksenijo Zmagaj

UPRAVNA ENOTA IDRİJA

POROKE TUDI NA IDRİJSKEM GRADU

Marca 2014 je Upravna enota Idrija, s soglasjem ministra za notranje zadeve, izdala nov Sklep o določitvi uradnih prostorov za sklepanje zakonskih zvez.

Vsi, ki bi želeli dahniti »DA« na območju Upravne enote Idrija, lahko to storite na treh različnih lokacijah.

Zakonsko zvezo lahko sklenete v pisarni načelnice Upravne enote ob sredah od 7. do 12. in od 13. do 17. ure.

Ob sobotah od 12. do 17. ure lahko obred opravite v čudovitem notranjem prostoru ali na vrtu Kendovega dvorca v Spodnji Idriji.

Od 20. marca 2014 dalje pa parom prijazno odpira svoja vrata tudi grad Gewerkenegg v Idriji, kjer si boste zvestobo lahko obljubili ob sobotah od 11. do 16. ure.

Na podlagi sporazuma med Mestnim muzejem Idrija, ki upravlja z idrijskim gradom, in Upravno enoto Idrija, vam je na voljo poročna soba v nadstropju ali pa prostor razstavišča Nikolaja Pirnata v pritličju, ki omogoča dostop tudi invalidnim osebam.

Za vse, ki ob prelomnih trenutkih svojega življenja rabite nekaj več kisa, jih radi doživite na prostem ali delite z množico prijateljev in sorodnikov, pa je lepo in akustično grajsko dvorišče imenitna izbira.

Da se ne bi ustrašili dolgih postopkov in visokih stroškov, naj vam povemo, da je vse, kar morate storiti tisti, ki se boste za poroko v Idriji odločili, to, da se oglasite na matičnem uradu Upravne enote in prijazni matičarki zaupate, kdaj in kje bi se želeli poročiti. Prav nobenih stroškov ne boste imeli pri tem, še upravne takse vam ne bodo zaračunali. Dodamo naj le še nasvet, da vam pravočasna prijava daje možnost, da za življenjsko pomemben korak lahko izberete natančno tisti trenutek, ki ga želite.

Upravna enota Idrija, Kendov dvorec in Mestni muzej Idrija se bodo zagotovo potrudili izpolniti vaše želje.

Upravna enota Idrija

■ POGOVOR Z ERIKO ŠVIGELJ – PREDSEDNICO PIHALNEGA ORKESTRA CERKNO

zGODBA 40 let

Cerkljanska godba na pihala zapolnjuje pomemben prostor glasbene kulture v občini Cerkno in bližnji ter daljni okolici. Vse od leta 1974. V tem času se je zvrstilo veliko število nastopov, gostovanj, samostojnih koncertov, snemanj. Prišli so vzponi, pa tudi padci. Vsak izmed njih je na Cerkljanskem pustil poseben pečat. Godbo zadnjih 10 let vodi dirigent Andrej Zupan, z njim se je godba spreminjala, glasbeno dozorela in je pripravljena, da vam predstavi 40-letno zGODBO. O tem smo se pogovarjali s predsednico Eriko Švigelj, ki že 16 let ves svoj prosti čas posveča prav Pihalnemu orkestru Cerkno.

Vsaka zGODBA ima svoj začetek. Prva godba na pihala je v Cerknem sicer delovala že od leta 1903, žal o tej godbi ni veliko podatkov. Po letu 1927 je tovrstna glasbena dejavnost v Cerknem popolnoma zamrla, po dolgotrajnem kulturnem zatišju na glasbenem področju pa je v kolektivu Tovarne elektrotermičnih aparatov dozorevala misel in želja po ustanovitvi godbe na pihala. V letu 1974 je prišlo do uresničitve te želje. Kako bi povzeli začetke cerkljanske godbe?

Uradni začetek godbe je bilo res leto 1974, je pa že dve leti prej v podjetju ETA Cerkno prišlo do ideje o ustanovitvi godbe in ob podpori ideje takratnega direktorja podjetja Stanka Mervica in pomoči sindikata, se je ideja prelevila v trdo delo. Z glasbeno šolo je stekel dogovor o usposabljanju bodočih godbenikov glede poučevanja teorije in igranja na inštrument. Brez odrekovanja takratnih članov kolektiva in moralne podpore, ne bi bilo uspeha. Potrebno je bilo nabaviti inštrumente, zagotoviti usposobljen kader za poučevanje, prostor za vaje, pridobiti godbenike, ki so štirikrat tedensko hodili k pouku glasbe. Začetna zagnanost je bila velika, kar 80 kandidatov je bilo, a do uradne ustanovitve godbe jih je vztrajalo le še 30. V začetnem delu je to težavno organizacijo prevzel g. Gabrijel Brelih, ki ga lahko označimo kot »pionirja« pri ustanavljanju orkestra. V prvih letih delovanja je prevzel tudi mesto predsednika.

Orkester je svoj »krstni« nastop doživel 28. novembra, leta 1974, na proslavi posvečeni dnevu republike. Svoj drugi nastop je orkester imel le dva dni za tem, ko so se člani poslovili od ustanovitelja godbe, direktorja Stanka Mervica. Finančno in moralno skrb za orkester je takoj - uspešno in vestno - prevzel direktor Rafael Mavri in za orkester skrbel vse do upokojitve. Za predano podporo orkestru mu je godba podelila plaketo »Častnega člana godbe«.

V vsem tem času so prišli vzponi, pa tudi padci. Kateri so najpomembnejši mejniki cerkljanske godbe?

Vzponov in padcev je bilo v vseh teh 40 letih kar nekaj. Dejstvo je, da so bili vzponi odmevni in so dali navdih za nadaljnje delo, padci pa so godbi predstavljali neke vrste šolo in izziv za še boljše organizacijsko in pedagoško delo. Pa se bom v nadaljevanju osredotočila na čas mojega šestnajstletnega predsedovanja in kot padec izpostavila odstop velikega števila godbenikov v tem času. To pa predvsem zaradi izseljevanja mladih iz kraja v kraj, zaradi iskanju zaposlitve ter premajhnega preliva podmladka iz glasbene šole. Godba je glede na število članov na vseh sekcijah zelo okrnjena, izjema so le flavtistke (op.a.: smeh). Za vzpon si štejem lastno intuicijo pri izbiri sedanjega dirigenta Andreja Zupana, ki je pred desetimi leti prevzel umetniško vodenje orkestra in s svojim strokovnim znanjem, izjemnim posluhom za glasbo, pristnim in subtilnim pedagoškim delom ter toplim odnosom do godbenikov pripomogel, prav v teh težkih časih za orkester, k izjemnemu napredku ter ga razvil do te mere, da se ta uspešno predstavlja v domačem okolju in širše. Naj na kratko izpostavim le oceno g. Mirola Sajeta - strokovnega spremljevalca revije pihalnih orkestrrov - »Izredno prezenten in prepričljiv nastop! Orkester ima zares lep in kultiviran zvok. V tehničnem smislu zelo prepričljivo in brez težav. Odlično, suvereno dirigiranje in nenehno iskanje tekstovnih nadgradenj! Prav tako izstopa energija orkestra, ki resnično navdušuje in prepričuje! Upam, da se bo orkester odločil za kako tekmovanje doma ali na tujem! Iskreno čestitam, in najlepše želje za uspešno delovanje tudi v prihodnje!«

Očitno energija orkestra in dobro izbrani programi navdušujejo in prepričujejo, saj to dokazujejo tudi dobro obiskani koncerti. Naj se

pohvalim, da smo v zadnjih letih dvakrat igrali v naši prestolnici, prvič pred Magistratom, drugič na Prešernovem trgu in vsakokrat do polnega napolnili trg s poslušalci, poželi odmeven aplavz in pohvale po koncertu, povpraševali so celo po naših zgoščenkah.

40 let je dolga doba. Veliko članov se je zamenjalo, odhajali so novi, prišli stari. Koga lahko na tem mestu izpostavimo, ki je del godbe že od samega začetka, torej vse od leta 1974?

Edini član, ki vztraja od samega začetka, sprejema izzive, ki mu jih narekuje orkester je pozavnist Branko Pirih, ki je bil v osemdesetih letih tudi predsednik. Ne smem pozabiti na saksofonista in bas kitarista Braneta Breliha in saksofonista Stojana Obida, ki sta v orkester vstopila le par let kasneje in imata ravno tako veliko zaslug za to, da smo orkester pripeljali do 40. letnega jubileja.

Verjetno vam še danes največjo težavo predstavlja podmladek, kar nekaj je inštrumentov za katere, predvsem mladi, svoje znanje nabirajo v Glasbeni šoli Idrija, velikokrat se



štrumentih, ki bi služili tudi potrebam orkestra. Osebo sem se velikokrat zavzela za to problematiko in stopila v kontakt z vodstvom glasbene šole, skupaj smo naredili smernice in strategijo. Vsak po svoje se trudimo, da pridobivamo mlade za učenje na teh inštrumentih, večje in dražje inštrumente, ki jih starši težje kupijo otrokom, kot so denimo tuba, bariton, pozavn, rog, tolkala, jim tako godba kot glasbena šola nudimo v izposoj. Seveda pa so to šele začetki. Potreben je čas in dobro finančno stanje orke-

in da njegovo delo obrodi sadove. Za njegovo požrtvovalno delo mu je naš orkester ob praznovanju 25-letnega delovanja podelilo plaketo »Častnega člana godbe«. Takrat je orkester že vodil domačin - trobentač Domen Prezelj, ki je takrat še študiral in prinesel v orkester mladostno svežino, sedaj pa uspešno vodi orkester v Idriji. Za njim je za krajši čas vodenje prevzel pozavnist Julijan Vidmar iz Idrije, ki izhaja iz znane glasbene družine v Idriji. V tem času je znotraj orkestra ustanovil tudi Big band ETA



zgodbi, da postanejo tudi del godbe na Idrijskem, če ne celo v drugih krajih po Sloveniji. Je vsako leto težje pridobivati nove člane, zlasti mlade, ki bi stopili v godbeniške vrste?

Prav podmladek je naša največja težava - zadnje desetletje, če ne več. Časi so se precej spremenili, mladi imajo polno izzivov v življenju, polno ponudb in le mladi, ki imajo finančno in moralno podporo staršev, so delavni. Tisti, ki jim glasba in druženje pomenita veliko, lahko v orkestru vztrajajo. Veliko prostega časa porabi jo za učenje doma, za vaje, ki so ob petkih in sobotah zvečer in za nastope orkestra. Zato morajo biti strpni in prilagodljivi, da se lahko vključijo v tako raznolik sestav članstva, kot je orkester po razlikah v letih in izobrazbi. Je pa res, da tudi glasbena šola v preteklih letih ni zagotavljala zadostnega podmladka, ni imela profesorjev v Cerknem za poučevanje na in-

stra, da si bomo lahko tudi v prihodnje privoščili izposoj instrumentov ter pridobivali mlade, da nadaljujejo svojo glasbeno pot po končani nižji glasbeni šoli.

Prav je, da se spomnimo tudi vseh dirigentov, ki so vodili cerkljansko godbo od začetka do danes?

Prvi dirigent, ki je sodeloval pri ustanavljanju orkestra in je potem za eno leto tudi prevzel dirigentsko palico, je bil klarinetist Ivan Rijavec iz Idrije, ki je bil tudi pedagog na glasbeni šoli in zborovodja. Za njim je dirigentsko palico prevzel tubist Ivan Marinič iz Goriških Brd. V času vodenja orkestra se je vozil k nam iz Ljubljane, kjer je bil zaposlen kot tubist v Godbi milice, sedanjem Policijskem orkestru in pomagal v orkestru Opere v Ljubljani. V Cerkno je hodil polnih 19 let, z zavestjo, da je tu potreben

Cerkno, ki se je uspešno predstavil v kraju in širše, a je z njegovim odhodom prenehal delovati. Zadnje desetletje pa orkester vodi klarinetist Andrej Zupan iz Ljubljane. Je profesor klarineta na Srednji glasbeni šoli in docent na Akademiji za glasbo v Ljubljani, kjer predava klarinet, komorno igro, specialno didaktiko pihala in pedagoško prakso. Vodi mednarodne seminarje in mojstrske tečaje za klarinet in je član mednarodnih žirij na tekmovanjih klarinetistov. Kot koncertant in profesor gostuje po številnih tujih univerzah (ZDA, Anglija, slovaška, Belgija, Italija ...). Kot dirigent vodi kar tri orkestre, poleg našega še Orkester Mandolina Ljubljana in Pihalni orkester na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana.

Biti godbenik ni le priti na vaje, odigrati koncert in uživati. V ozadju je vrsta aktivno-

sti, ki jih je potrebno izpeljati, da seveda lahko pripravite letni koncert. Ne enega, dva povsem različna. Veliko je organizacijskih poslov, odrekani, usklajevanj. Ogromno idej, volonterskega dela?

Povsem drži, kar ste povedali. Če hočemo biti aktivni, organizirati koncerte, se udeleževati revij, gostovanj moramo obvezno poskrbeti za kontinuirano obliko vaj čez celo leto. Tu so nenehna usklajevanja med godbeniki, saj jih velika večina študira v Ljubljani, veliko jih je zaposlenih izven našega kraja in tam tudi živijo, usklajevanj med godbeniki in dirigentom, ki je polno zaseden, dogovarjati se moramo s hotelom, saj imamo dvorano za vaje v souporabi. Za organizacijo treh samostojnih koncertov v domačem kraju (dva za novo leto in enega spomladi) se usklajujemo z OŠ, ker moramo jedilnico v OŠ spremeniti v »pravo« dvorano. Pri tem je aktivna pomoč vseh godbenikov nujno potrebna. Za koncerte se moramo terminsko usklajevati še z nujno potrebnimi substituti, to so zunanji godbeniki, ki nam priskočijo na pomoč pri izvedbi koncertov.

Veliko delo predstavlja tudi izbira programa za koncerte in ostale nastope, kar predstavlja veliko angažiranosti in dela. Glede izbire letnega programa, ki ga poslušalci slišijo na naših nastopih, ni enostavno istočasno zadovoljiti željam, znanju, potrebam in interesom vseh godbenikov, še težje pa željam in interesom med godbeniki in dirigentom. Pri usklajevanju teh zadev prevzamem vodilno vlogo sama. Postopati moram razumno in istočasno subtilno. Zavedati se moram, da smo »kadrovsko podhranjeni«, na drugi strani pa je dirigent, ki ima veliko pedagoških, strokovnih sposobnosti in znanja, ki želi z nami delati presežke. Vedno iščem nek kompromis med godbeniki ter na drugi strani med godbeniki in dirigentom. Slednja zadeva mi vzame veliko časa in energije. Je pa še ena zadeva, ni dobrih rezultatov, koncertov brez denarja, kvaliteta vedno stane. Energijo in moč za to črpam iz vedenja, da me godbeniki in dirigent sprejemajo, podpirajo, da zaupajo vame. Med nami so se razvile prijateljske vezi, ki pa ne vplivajo na profesionalno delo orkestra.

Tu so še usklajevanja z občino, odnosi do sponzorjev, JSKD, zveze slovenskih godb. Skrbeti je potrebno tudi za nakup, vzdrževanje in popravilo instrumentov. In še bi lahko naštevala. Moje delo v orkestru je volontersko, zato si kdaj želim, da bi lahko včasih šla na vaje popolnoma neobremenjena. Veliko imam idej, veliko stvari bi lahko bolje opravila, a tu je še vrsta ostalih dejavnikov, ki vplivajo na to.

Verjetno brez podpore doma, v družini, ne bi šlo?

V taki meri najbrž res ne. Mi ne očitajo časa, ki ga porabim za orkester. Nočem pa svojo družino vpletati v moje delo, jih ne obremenjujem z »zakulisjem«, ki je v orkestru. Želim da so moji bližnji neobremenjeni.

Jubilej boste proslavili na prav poseben način – s prepletom zgodbe, ki bo prinesla 40 let dela, koncertov, vaj, odrekanih, gostovanj ... v prerezu, seveda, glasbe. Osrednja dogodka na temo praznovanja bosta kmalu. Prvi že v soboto, 17. maja.

Našo 40-letnico ne bomo zaokrožili samo z enim osrednjim dogodkom, ampak bomo vse koncerte v tem letu na nek način posvetili praznovanju. Ob tej priliki vse bralce časopisa v svojem in v imenu godbenikov vabim na naslednje dogodke:

- Jubilejni koncert, ki bo v soboto, 17. maja, ob 20. uri, v OŠ Cerkno.
- Promenadni koncert, ki bo junija. Z nami bosta nastopila zbor Cerkljanke in mladinski pevski zbor OŠ.
- Koncert za osnovnošolsko mladino in njihove starše. Ta bo v soboto, 8. novembra, v dopoldanskih urah, v prostorih OŠ Cerkno. Ta dan bo imela šola Dan odprtih vrat. Namen koncerta pa je, približati orkester otrokom in njihovim staršem in posledično spodbuditi vpis otrok v glasbeno šolo na instrumente potrebne za delovanje orkestra.
- Ter seveda na božično-novoletna koncerta, ki bosta 25. in 26. decembra, v OŠ Cerkno.

Maja Filipič

■ DRUŠTVO SOŽITJE IDRİJA-CERKNO

REDNI LETNI OBČNI ZBOR DRUŠTVA

V petek, 28. 3. 2014, smo se člani društva Sožitje Idrija-Cerkno srečali v Hotelu Cerkno na rednem letnem občnem zboru društva. Obravnavali smo vsebinsko in finančno poročilo za preteklo leto ter načrte za naprej. V rednem delu so potekale tudi nove volitve organov društva. Ob tej priložnosti se v

imenu društva še enkrat zahvaljujem dolgoletni predsednici Jerneji Tušar, ki je društvo uspešno in s srcem vodila kar 16 let.

Sledilo je prijetno druženje ob dobri hrani in glasbi. Poslovili smo se nasmejanih obrazov in z mislimi na tridnevni izlet, ki nas čaka aprila.

Meta Močnik, Društvo Sožitje Idrija-Cerkno



■ RKS OBMOČNO ZDRUŽENJE IDRİJA

LETNI ZBOR ČLANOV

Na redni letni seji Zbora članov Rdečega križa Slovenije – Območnega združenja (RKS OZ) Idrija konec marca so se zbrani člani seznanili s poročilom o delu in finančnem poročilu za leto 2013 ter programom dela za leto 2014. Sejo je vodila predsednica

skega tekmovanja v prvi pomoči in od skupno 6 ekip dosegla drugo mesto.

Na področju socialno humanitarne dejavnosti je bila dana pomoč 251 družinam, kar skupaj z družinskimi člani pomeni 495 uporabnikov. Nadalje je 20 otrok prejelo finančno pomoč



Marta Pajer Šemrl, poročilo nadzornega odbora je podala Cirila Novak, poročilo o delu za leto 2013 pa sekretarka Tanja Tominec.

RKS OZ Idrija je letni program dela 2013 urenilo glede na zastavljene cilje in naloge, tako na področju javnih pooblastil, kot splošno humanitarnih in socialnih programov. Tako je bilo leto 2013 obeleženo s 60. obletnico prostovoljnega, anonimnega in neplačanega krvodajalstva v Sloveniji. Skupno število krvodajalcev v letu 2013 v Idriji in Cerknem je bilo 1491, od tega 45 novih krvodajalcev, kar pomeni priliv mladih, ki se odločijo, da prvič darujejo kri. V Sloveniji je bilo leta 2013 10 % novih krvodajalcev od skupno 111.000.

Tečaj prve pomoči za voznike motornih vozil je opravilo 138 tečajnikov, iz podjetij pa je bilo na usposabljanju 54 zaposlenih. Rdeči križ sodeluje tudi pri preventivi med mladimi in v osnovnih šolah izobražuje na temo nujenja prve pomoči in oživljanja. Ekipa Območnega združenja RK Občine Idrija se je udeležila regij-

za nakup delovnih zvezkov, ena družina pa je prejela denarno pomoč zaradi požara.

Razdeljenih je bilo 246 prehrabnih paketov in pralnega praška (2 toni) ter 3,2 tone hrane iz intervencijskih zalog (testenine, moka, olje, mleko, riž, zdrob) in 4 tone oblačil ter razne opreme. Sedemdnednega brezplačnega letovanja na Debelem Rtiču se je udeležilo 5 starostnikov ter 18 otrok iz socialno šibkih družin. Decembra je bilo obdarjenih 150 upokojencev in 33 otrok, v humanitarni akciji Za varen korak pa se je do konca leta 2013 zbralo 1.500 kg zamaškov ter preko 5000 evrov sredstev.

Skupna vrednost socialnih programov za materialne in finančne pomoči je znašala dobrih 30.000 evrov.

Tudi v letu 2014 bo RKS OZ Idrija izvajalo aktivnosti in program, ki je opredeljen v letnem programu Rdečega križa Slovenije s ciljem preprečevanja revščine in nujenja pomoči socialno ogroženim družinam ter posameznikom.

Tanja Tominec, RKS OZ Idrija

■ V PESTRO GLASBENO LETO

ŽePZ CERKLANKE

Pevke Ženskega pevskega zbora Cerklanke skupaj z zborovodkinjo Vanjo Lampič tudi v letošnjem koledarskem letu pridno vadimo, nastopamo in snujemo načrte za v prihodnje.

V začetku marca smo z veseljem sooblikovale glasbeni program v okviru Občnega zbora Planinskega društva Cerkno. V marčevskih dneh in pričakovanju pomladi smo obiskale varovance DU v Idriji in Sp. Idriji. Z nastopi smo nadaljevale v galeriji Sv. Barbare pod Mestnim trgom v Idriji, kjer smo sodelovale ob otvoritvi kiparske razstave Bojana Pahorja.

Sredi meseca aprila bomo nastopile v Psihiatrični bolnici Idrija, zatem pa bo sledil še nastop na reviji Primorska poje in sicer 27. aprila v Trenti. Presenetile pa vas bomo še s kakšnim nastopom. Spremljajte nas – tudi na Facebooku.

Minka Dežela, ŽePZ Cerklanke

■ VABILO LASTNIKOM PARCEL

IŠČE SE PARCELA ZA SKUPNOSTNI PERMAKULTURNI VRT

Cerkljanski mladinski alternativni klub išče potencialne najemodajalce parcele za projekt permakulturnega vrta oziroma poligona za izobraževanja na področju trajnostnega kmetijstva in prehranske samooskrbe.

Permakultura je načrtovan sistem, ki poskuša ustvariti trajnostni življenjski prostor (habitat) s posnemanjem vzorcev iz narave. Opišemo jo lahko kot etični sistem načrtovanja, primerne za proizvodnjo prehrane, izrabe prostora ter gradnjo prebivališč. V njej se prepletajo ekologija, pokrajina, ekološko kmetijstvo, arhitektura in agrogozdarstvo. Poudarek ni na teh posameznih elementih, temveč na povezavah med njimi, pri čemer se doseže sinergijski učinek.

Mladinski center C.M.A.K. predvsem želi na tem principu vzpostaviti skupnostni vrt oz. poligon za izobraževanje mladih (starejši seveda niso izključeni) ter jim tudi omogočiti prostor za pridelavo lastne, ekološko snažne hrane. Zainteresirani se bodo preko neformalnih izobraževanj teoretično podkrepili o pomembnosti ekološkega vrtnarjenja, naravnih vzorcih, pomembnih za tovrstno pridelavo hrane, prav tako pa pomenu samooskrbe za širšo skupnost. Vse teoretično pridobljeno znanje pa se bo nadgradilo tudi s praktičnimi prijemi.

Potencialne podpornike omenjenega projekta in najemodajalce parcel vabimo, da SVOJO PONUDBO POSLJEJO NA e-naslov cmak2@siol.net ali na poštni naslov C.M.A.K. Cerkno, Bevkova ulica 11, 5282 Cerkno, prav tako pa ponudbe sprejemamo na telefonski številki 051-828-028.



■ NOVICE IZ TINČKAUE BAJTE

Pridi in sodeluj!

Mladinski center C.M.A.K. k sodelovanju vabi vse mlade v starosti od 15 do 29 let, ki si želijo pridobiti nove izkušnje na področjih organizacije dogodkov, vodenja projektov, tehnične administracije, grafičnega oblikovanja, video in avdio produkcije, ozvočevanja glasbenih in drugih dogodkov ter odnosov z mediji.

Center mladinske alternativne kulture, obče bolje poznan kot Cerkljanski mladinski alternativni klub, je v svoji 17-letni zgodovini precejšnjemu številu mladim iz Cerknega ter bližnje in daljne okolice nudil možnost ustvarjalnega preživljanja prostega časa – alternativo niču. Medtem ko so nekateri poganjali program in različne aktivnosti mladinskega centra ter se tako kalili v organizaciji dogodkov, vodenju projektov, prijavljanju na razpise ter informiranju in svetovanju, so drugi skrbeli za snažnost prostorov, popravilo in vzdrževanje opreme, ali pa nadgrajevali svoje kuharske sposobnosti, ki so jih vedno znova predstavljali gostujočim umetnikom in umetnicam od blizu in daleč. Spet tretji pa so v mladinskem centru našli prostor za izražanje svojih

potem se nam pridruži! Prepričani smo, da boš s svojimi idejami, pobudami, razmišljanji, željami in pridnimi rokami vsekakor pomembno poglavje te zgodbe. Če te zanima fotografija ali pa video produkcija, lahko skrbiš za video in foto dokumentiranje dogodkov in posebnih trenutkov v C.M.A.K-u. Če te zanima glasba, se lahko pridružiš tukajšnjim glasbenim producentom – vsekakor bodo zate imeli koristne nasvete in napotke, preko katerimi boš lahko plaval/-a v reki svoje ustvarjalnosti. Bi rad/-a spoznal/-a skrivnosti zvoka? Nič lažjega, pridruži se nam in kot tonski/-a tehnik/-ca pomagaj nastopajočim in publiki k čim boljšemu izkustvu koncerta ali kakega drugega dogodka. Si bolj organizacijski tip človeka? Pridi in z našo pomočjo začni organizirati dogodke po svoji



Mladinski center C.M.A.K. vabi k sodelovanju mlade v starosti od 15 do 29 let. Če bi bil/-a rad/-a del zgodbe Cerkljanskega mladinskega alternativnega kluba oz. košček mozaika mladinske ustvarjalnosti, potem se nam pridruži! Prepričani smo, da boš s svojimi idejami, pobudami, razmišljanji, željami in pridnimi rokami neprecenljivo poglavje te zgodbe. Zavedaj se, da si pomemben del družbe, v kateri živiš. Z aktivnim članstvom pa lahko ta del še povečaš. **KONTAKTIRAJ NAS** preko facebook strani (MC C.M.A.K. Cerkno), e-pošte **cmak2@siol.net**, telefonske številke **051-828-028**, ali pa koga od nas na ulici preprosto pocukaj za rokav.

misli, hotenj in ustvarjalnosti, najsi bo to na likovnem, glasbenem ali katerem drugem področju. Vsak posameznik ali posameznica je v pisan mozaik C.M.A.K-a dodal svoj košček, brez katerega ta mozaik ne bi bil popoln. Kar pa je še bolj pomembno, pri tem so se zabavali in uživali.

In tako je še danes. Čeprav je delo včasih neprijetno in težko (čeprav tudi to ni slabo, saj se tako lahko dokažeš v iznajdljivosti, potrpežljivosti ter sprejemanju kompromisov), pa se tehnika vedno nagne v prid lepim trenutkom, še posebej, če delaš v kompaniji svojih prijateljev in prijateljic, ki jim zaupaš in za katere veš, da te ne bodo pustili na cedilu. Da, delo v skupini je res lepo. Še več, je nagrajujoče, saj je ni večje nagrade kot v očeh svojih kolegov in kolegic videti nasmešek na ustnicah in iskrico v očeh, ko kakšen projekt po trdem delu uspe. Da ne omenjamo osebnega zadovoljstva, ko veš, da si naredil nekaj koristnega. Verjetno nihče, ki je deloval ali pa še deluje v C.M.A.K-u, svojih tam pridobljenih izkušenj in znanj ne bi zamenjal za nič na svetu. Le kako bi, če pa jih je to oblikovalo v osebe, kot jih lahko vidite in čutite danes. S smislom in cilji v življenju, pa četudi na povsem drugih področjih kot so tista, ki jim jih je in jih še ponuja cerkljanski mladinski center.

Skratka, če bi bil/-a rad/-a del zgodbe Cerkljanskega mladinskega alternativnega kluba oz. košček mozaika mladinske ustvarjalnosti,

želji. Kaj pa grafično oblikovanje in likovna umetnost? Tvoje sveže ideje in pristopi bodo vsekakor zelo koristni, izdelke, kot so na primer plakati in letaki, pa bo videlo mnogo ljudi. Ako svoja razmišljanja rad/-a deliš z drugimi, najsi bo to preko pisane ali govorjene besede, sta tu zate publikacija Informator in radijska oddaja AlterIca, preko katerih bo tvoj glas dosegel ljudi, ki jih drugače morebiti ne bi. Še kaj? Seveda! Le ti si postavljaš meje svoje ustvarjalnosti.

Zavedamo se, da je potrebno zbrati kar veliko poguma, da se pridružiš skupini, ki na videz deluje zaprto. A naj te to ne ustavi! Mnogi tvoji vrstniki in vrstnice so se aktivnostim mladinskega centra že pridružili in jih izvajali. Seveda so najprej morali zbrati pogum, a to je moral narediti vsakdo od nas, in verjemi, potem je vse lažje. Izkušnje nam tudi pripovedujejo, da je to veliko lažje narediti v sodelovanju s prijatelji in prijateljicami. Zatorej, zakaj jih ne bi povabil/-a zraven? Poleg tega pa se ti v C.M.A.K-u ponuja možnost opravljanja obveznih izbirnih vsebin – zakaj torej te priložnosti ne izkoristi in združiti prijatelja s koristnim?

Vedi, da si pomemben del družbe, v kateri živiš. Z aktivnim članstvom pa lahko ta del še povečaš. Kontaktiraj nas preko facebook strani (MC C.M.A.K. Cerkno), e-pošte **cmak2@siol.net**, telefonske številke 051-828-028, ali pa koga od nas na ulici preprosto pocukaj za rokav.

Matjaž Peternej, MC C.M.A.K. Cerkno

■ OČISTIMO CERKLJANSKO 2014

ČISTILNA AKCIJA 2014

OBČANKE IN OBČANE OBVEŠČAMO, DA ORGANIZIRANE ČISTILNE AKCIJE V OBČINI CERKNO LETOS NE BO.

Žled je po februarjski ujmi za sabo pustil ogromno škodo. Občanke in občani tako že več kot dva meseca odstranjujejo nastalo razdejanje ter urejajo in čistijo okolico.

Kljub temu vas pozivamo, da kot posamezniki odgovorno in zgledno skrbite za svoje okolje. **Najlepša hvala vsem, ki si vsakodnevno prizadevate, da bo narava, v kateri živimo, čista in lepa.**

Občina Cerkno



■ EKOSUBVENCije IN EKOKREDITI

Spodbude Eko sklada

Tudi letos nepovratne finančne spodbude in ugodno kreditiranje občanom in pravnim osebam za različne okoljske naložbe – obnovljivi viri energije in učinkovita raba energije v stanovanjskih stavbah ter za električna vozila.

Na podlagi letošnje objave javnih pozivov za dodeljevanje nepovratnih sredstev Eko sklada povzemamo, da je v letu 2014 razpisanih skupaj 21,5 milijonov evrov nepovratnih sredstev, od tega 21 milijonov evrov za nove naložbe v ukrepe učinkovite rabe energije in rabe obnovljivih virov energije na stanovanjskih stavbah in 0,5 milijona evrov za električna vozila, ki manj obremenjujejo okolje.

V letošnjem letu so se, v primerjavi z lanskim javnim pozivom, nekoliko spremenile tehnične zahteve pri vgradnji kurilne naprave za centralno ogrevanje stanovanjske stavbe na lesno biomaso. Z namenom spodbujanja energijsko učinkovite obnove starejših stanovanjskih stavb bodo višje spodbude za ta ukrep, nepovratne finančne spodbude za gradnjo novih stanovanjskih stavb pa bodo na voljo samo za tiste stavbe, ki bodo grajene v pasivnem oziroma skoraj nič energijskem standardu. Poleg tega bodo v primerjavi z lanskim javnim pozivom nižje spodbude za vgradnjo centralnega sistema prezračevanja ali lokalnih naprav za prezračevanje z vračanjem toplote odpadnega zraka z rekuperacijo, pa tudi na nakup stanovanja v tri in večstanovanjski stavbi, zgrajeni ali prenovljeni v pasivnem oz. skoraj nič energijskem razredu.

Nepovratne finančne spodbude za nakup okolju prijaznih vozil ostajajo nespremenjene.

Javni poziv za kreditiranje okoljskih naložb občanov bo odprt do 30. 4. 2014, za pravne osebe, samostojne podjetnike posameznike in zasebnike pa do 30. 6. 2014. Vsi javni pozivi za dodeljevanje nepovratnih sredstev bodo odprti do navedenih datumov oziroma do ob-

jave zaključka in objavljeni v Uradnem listu RS in na spletnih straneh Eko sklada, kjer je na voljo tudi dokumentacija za prijavo.

Tudi letos gre poudariti, da naložbe občanov, za katere želijo pridobiti nepovratna sredstva, pred oddajo vloge ne smejo biti izvedena.

Dodatna ugodnost, ki jo Eko sklad ponuja investitorjem občanom, je možnost najema ugodnega kredita ob hkratni pridobitvi nepovratnih sredstev za naložbe občanov, ki lahko združujejo enega ali več različnih ukrepov, ki jih Eko sklad sofinancira. Pri tem velja, da višina nepovratne finančne spodbude in kredita skupaj praviloma ne sme presežati priznanih stroškov kreditirane naložbe.

Več informacij o razpisih za pridobitev nepovratnih sredstev in o kreditih lahko dobite na spletni strani Eko sklada: <http://www.ekosklad.si> oziroma na njihovi telefonski številki: 01/241 48 20, občani pa se za brezplačno energetske svetovanje lahko obrnete tudi na svetovalne pisarne, združene v svetovalno mrežo ENSVET: <http://gcs.gi-zrmk.si> oz. na njihovi brezplačni telefonski številki: 080 1669.

Agencija GOLEA tudi letos izvaja delavnice v primorskih občinah, kjer lahko pridobite natančnejše informacije o javnih razpisih Eko sklada ter ostalih aktualnih razpisih za pridobitev nepovratnih spodbud za naložbe v obnovljive vire energije in učinkovito rabo energije.

Vljudo vabljeni na delavnico, ki jo bomo v sodelovanju z Občino Cerkno organizirali 9. 5. 2014 ob 20. uri v sejni sobi Občine Cerkno.

Ekipa GOLEA

Goriška lokalna energetska agencija, Nova Gorica



Eko sklad
Slovenski okoljski javni sklad
Eco Fund
Slovenian Environmental Public Fund

Delavnica učinkovite rabe energije z ekoSpodbudami, ekoKrediti in druge možnosti pridobitve nepovratnih sredstev za izvedbo ukrepov učinkovite rabe energije in obnovljivih virov energije

VABILO NA JAVNO PREDSTAVITEV

Javni razpisi za nepovratne finančne spodbude občanom za naložbe rabe obnovljivih virov energije in večje energetske učinkovitosti, ki bo v petek, 9. maja 2014, ob 20. uri v Cerknem, v sejni sobi Občine Cerkno.

Organizator delavnice: Agencija GOLEA v sodelovanju z Občino Cerkno.

Delavnica je organizirana v sklopu projekta TRAP-EE.



Lifelong Learning Programme

■ OK AZIMUT

Novice iz Orientacijskega kluba Azimut

Začetek leta 2014 je postregel z nekaterimi spremembami v Orientacijskem klubu (OK) Azimut. Na skupščini Orientacijske zveze Slovenije je bil za predsednika izvoljen Klemen Kenda iz Cerknega, ki je do sedaj vodil OK Azimut, **vodenje kluba pa je prevzel dolgoletni član Aleš Poljanšek.**

Na prireditvi **Orientacist leta 2013** v ljubljanskem Kinodvoru so bili med osmimi prejemniki pohval in priznanj kar štirje člani Orientacijskega kluba Azimut. Manca Cvek, Nuša Jeram in Emil Kacin so prejeli pohvale: Manca za osvojevo 4. mesto na Svetovnem šolskem prvenstvu, Nuša za najboljšo slovensko uvrstitev doslej v kategoriji Ž18 na Evropskem mladinskem prvenstvu, Emil pa za 4. mesto na tekmi neuračnega evropskega pokala v precizni orientaciji. Orientacijska zveza Slovenije, ki je bila organizator prireditve, je podelila eno samo priznanje. Prejel ga je najperspektivnejši slovenski orientacist **Peter Tušar, ki je na Svetovnem šolskem prvenstvu osvojil 3. mesto.**

Po podatkih Olimpijskega komiteja Slovenije - Združenje športnih zvez, ki so bili objavljeni januarja, ima OK Azimut trenutno kategoriziranih 12 tekmovalcev in sicer 6 v državnem razredu in 6 v mladinskem razredu v disciplinah Orientacijski tek, Precizna orientacija in Orientacija na gorskih kolesih.

Glede na milo zimo smo letos orientacisti priprave pričeli bolj zgodaj



kot ponavadi. Člani mladinske selekcije, Peter Tušar, Nuša Jeram, Katjuša Poljanšek in Lara Gantar so se pod vodstvom mentorjev konec februarja udeležili trening kampa na otoku Cresu. V sklopu tridnevni pripravi so v Ljubljani najprej opravili testiranja na 3000 m, tri treninge na kartah in se udeležili še dvodnevnega tekmovanja za pokal Kvarner Bay Challenge. Na tem tekmovanju sta točkovanju obeh dni v elitnih kategorijah Nuša Jeram in Peter Tušar zasedla drugo in šesto mesto. V M35 sta bila Klemen Kenda drugi, Aleš Poljanšek pa tretji.

Prvi vikend marca se je na otoku Krku nekaj tekmovalcev OK Azimut

udeležilo dvodnevnega tekmovanja na zelo zahtevnem kraškem terenu, polnem kamnitih labirintov. Oba dneva sta v elitni kategoriji štela za točke svetovne jakostne lestvice (WRE), zato je bila udeležba, predvsem v elitnih kategorijah, kar množična. Prvi dan, ko je dež dodatno otežil prognozo, se je v elitni kategoriji odlično odrezal Peter Tušar, ki je med močno moško konkurenco zasedel 9. mesto, zelo dobro pa je tekla tudi Nuša Jeram, ki je med ženskami osvojila 8. mesto. Klemen Kenda je v kategoriji M35 prvi dan zasedel 5. mesto. Drugi dan so bile vremenske razmere vsem orientacijskim tekačem bolj naklonjene. Nuša je drugi dan osvojila

9. mesto v eliti, medtem ko se je Peter zaradi poškodovanega kolena na stopu moral odpovedati. Klemen Kenda je tudi drugi dan zaključil na 5. mestu.

Drugi vikend v marcu se je začela sezona v Slovenski Orientacijski Ligi (SOL). Na enem večjih mednarodnih tekmovanj pri nas, Lipica Open, kjer je skupaj nastopilo prek 1200 tekmovalcev, je sodelovalo tudi 40 tekmovalcev OK Azimut. V točkovanju za SOL so se med prve tri uvrstili: Gašper Rejec (M16), Peter Tušar in Andraž De Luisa (M18), Nejc Močnik (M21), Blaž Kovačič, Matjaž Koprivc in Emil Kacin (M21B), Silvij Močnik in Igor Bončina (M45), Pavel Rejec (M50), Vlado Sedej (M55), Nika Poljanšek (Ž14), Lara Gantar (Ž16), Urša Beguš (Ž18) in Saša Žižek (Ž35).

Konec marca se je nekaj članov udeležilo vikend pripravi na Štajerskem, na obeh straneh državne meje, ki je za trening ponudila precej bolj ravne terene, kot smo jih vajeni v naši regiji.

Na lepo sončno nedeljo 6. Aprila, se je v zamejskih Mehinjah (Italija), v organizaciji društva Gaja, odvijalo drugo tekmovanje za SOL. Nastopilo je skoraj 400 tekmovalcev iz Italije in Slovenije, za najvišja mesta se je borilo tudi 33 članov OK Azimut. V točkovanju za SOL so bili med prvimi tremi naslednji tekmovalci: Nika Poljanšek (Ž14), Nuša Jeram v (Ž21E), Mark Bogataj (M16), Peter Tušar in Andraž De Luisa (M18), Silvij Močnik (M45) ter Vlado Sedej in Janko

Lapajne (M55).

Intenzivni treningi ter tekmovanja mladincev OK Azimut so del trenajznega procesa, ki ga vodi klubski trener Leon Pisk s ciljem udeležbe na Evropskem mladinskem prvenstvu, ki bo konec junija potekalo v Makedoniji ter Svetovnem mladinskem prvenstvu, ki bo konec julija potekalo v Bolgariji.

Poleg dobrih novic, ne moremo mimo katastrofe, ki je v februarju zajela Slovenijo. Posledice žleda so zelo vidne tudi na terenih, kjer OK Azimut izvaja svoje treninge in tekmovanja. OK Azimut ima sicer za izvajanje svojega programa urejene karte na skoraj 44 km² površin. Nepoškodovanih je ostala približno četrtnina terenov, medtem ko je nekaj manj kot 4 km² terenov povsem uničenih in popolnoma neprimernih za uporabo. Za klub je to velika izguba, saj bi po uvodnih ocenah za obnovo kart potrebovali kar 25.000 EUR. Zaradi poškodovanega gozda bo moral klub prestaviti prizorišča poletnega mednarodnega tekmovanja Cerkno Cup (18-20. Julij 2014), ki bo tako po novem potekalo v Dolah nad Idrijo in v Lomah pri Črnem Vrhu nad Idrijo. Priprave na organizacijo tekmovanja so v polnem teku in pričakujemo preko 500 tekmovalcev iz preko 20 držav.

Z več novicami o tem se oglasimo prihodnjič.

Novice pripravili: **Peter, Nuša, Klemen in Aleš**

Foto: Aleš Poljanšek

■ PLAVALNI KLUB CERKNO

MLADI TEKMOVALCI PRIPLAVALI DO NOVIH USPEHOV

37. MM POKAL JEŽEK 2014

V nedeljo, 16. 3. 2014, je v bazenu Tivoli potekal mednarodni plavalni miting, ki je namenjen najmlajšim kategorijam plavalcev. Na bazenu se je zbralo 260 plavalcev letnikov 2005 in mlajših, ki so prišli iz Srbije, Bosne in Hercegovine, Hrvaške in Slovenije.

PK Cerkno je na tekmovanju nastopil z devetimi mladimi plavalci: An Primožič, Črt Lahajnar, Lara Filipič (vsi letnik 2005), Tiana Lahajnar (l. 2006), Brina Kerčmar, Tija Močnik, Klara Močnik, Tjaša Močnik in Mare Trost (vsi letnik 2007).

Domov so se plavalci vrnili s srebrno kolajno Ana Primožiča, ki si jo je priplaval v prsnem plavanju, in z osebnimi rekordi plavalcev v vseh disciplinah. Zato čestitke vsem mladim plavalcem za trud, rezultate in za odlično obnašanje na tekmovanju!

CERKNO 2014

Plavalnega tekmovanja, ki ga je organiziral domači plavalni klub, se je udeležilo devetdeset plavalcev iz PK Koper, PK Nova Gorica, PK Ajdovščina, gostujoči klub Pingvinček iz Kranja ter seveda PK Cerkno.

Tekmovanje je prineslo mnogo dobrih rezultatov, pohvaliti pa velja mlade plavalce domačega kluba, ki so se uspešno spopadli s prvo uradno tekmo in jo tudi uspešno opravili.

Pri plavalcih letnika 2005 in mlajši je postal skupni zmagovalec domači plavalec An Primožič, drugo mesto je osvojil Daris Sirnik (PK Pingvinček), tretji pa je bil spet domačin Rok Katarič. Pri plavalkah iste starosti je postala zmagovalka Špela Levašič (PK Koper), drugo mesto je osvojila Aja Kavčič (PK Pingvinček), tretje pa Maja Rihter Medos (PK Koper).

V letniku 2003/04 sta postala zmagovalca Stella Sirnik in Matjaž Krek Bašelj (oba PK Pingvinček). Drugo mesto sta si priplavala Ana Furlan Šafarič in Maj Brlek (oba PK Koper), tretje pa Anastasija Zener (PK Pingvinček) ter Klemen Zavrtanik (PK Nova Gorica)

V letniku 2001/02 sta bila najboljša Ana Pratljačič (PK Pingvinček), pred domačo plavalko Petro Klasič, tretja pa je bila spet plavalka iz Kranja Erin Rant.

Pri dečkih so vsa odličja odšla v Novo Gorico in sicer plavalcem Mihi Obidiču, Vidu Boršiču in bron Kolji Široku.

V kategoriji 2000 in starejši je prvo mesto zasedla Anja Sedej, druga je bila Katja Uršič (obe PK Cerkno), tretja pa je bila Jenifer Dovidija iz PK Koper.

Pri fantih je zmagal Žan Mavrič iz Cerknega, drugi je bil Martin Kocijancič in tretji Mihael Solar, oba PK Koper.

Posebej se zahvaljujemo vsem plavalnim delavcem, sodnikom in staršem za pomoč pri izvedbi tekmovanja.

MM PINGVINČEK 2014

V soboto, 29. 3. 2014, se je PK Cerkno udeležil prve tekme v letni sezoni; plavalci so prešli na tekmovanja v 50 m bazenih.

Na tekmovanju, kjer se je pomerilo 260 plavalcev 20 slovenskih in hrvaških klubov, je nastopilo tudi enajst Cerkljanov.

V mlajših letnikih, 2002 in 2003, je Blaž Klasič najboljšo uvrstitev dosegel v disciplini 100 m prsno, kjer je bil šesti.

V letnikih 2004 in mlajši pa je bil Anej Močnik šestnajsti na 50 m prsno, An Primožič dvanajsti na 50 m prsno, Tit Katarič osemindvajseti, Anej Ozebek devetindvajseti, Rok Katarič dvaintrideseti in Črt Lahajnar šestintrideseti. Ti mladi plavalci so dobro odplavali tudi ostale tri discipline.

V starejših kategorijah, čeprav so nekateri najboljši manjkali in tudi sami plavalci niso izplavali v vseh plavalnih disciplinah svoje osebne rezultate, pa se je Žan Mavrič domov vrnil s šestimi zlatimi in dvema srebrnima kolajnama, Katja Uršič s tremi zlatimi, tremi srebrnimi in eno bronasto kolajno; Anja Sedej z dvema zlatima, petimi srebrnimi in eno bronasto ter Petra Klasič z dvema bronastima odličjema.

Ana Hadalin, PK Cerkno



Ekipa PK Cerkno na domačem tekmovanju



MM Pingvinček 2014 v Kranju: mlajša in ...



... starejša skupina plavalcev

■ OBVESTILO PO ŽLEDU

OBNOVIMO SADOVNJAKE

Letošnja ujma je prizadela veliko število sadnih dreves. Lastnike prosimo, naj se obnove



sadnega drevja ne lotijo z žaganjem dreves. Poskušajte jih rešiti, izrežite poškodovane veje in če je le mogoče obdržite drevesa pri življenju. Dokončno ga lahko odžagate tudi kasneje.

Sedaj je tudi čas za obnovo, nove zasaditve. Na Posoškem razvojnem centru vam nudimo pomoč pri izbiri sort in podlag ter svetujemo pri nakupu sadik. Zbiramo tudi prijave za nakup sadik odpornejših sort jabolk iz Ekološke drevsnice Daimel iz Avstrije in ekološke drevsnice Ocepek. Več informacij in naročila: 031 409 012, Peter Domevšček. Izbor sort vam lahko posredujemo na e-naslov. Naročila sprejemamo do konca maja.

Peter Domevšček,
Posoški razvojni center

■ JAVNI RAZPISI

JAVNA RAZPISA ZA DODIPLOMSKE IN PODIPLOMSKE ŠTIPENDIJE V ŠOLSKEM LETU 2014/15

Na spletni strani Ministrstva za kulturo (www.mk.gov.si) sta objavljena dva razpisa:

- javni razpis za financiranje štipendij s pričetkom štipendiranja v šolskem letu 2014/2015 za **dodiplomske študije v tujini za področje umetnosti, AV kulture in kulturne dediščine** in
- javni razpis za financiranje štipendij za podiplomski študij in izpopolnjevanje s pričetkom v šolskem letu 2014/2015 za **ustvarjalce in poustvarjalce na področju umetnosti, za nekatere poklice v umetnosti, ki jih je treba posebej podpirati ter nekatere poklice na področju kulturne dediščine in kulturnega menedžmenta**.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za posamični razpis za šolsko leto 2014/2015 znaša 48.000 EUR proračunskih sredstev do konca leta 2014. Rok za oddajo vlog za oba razpisa je 5. maj 2014.

DODIPLOMSKE ŠTIPENDIJE

Ministrstvo bo sredstva na razpisu za dodiplomske štipendije namenilo za štipendije za dodiplomski študij v tujini z javno veljavnostjo na področjih glasbene, intermedijske, uprizoritvene in vizualne umetnosti, AV kulture in konservatorstva-restavracije kulturne dediščine ter za posebno nadarjene s področja glasbe, baleta in plesa. Usposabljanje za nekatere specifične umetniške poklice v umetnosti ter na področju kulturne dediščine je namenjeno dvigu ključnih kompetenc, povečanja usposobljenosti ter pridobivanju dodatnih znanj in spretnosti kot pogoj za uspešnejše vključevanje mladih na trg dela.

Pri razpisih za štipendije za ustvarjalce in poustvarjalce na področju umetnosti za dodiplomske študije je pozornost namenjena tudi izobraževanju za poklice v umetnosti, ki jih je treba posebej podpirati. S tem se ustvarjajo pogoji za pridobivanje novih znanj in dostopnosti do umetnosti, spodbujanje raziskovanja ter ustvarjalnosti tudi na področjih, ki so deficitarna. Višina mesečne štipendije je predvidoma 651 EUR. Ministrstvo lahko krije študentu tudi delež šolnine (za študij v tujini), vendar do največ 50 % oziroma do največ 2.000 EUR in v okviru finančnih zmožnosti ministrstva. Ministrstvo lahko sofinancira šolnino le v pri-

meru, da je navedena v prijavi, ter da so priložene ustrezne priloge (ki izkazujejo višino šolnine) in da ne vključuje drugih stroškov.

PODIPLOMSKE ŠTIPENDIJE

Ministrstvo bo sredstva na razpisu za podiplomske štipendije namenilo za štipendije za podiplomski študij z javno veljavnostjo in izpopolnjevanje v tujini ter v Republiki Sloveniji na področjih umetnosti, AV kulture, kulturne dediščine in področje kulturnega menedžmenta ter štipendije za nekatere poklice v umetnosti, ki jih je treba posebej podpirati, s ciljem večje dostopnosti do izobraževanja, dviga specifičnih znanj, usposobljenosti, spretnosti in kompetenc ter mobilnosti posameznikov ter lažjega vključevanja mladih na trg dela.

Področja umetnosti, na katerih bodo kandidati za štipendijo delovali po končnem izobraževanju kot ustvarjalci ali poustvarjalci, so: glasbene, intermedijske, uprizoritvene in vizualne umetnosti ter arhitektura, oblikovanje in fotografija, AV kultura.

Področje kulturne dediščine, za katero se bodo izobraževali kandidati za štipendijo, obsega: konserviranje-restavriranje, vseh vrst predmetov kulturne dediščine razen likovne dediščine, muzeologijo in muzejsko pedagogiko.

Področje kulturnega menedžmenta obsega podiplomski študij z javno veljavnostjo, na podlagi katerega kandidat pridobi magistrski ali doktorski naziv.

Nekateri poklici v umetnosti, ki jih je treba posebej podpirati, za katere se bodo izobraževali kandidati za štipendijo na področju umetnosti, so: plesalec (sodobni ples), baletni plesalec, koreograf, igralec v lutkovnem gledališču, oblikovalec svetlobe na področju uprizoritvenih umetnosti (oblikovanje za uprizoritev – za oder), radijski režiser, dirigent za zbor, dirigent za simfonični orkester, filmski scenarist, filmski producent, kostumograf, gledališki scenograf.

Predvidena višina mesečne štipendije za podiplomski študij v Republiki Sloveniji je 325 EUR, višina mesečne štipendije za študij (ali izpopolnjevanje) v tujini pa 651 EUR in sicer v okviru finančnih zmožnosti ministrstva.

Vir: www.sklad-kadri.si



19. JAZZ CERKNO 2014 mednarodni festival

Nemara bi težko našli umeetniški izraz, ki bi imel toliko različnih definicij, kot jih ima jazz. Ni malo tistih, ki izpostavljajo njegov nomadski značaj, saj glasbeniki dostikrat zapustijo domače okolje in navdih poiščejo v novih domovinah. Tudi slovenski glasbeniki se po nomadsko selijo iz zasedbe v zasedbo, katerih žanrske oznake so dostikrat na popolnoma nasprotnih si bregovih. Takšne, pisane in mešane godbe, ki se porajajo v kreativnem spopadu raznolikih kultur in zgodovin, že od nekdaj radi vidimo in slišimo na festivalu Jazz Cerkno, za letošnji nabor pa bi lahko rekli, da tako raznovrstnih muzik zlepa ne najdeš na enem kupu.

Na istem prizorišču boste lahko slišali široko paletu pristopov in poetik, od bigbandovske variacije na balkanske muzike, prek odbitih parjenj med jazzom in art rockom, reggaejem, funkom ali noisom po eni strani ter klasiko, atmosfersko filmsko muziko in brazilskimi ritmi po drugi, pa vse tja do neugnanih spontanizacij, ki so že tako eden stebrov žmohtne jazzovske godbe.

Vse jazzovske poti vodijo v Cerkno!

Že na uvodni četrtkov dan bo »pokalo«: gostili bomo namreč bobnarja Žana Tetičkoviča in njegov projekt "OASIS", ki ga bo izpeljal z Big Bandom RTV Slovenija ter številnimi mednarodnimi in slovenskimi gosti, ki mu bodo pomagali pri združevanju bigbandovskega jazz z balkanskimi melodijami in ritmi: Theodosii Spassov (kaval), Vlatko Stefanovski (kitara), Filip Novosel (tambura), Marko Črnčec (klavir) in Milan Nikolić (kontrabas). Big bandu bo dirigiral Tadej Tomšič. Na tradicijo, tokrat jazzovsko, se navezuje tudi kvartet Peeping Tom, ki se loteva bebopa, a ga drzno gnete skozi optiko svobodne improvizacije. Prvi dan festivala bo sklenil slovenski nepredvidljivi band Žoambo Žoet Workestra o z zmešanico raznolikih vrst, od noisea in hardcora prek art-rocka do ljudskih godb in jazzu.

Prvi nastop petkovega dne bo pripadel legendi modernega improviziranega kontrabasa, v Franciji živečemu Američanu Barreju Phillipsu. Predstavil se bo s svojim triom EMIR A3, ki igra spontano glasbo, nastalo na presečišču kolektivnega spomina in takojšnjih odkritij. Sledil bo nastop tria Robert Jukić "LIFE", ki bo v bolj zgoščenih oblikah predstavil konceptualni lanskoletni album Life s široko jazzovsko vizijo raznovrstnih žanrov od popa do opere. Za udaren zaključek drugega dne bo poskrbel nizozemski band Naked Wolf z mešanico vrst, v kateri ima jazzovska improvizacija izpostavljeno mesto, ob njej pa se v večslojni glasbi pojavljajo utrinki alternativnega rocka, etna in noisea.

Sklepni dan se bo začel že z jutranjim koncertom udeležencev glasbene delavnice, ki bo potekala pod mentorstvom Blaža Celarca in Boštjana Gombača, na popoldanskem solističnem koncertu v Glasbeni šoli pa se bo predstavil legendarni Barre Phillips. Večerni del zaključnega dne festivala bo začel v Združenih državah živeči norveški kontrabasist Eivind Opsvik s svojo zasedbo "Overseas IV" združuje stare in nove zvoke, od baroka do cinematičnosti. Rob Mazurek s svojim triom São Paulo Underground in večslojno glasbo, od udarnega postbopa prek post rocka do kozmičnega noisea Sun Raja. Udarne zaključek smo zaupali čikaškemu DKV Triu in njihovi visokoenergetski glasbi, v kateri udarno zmes modernega jazzu podlagajo s funkovsko umerjenimi groovi in ji dodajajo ščepce rocka, reggaeja in še česa.

Naš pester program pa smo zaožirali z vrsto spremljevalnih dogodkov: ob omenjeni glasbeni delavnici še »Divja hrana« z Dariom Cortesejem, nato razstava glasbene fotografije Jožeta Svetičiča in okrogla miza oz. podcast Nove Muske. Za posebno dvigovanje razpoloženja bo poskrbel Kar Češ Brass Band, ki bo s svojo razbeljeno različico neworleanške muzike na spon-tanih pouličnih nastopih poskrbel, da vas bo glasba nenehno objemala. Z željo, da boste skupaj z nami in našimi zvestimi obiskovalci uživali v devetnajsti izdaji festivala Jazz Cerkno, vas pričakujemo med 22. in 24. majem. Za vas smo pripravili ugodne cene vstopnic, ki so že v predprodaji pri eventim.si. Hotel Cerkno pa ob tem dogodku, skupaj z Zavodom Gabrijel Fest Cerkno, ponuja še posebej ugodne Jazz vikend pakete. Se uidma!

PROGRAM

ČETRTEK, 22. MAJ

glavni oder

- 19:00** Žan Tetičkovič in Big Band RTV Slovenija "OASIS" (SLO, BOL, MKD, HRV, SRB)
gostje: Spassov, Stefanovski, Novosel, Črnčec, Nikolić;
dirigent: Tomšič
- 20:30** Peeping Tom (FRA, ŠVE, NEM)
Dörner, Badaroux, Grip, Gerbal
- 22:00** Žoambo Žoet Workestra o (SLO)
Poderžaj, Belušič, Stanić, Fon, Ivančič

PETEK, 23. MAJ

glavni oder

- 19:30** EMIR A3 (ZDA, FRA)
Phillips, Lesbros, Garcin
- 21:00** Robert Jukić "LIFE" (SLO, BEL, AVT)
Jukić, Thys, Rainer
- 22:30** Naked Wolf (AVS, FRA, BRA, FIN, NIZ, AVT)
Provan, El Zin, Gibson, Szafirowski, Luc Ex, Jäger

SOBOTA, 24. MAJ

Hotel Cerkno

- 10:00** Koncert otroške glasbene delavnice
- 11:00** Okrogla miza / podcast Nove Muske (SLO)

glasbena šola

- 17:00** Barre Phillips solo (ZDA)

glavni oder

- 19:30** Eivind Opsvik "Overseas IV" (NOR, ZDA)
Opsvik, Malaby, Seabrook, Sacks, Wollesen
- 21:00** São Paulo Underground (BRA, ZDA)
Mazurek, Granado, Takara
- 22:30** DKV Trio (ZDA)
Drake, Kessler, Vandermark

SPREMLJEVALNI PROGRAM / 20.– 25. MAJ

- glasbena delavnica za otroke »Glas in telo«
mentorja: Blaž Celarec, Boštjan Gombač (SLO)
- čet. in pet. – ulični nastopi: Kar Češ Brass Band (Cerkno)
- delavnica »Divja hrana«, mentor: Dario Cortese (SLO)
- fotografska razstava »Mužičisti u Cijerknam«: Jože Svetičič
- okrogla miza / podcast Nove Muske

Vljudno vabljeni!

Gabrijel Fest Cerkno

NAPOVEDUJEMO

MESTNI MUZEJ IDRİJA IN CERKLJANSKI MUZEJ

15. april–31. maj 2014
Razstavišče
Nikolaja Pirnata,
grad Gewerkenegg
16. april–8. junij 2014
Kraška hiša, Repen, Italija

PROGRAM OBČASNIH RAZSTAV IN PRIREDITEV MESTNEGA MUZEJA IDRİJA IN CERKLJANSKEGA MUZEJA
RAZSTAVE:

- IZTOK BONČINA: OBRAZI ALMADÉNA (fotografska razstava)
- IDRİJSKA ČIPKA – BREZČASNA KLEKLJANA MOJSTROVINA (gostovanje, Mestni muzej Idrija in Čipkarska šola Idrija)

PRIREDITVE:

- VELIKONOČNA DELAVNICA za otroke
- CERKLJANSKA ARHITEKTURA NA FOTOGRAFIJAH, projekcija v sklopu razstave Podobe Cerkljanske

FOTO KLUB CERKNO

4. april–4. maj 2014
Cerkljanski muzej

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA Lada Čelika: Od morja do Triglava (cikel Naša fotografska obzorja, v sodelovanju s Cerkljanskim muzejem)

BEVKOVA KNJIŽNICA CERKNO

17. april 2014 ob 18. uri
Bevkova knjižnica
Cerkno

MILAN JEŽ bo predstavil svoje prvo prozno delo. Rodil se je v Hotenjski grapi v Dolenji Trebuši, kjer je preživel otroštvo. Kasneje je nekaj časa živel v Cerknem, sedaj pa je že več let njegov dom v Novi Gorici. Napisal je sedem zgodb s skupnim naslovom Po senu diši. V njih se prepletajo zgodbe junakov, katerih usodo mu je skozi leta v razmišljanje ponujal njegov rojstni kraj. Za popesrtritev bo sodelovala fantovska glasbena zasedba D`butls iz Šebrelj.

19. KELTIKA 2014 / MEDNARODNI FESTIVAL

18. april 2014 ob 20. uri
Glasbena šola Idrija



KAJA DRAKSLER FEECHO (SLO, NIZ) – moderni jazz
Kaja Draksler (klavir), Onno Govaert (bobni)
Naša vse bolj uveljavljajoča se in nagrajevana pianistka je za lanskoletni solo album The Lives of Many Others prejela same izjemne ocene, letos pa je objavila še album z mednarodno zasedbo BadBooshBand, a niti najmanj ne spi na lovorikah, pač pa snuje nove projekte. Tokrat se bo predstavila v duu Feecho, v katerem igra še nizozemski bobnar Onno Govaert (pri nas smo ga občudovali v triu Vanilla Riot na festivalu jazz Cerkno 2012). Duo poznalsko in suvereno raziskuje nove možnosti zvočnosti in skupnega zvenenja na meji med bolj trdno strukturiranim jazzom in sodobno klasično glasbo. Vstop prost.

2. maj 2014 ob 21. uri
poulični nastop ter koncert



DŽAMBO AGUŠEVI ORCHESTRA (MKD) – balkanski »trubaški« groove. Le dobre tri tedne pred letošnjim že 19. festivalom Jazz Cerkno bomo pred tridnevним jazzovskim rajanjem pete nabrusili ob balkanskem jazzu oziroma razgreti balkanski »trubaški« godbi, kakršno igra večkrat nagrajen Džambo Aguševi Orchestra. Zasedba, ki se je nedavno vrnila iz Mehike, prihaja iz makedonske Strumice in se posveča prefinjeni mešanici makedonske, romske in drugih balkanskih tradicij z navezavami na swing in jazz. Med številnimi uspehi gotovo odmeva nastop na prestižni Guči leta 2011, kjer sta Džambo kot solist in celoten orkester odnesla prve nagrade. Vroč bo!

Več o festivalu Keltika na: www.jazzcerkno.si

MLADINSKI CENTER C.M.A.K. CERKNO

18. 4. 2014 ob 22. uri
MC C.M.A.K. Cerkno

19. 4. 2014 ob 10. uri
MC C.M.A.K. Cerkno



19. 4. 2014 ob 21. uri
MC C.M.A.K. Cerkno



SMOKE IN PARTY: DJ's Phillip-T, FifteenFingerFreak, De-Lima, Tade in AnythingWithFlavour

FOTOGRAFSKA DELAVNICA Cerkljanska 2014 – pričetek v soboto, 19. 4. ob 10h v prostorih C.M.A.K. Cerkno, za nadaljnje termine se bo dogovarjalo sproti. Skupno trajanje: 20 ur. Mentor: Jani Peternej. Informacije in prijave na 051-828-028 (Matjaž) ali preko facebooka.

Delavnica je namenjena vsem nadobudnim fotografom, ki vstopajo v svet fotografije in vsem tistim, ki želijo svoje znanje nadgraditi ali osvežiti. Na prvem srečanju bomo izbrali osnovne teme, ki jim bomo v nadaljevanju prilagodili potek delavnice. Najboljši posnetki bodo na koncu predstavljeni širši javnosti. Delavnica bo vsebovala teoretični in praktični del: osnove delovanja digitalnih fotoaparátov ter bliskavic, osnovna pravila kompozicije, izbira motivov in kako se jim približamo, fotografiranje, osnovna obdelava fotografij.

KONCERT: PRELUDE IN WILDCREW. Vstop prost.

Prelude – Začetki skupine segajo v leto 2012, ko so se zbrali člani iz Žirov in okolice. Tehnična dovršenost, izkušnje in ljubezen do trših riffov na glasbenem področju jim niso tuje, kar uspešno obdelujejo v svojih avtorskih komadih. Zasedba: Davor Loštrek – vokal, Klemen Mlinar – kitara, Blaž Arnolj – bas, Aljaž Trček – bobni
WildCrew – Pod imenom WildChild so od leta 2009 preigrali skladbe znanih rock skupin, v želji po nečem svojem in boljšem pa začeli ustvarjati avtorsko glasbo. Demo album je prejel številne pozitivne kritike, koncerti po Sloveniji in sosednji Avstriji so se kar vrstili. Po odhodu ritem kitarista in basista sta ostala dva člana ustvarila nov band WildCrew, ki je hitro napredoval. Zasedba: Anej Velikonja – kitara, vokal, Patrik Drole – kitara, Lea Florjančič – bas, Jernej Rutar – bobni

24. TRADICIONALNA VELIKONOČNA ZABAVA

20. april 2014
Ravne

ob 15. uri

ZGODILO SE BO TUDI LETOS! 24. tradicionalna velikonočna zabava s skupino Tabu in predskupino DanMalin ter popoldanska predstava Radio Venera.

PREDSTAVA RADIO VENERA, avtorska predstava Neč Bat Teatra iz Sovodnja – Dogajanje je postavljeno na majhno radijsko postajo nekje v Sloveniji. Postaja nima preveč pošlusalcev in tudi osebje se ne trudi, da bi jih pridobilo, saj uživa v službi. Nekega dne pa se na radiu pojavi investitorica s svojo vizijo za radio, bi rada radio postavila na višji nivo. Kmalu na radiu na novo zaposlujejo in vse smernice gredo navzgor. Nato pa se na lepem pričnejo dogajati čudne stvari ...

ob 22. uri

NASTOP SKUPIN DANMALIN IN TABU

JAVNA PREDSTAVITEV

9. maj 2014 ob 10. uri,
sejna soba
Občine Cerkno

JAVNA PREDSTAVITEV JAVNIH RAZPISOV ZA NEPOVRATNE FINANČNE SPODBUDE OBČANOM ZA NALOŽBE RABE OBNOVLJIVIH VIROV, ENERGIJE IN VEČJE ENERGETSKE UČINKOVITOSTI. Organizator: Agencija GOLEA v sodelovanju z Občino Cerkno. Več na strani 13.

MLADINSKI CENTER C.M.A.K. CERKNO

9. maj 2014 ob 22. uri,
MC C.M.A.K. Cerkno



5. CMAKONCERT: FEEDBACK (Tolmin)
Zasedba Feedback je nastala septembra 1999. Sprva so delovali kot trio, novembra 2004 pa se jim je pridružil še basist, s katerim so postali kvartet dobro povezanih članov, ki prihajajo iz Tolmina in okolice. Feedback Izvajajo instrumentalno avtorsko glasbo, ki bi jo lahko uvrstili med nekakšno mešanico rocka, bluesa in jazz. Njihovi instrumenti so pretežno iz sedemdesetih let, kar se odraža tudi v zvoku. Z igranjem izražajo svoja čustva, od tu tudi razgibanost skladb, katere skupno ustvarjajo na podlagi improvizacije. Njihovo poznanstvo in skupno ustvarjanje sega v leto 1995, kjer so ustvarjali pod drugim imenom in s širšo zasedbo. Preigrali so različne starejše avtorje in različne zvrsti glasbe, kar jim je dalo lepo izhodišče za nadaljnje ustvarjanje. Način in zvrst glasbe ter igranja so sami odkrivali in oblikovali skozi skupno druženje. Pod imenom Feedback so igrali na različnih krajih po Sloveniji, pretežno v klubskih prostorih in na festivalih. V času svojega obstoja so v samozaložbi izdali štiri studijske albume, zadnji z naslovom »Skrivnost« je luč sveta ugledal novembra 2013. Album je požel zelo dobre kritike, med drugim je bil dvakrat uvrščen med pet najboljših domačih albumov v preteklem letu. Zasedba svoj album intenzivno promovira po Sloveniji ter tudi v tujini, seveda pa jim bo mogoče prisluhniti tudi v Cerknem. Zasedba: Matej Magajne – kitara, Miloš Leban – Hammond, Rhodes, Andrej Maver – bobni, Andrej Klavžar – bas. Vstopnina: 3 evre.

MEDNARODNI FESTIVAL 19. JAZZ CERKNO 2014

22. maj 2014, glavni oder
od 19. ure dalje

- Žan Tetičkovič in Big Band RTV Slovenija "OASIS" (SLO, BOL, MKD, HRV, SRB)
- Peeping Tom (FRA, ŠVE, NEM)
- Žoambo Žoet Workestra (SLO)

23. maj 2014, glavni oder
od 19.30 dalje

- EMIR A3 (ZDA, FRA)
- Robert Jukič "LIFE" (SLO, BEL, AVT)
- Naked Wolf (AVS, FRA, BRA, FIN, NIZ, AVT)

24. maj 2014, Hotel Cerkno
od 10. ure dalje

Glasbena šola Cerkno
ob 17. uri

glavni oder
od 19.30 dalje

- Koncert otroške glasbene delavnice
- okrogla miza / podcast Nove Muske (SLO)
- Barre Phillips solo (ZDA)

20.–25. maj 2014

Spremljevalni program: glasbena delavnica za otroke, ulični nastopi Kar Čes Brass Band, delavnica Divja hrana, fotografska razstava Muzičisti u Cijerknam ... Vljudno vabljeni! Več na strani 15.



Okrepčajte se z izvrstno kavo Illy, vročo čokolado Eraclea in drugimi toplimi napitki. Velika izbira pijač, na voljo pa so vam tudi slastni prigrizki (pize, baguette, bruschette, sendviči ...) in sladoledi za toplejše dni



Več o dogodkih in ponudbi na
www.pr-albinc.si

Zunanje igrišče s trampolinom za najmlajše. Ogledi športnih dogodkov v živo. Biljard, pikado, namizni nogomet.

Vabljeni!

